

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, H. (2023). *Pancasila*. Pasaman Barat:CV Azka Pustaka.
- Anggito & Stiawan (2018).*Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi:CV Jejak.
- Alimudin, Cahyo, E. D., Yulistia, A., Sinaga, S. I. (2023). Assesmen Kurikulum Merdeka Di Lembaga Pendidikan Anak Usia Dini ( Paud ).*Indonesia Journal of Islamic Golden Age Education*, 4(1), 24–34.
- Asih Ria Ningsih, S.S., M. H., Rita Arianti, M. P., & Misra Nofrita, S.S., M. P. (2022). *Prosa Fiksi Teori dan Terapan*.Purbalingga: Eureka Media Aksara.
- Asiva Noor Rachmayani. (2022). *Model Pembelajaran Konteporer*. Pusat Penerbitan LPPM Universitas Islam.
- Budi, S. Muid, A. F., Yusuf, M., Muin, A., & Ulfah, L. L. (2023). *Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka*.Siduarjo:CV Duta Sains Indonesia.
- Chairiah, C. (2022). Meningkatkan Keterampilan Menulis Unsur Intrinsik Dan Unsur Ekstrinsik Cerpen Berdasarkan Pengalaman Orang Lain. *EDUCATIONAL : Jurnal Inovasi Pendidikan & Pengajaran*, 2(3), 216–226. <https://doi.org/10.51878/educational.v2i3.1501>
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*.Banyuwangi:LPPM Institut Agama Islam Ibrangi Genteng Banyuwangi.
- Elfrianto, Utami, I., Akmaludin, & amin, D. (2024). *Management Kinerja Guru dalam Kurikulum Merdeka*. Medan: Umsu Press.
- Emzir, & Rohman, S. (2017). *Teori dan Pembelajaran Sastra*. Depok:Raja Grafindo Persada.
- Fitrian, A. M. (2024). "Kasus Perundungan Puluhan Siswa MTs di Tasikmalaya Berakhir secara Diversi."Pikiran Rakyat diakses pada 7 Sempetember 2024 pada *Pikiran Rakyat.com*
- Fitriani, R. S. (2016). *Macam Macam Karya Sastra Klasik*. Bandung:CV Talenta Buana.
- Hennilawati, Ananda, D. P., Arafah, S., Fatimah, S., Harahap, D. S., & Khairunnisa. (2023). *Implementasi Buku Teks dalam Kurikulum Merdeka Belajar*. Pekalongan:PT Nasya Expanding Management.

- Heryadi, D. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* Pusbil. Bandung: Pusbil.
- Husain, M. E. (2022). *Seribu , Aku Mau Kamu Karya Oda Sekar Ayu*. Diakses 1 September 2024 dari <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jefs/article/view/43032>
- Juidah, I., Andayani, Suwardi, S., & Rohmadi, M. (2023). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Selat Media Patner.
- Kemendikbudristek, B. (2022). *Capaian Pembelajaran Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut Fase F*. Jakarta: Kemendikbudristek.
- M. Sobry & Prosmala Hadisaputra M. (2022). *Penelitian kualitatif Penelitian kualitatif*. Bandung:CV Mega Press Nusantara.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Ayu Amalia, D., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2020). Analisis Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 311–326.
- Michael Johan Sulistiawan, Vio Amandini Afriliana, & Imam Baehaqie. (2024). Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk Pada Sambutan Joko Widodo pada Pembukaan Kongres XXIII PGRI Tahun 2024. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 10(2), 1683–1693. <https://doi.org/10.30605/onoma.v10i2.3582>
- Mulyana, A., Susilawati, E., Fransisca, Y., Arismawati, M., & Madrapria, F. dkk. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif* . Makassar:CV Toha Media.
- Mulyasa. (2023). *Implementasi Kurikulum Merdeka*. Jakarta:Bumi Aksara.
- Munaris, Yanti, Y., & Anantama, M. D. (2023). *Unsur Pembangun Prosa*. Yogyakarta: Selat Media Patner.
- Mustofa, A.,dkk. (2022). *Sastra dan Anak di Era Masyarakat 5.0* Malang:Penerbit Universitas Muhamadiyah Malang.
- Noor, R. (2020). *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta:Ar Ruzz Media.
- Nugroho. (2018). Analisis Nilai-Nilai Moral pada Cerita Pendek Surat Kabar Suara Merdeka Edisi Bulan Oktober sampai Desember 2017 sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas XI [skripsi] .Semarang:UNNES

