

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Definisi Operasional	4
1.3.1 Eksplorasi	4
1.3.2 Etnomatematika	4
1.3.3 Tari Kreasi Geber Hihid Aing.....	4
1.3.4 Aktivitas dan Konsep Matematika	4
1.3.5 Filosofi.....	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	5
BAB 2.....	6
LANDASAN TEORETIS	6

2.1	Kajian Teori.....	6
2.1.1	Eksplorasi	6
2.1.2	Etnomatematika	7
2.1.3	Tari Kreasi Geber Hihid Aing.....	9
2.1.4	Aktivitas dan Konsep Matematika	10
2.1.5	Filosofi.....	12
2.2	Hasil Penelitian yang Relevan.....	13
2.3	Kerangka Teoretis	15
2.4	Fokus Penelitian	16
BAB 3.....		17
METODE PENELITIAN.....		17
3.1	Metode Penelitian	17
3.2	Sumber Data Penelitian	18
3.3	Teknik Pengumpulan Data Penelitian	18
3.4	Instrumen Penelitian.....	19
3.5	Teknik Analisis Data.....	19
3.6	Waktu dan Tempat Penelitian	20
BAB 4.....		21
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		21
4.1	Hasil Penelitian.....	21
4.1.1	Pelaksanaan Penelitian	21
4.1.2	Aktivitas Matematika dan Konsep Matematika pada Gerakan Tari Kreasi Geber Hihid Aing.....	21
Pembahasan Hasil Penelitian.....		46
4.1.3	Aktivitas Matematika dan Konsep Matematika Pada Gerak Tari Kreasi	

Geber Hihid Aing.....	46
BAB 5.....	52
SIMPULAN DAN SARAN.....	52
5.1 Simpulan.....	52
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN.....	57
RIWAYAT HIDUP PENULIS	69

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jawal Pelaksanaan Penelitian	20
Tabel 4. 1 Aktivitas Matematika dan Konsep Matematika pada Gerakan	43
Tabel 4. 2 Aktivitas Matematika dan Konsep Matematika pada Pola Lantai Tari Kreasi Geber Hihid Aing.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Sembada Silang Tangan.....	22
Gambar 4. 2 Gerak Sembada Rentang Samping.....	24
Gambar 4. 3 Gerak Sembada Rentang Serong	26
Gambar 4. 4 Gerak Sembada Rentang Samping.....	29
Gambar 4. 5 Gerak Sembada Rentang Serong	31
Gambar 4. 6 Gerak Rentang Samping	34
Gambar 4. 7 Gerak Rentang Lurus	36
Gambar 4. 8 Gerak Rentang Serong Atas Depan	38
Gambar 4. 9 Gerak Rentang Lengan Atas	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi Penelitian	57
Lampiran 2 Pedoman Wawancara Penelitian	58
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Penelitian	59
Lampiran 4 Hasil Wawancara.....	60
Lampiran 5 Hasil Wawancara.....	62
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian ke Sanggar Panghegar Kota Tasikmalaya	62
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian ke DISPORABUDPAR Kota Tasikmalaya.....	65
Lampiran 8 Surat Balasan Izin Penelitian.....	66
Lampiran 9 Dokumentasi Penelitian.....	67