- Nurhidayati. (2018). Pelukisan Tokoh Dan Penokohan Dalam Karya Sastra. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV*, 493–506.
- Nuryanti, Chuduriah S., & Abdul. M. (2020). Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Strukturalis (Unsur Intrinsik). *Peqquruang:Conference Series Conference Series/Volume 2*,171-179.
- Nuryasana, E., & Desiningrum, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Strategi Belajar Mengajar Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(5), 967–974. <https://doi.org/10.47492/jip.v1i5.177>
- Pranowo. (2020). *Teori Belajar Bahasa*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Prayogi, R., dkk(2024). *Pendidikan Karakter dan Budaya Bangsa Konsep dan Implementasi Budaya Bangsa*.Bandung: CV Indoensia Emas Grup.
- Purwanti, P. D. (2024). *Buku Ajar Mata Kuliah Pengembangan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*.Semarag:Cahya Ghani Rechovery.
- Purwanto. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta:Pustaka Pelajar.
- Purwati, P. D., Fatimah, F., Rohmah, F., Azizah, F. N., Mawarsari, F., & Intrisya, G. L. I. (2024). *Potensi Nilai Kretif dalam Daur Ulang* (B. Wijayama & P. D. Purwati (eds.)). Cahya Ghani Rechovery.
- Rahmanto. (2000). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta:Kasinus.
- Ramly, Hamsa, A., Noni, N., Yanti, P. G., Rohana, Djumingin, S., & Dollah, S. (2024). *Menuju Kemandirian Bahasa dan Literasi Global Tranformasi Pendidikan di Era Global* (Ramly (ed.)). Sleman:CV Budi Utama.
- Ridwan, M., AM, S., Ulum, B., & Muhammad, F. (2021). Pentingnya Penerapan Literature Review pada Penelitian Ilmiah. *Jurnal Masohi*, 2(1), 42. <https://doi.org/10.36339/jmas.v2i1.427>
- Rimawan, I., Purba, A. W., & Oktavia, K. (2022). *Cara Mudah Menulis Cerpen: Bahan Ajar Tingkat SMA Pelajaran Bahasa Indonesi*. Medan:guepedia.
- Riswandi, Budi. (2022). *Benang Merah Prosa* . Tasikmalaya:Langgam Pustaka.
- Sahir, S. H. (2022). *Metodologi Penelitian*.Yogyakarta:KBM Indonesia.
- Sangadji, E. M., & Sopiah. (2024). *Metodologi Penelitian*.Yogyakarta:CV Andi Offset.

- Sarosa, S. (2021). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Depok: PT Kanisius.
- Siburian, T. (2022). Unsur-unsur Instrinsik Cerita Pendek Bersiap Kecewa Bersedih Tanpa Kata-kata Karya Putu Wijaya. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 2(1), 58. <https://doi.org/10.30821/eunoia.v2i1.1323>
- Sidiq, M., & Manaf, N. A. (2020). Karakteristik Tindak Tutur Direktif Tokoh Protagonis dalam Novel Cantik Itu Luka karya Eka Kurniawan. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 4(1), 13–21.
- Sudaryono. (2018). *Metodologi Penelitian*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Sugiarni. (2022). *Bahan Ajar, Media dan Teknologi Pembelajaran*. Tangerang: Pascal Book.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kualitatif kuantitatif r&D*. Bandung: alfabeta.
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: CV Alfabeta
- Sukarismanti, dkk. (2024). *Sastra dalam Perspektif Historis dan Kultural* Bandung: Intelektual Manifes Budaya.
- Sumanto, A. dkk. (2021). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumargo, B., Budyanra, & Kurniawan, R. (2023). *Metode Pengaplikasian Teknik Sampling*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Supardi. (2020). *Landasan Pengembangan Bahan Ajar*. Mataram: Sanabil.
- Endaswara. (2024). *Metodelogi Peneliian Satra Botani*. Yogyakarta: UGM Press
- Tanjung, A. A., & Mulyani. (2021). *Metode Penelitian: Sederhana, Singkat dan Mudah Difahami*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka.
- Thohri, Muhammad. (2023). *Pengembangan Kurikulum*. Mataram: CV Al-haramain Lombok.
- Waraulia, A. M. (2020). *Bahan Ajar Teori dan Prosedur Penyusunan*. Medium: UNIPMA Press. UNIPMA Press.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press Jl. Betoambari No. 36 Kota Baubau, Sulawesi Tenggara.

- Widianita.( 2023). Analisis Unsur-Unsur Pembangun Teks Cerita Pendek dalam Kumpulan Cerita Pendek Pilihan Kompas 2010 dengan Pendekatan Struktural sebagai Alternatif Bahan ajar Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA [skripsi] .Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Wijiran. (2024). *Buku Ajar Teori sastra*. Bandung:Uwais Infiransi Indonesia.
- Yespa Warinta, Kinanti Oktria, Jihan Annisa Zarah, Ariyanto. R, Rahmayuni Rahmayuni, & Wismanto Wismanto. (2024). Analisis Pengembangan Pemilihan Media Bahan Ajar. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan Dan Bahasa*, 3(2), 32–40. <https://doi.org/10.58192/insdun.v3i2.2064>
- Zain, M., (2017). Pengembangan Strategi Pembelajaran dan Pemilihan Bahan Ajar. *Rumah Jurnal UIN Alaudin makasar*.4925-Article Text-11228-1-1020180521. 172–178.
- Zulmunir, S. (2024). "Diduga Menjadi Korban Tawuran, Pelajar SMP di Tasikmalaya Tewas di Pinggir Jalan" Tempo diakses pada 7 September 2024. *Tempo.Com*.