

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Definisi Operasional.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
BAB 2 TINJAUAN TEORETIS.....	8
2.1 Kajian Teori.....	8
2.1.1 Hakikat Pembelajaran Teks Cerita Pendek di Kelas XI SMA Berdasarkan Kurikulum Merdeka dengan Pendekatan Pembelajaran Mendalam	8
2.1.2 Hakikat Cerita Pendek	14
2.1.3 Hakikat Nilai-nilai Kehidupan dalam Cerita Pendek	16
2.1.4 Hakikat Pendekatan Sosiologi Sastra	21
2.1.5 Hakikat Bahan Ajar.....	24
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	33

2.3	Kerangka Berpikir	35
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN		37
3.1	Metode Penelitian.....	37
3.2	Desain Penelitian.....	38
3.3	Fokus Penelitian	40
3.3.1	Data Penelitian	40
3.5	Teknik Pengumpulan Data	44
3.6	Instrumen Penelitian.....	47
3.7	Teknik Analisis Data	61
3.8	Langkah-langkah Penelitian.....	64
3.9	Waktu dan Tempat Penelitian.....	65
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		66
4.1	Sosiologi Pengarang.....	66
4.2	Data Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek.....	67
4.2.1	Data Ke-1 Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i>	67
4.2.2	Data Ke-2 Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i>	79
4.2.3	Data Ke-3 Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i>	88
4.2.4	Data Ke-4 Cerpen <i>Mungkin yang Ia Simpan Adalah Petasan</i>	99
4.2.5	Data Ke-5 Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i>	115
4.2.6	Data Ke-6 Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i>	124
4.3	Data Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	134
4.3.1	Data Ke-1 Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i>	134
4.3.2	Data Ke-2 Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i>	137

4.3.3	Data Ke-3 Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i>	140
4.3.4	Data Ke-4 Cerpen <i>Mungkin yang Ia Simpan Adalah Petasan</i>	142
4.3.5	Data Ke-5 Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i>	145
4.3.6	Data Ke-6 Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i>	147
4.4	Data Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	150
4.4.1	Data Ke-1 Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i>	150
4.4.2	Data Ke-2 Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i>	151
4.4.3	Data Ke-3 Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i>	152
4.4.4	Data Ke-4 Cerpen <i>Mungkin yang Ia Simpan Adalah Petasan</i>	153
4.4.5	Data Ke-5 Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i>	154
4.4.6	Data Ke-6 Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i>	155
4.5	Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i>	156
4.5.1	Nilai Agama	156
4.5.2	Nilai Moral.....	163
4.5.3	Nilai Pendidikan	170
4.5.4	Nilai Sosial.....	178
4.5.5	Nilai Budaya	188
4.5.6	Nilai Estetika.....	194
4.6	Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	202

4.7	Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	215
4.8	Hasil Validasi terhadap Hasil Analisis Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> dan Validasi Bahan Ajar	229
4.8.1	Hasil Validasi terhadap Hasil Analisis Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i>	229
4.8.2	Hasil Validasi Bahan Ajar (Modul).....	230
4.9	Hasil Uji Coba Bahan Ajar pada Peserta Didik Mengenai Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Teks Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> Karya Sasti Gotama.....	231
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN		234
5.1	Simpulan	234
5.2	Saran.....	238
DAFTAR PUSTAKA.....		239
RIWAYAT HIDUP.....		244
LAMPIRAN.....		245

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka dengan Pendekatan Pembelajaran Mendalam	10
Tabel 2.2 Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran	13
Tabel 3.1 Data Teks Cerita Pendek <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> karya Sasti Gotama	41
Tabel 3.2 Data Hasil Analisis Cerpen	42
Tabel 3.3 Data Teks Cerita Pendek	44
Tabel 3.4 Instrumen Observasi	47
Tabel 3.5 Instrumen Wawancara	48
Tabel 3.6 Instrumen Analisis Dokumen	49
Tabel 3.7 Instrumen Analisis Sosiologi Sastra	49
Tabel 3.8 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pembelajaran Mendalam	51
Tabel 3.9 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	52
Tabel 3.10 Skala Guttman Validasi Teks Cerpen Guru Bahasa Indonesia	53
Tabel 3.11 Skala Guttman Validasi Teks Cerpen Ahli Sastra	55
Tabel 3.12 Skala Guttman Validasi Modul Pembelajaran	58
Tabel 3.13 Waktu Penelitian	65
Tabel 4.1 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i>	72
Tabel 4.2 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i> .	81
Tabel 4.3 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i>	92
Tabel 4.4 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Mungkin yang Ia Adalah Petasan</i>	105
Tabel 4.5 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i>	119
Tabel 4.6 Analisis Sosiologi Sastra Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i>	127
Tabel 4.7 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	134

Tabel 4.8 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	137
Tabel 4.9 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	140
Tabel 4.10 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Mungkin yang Ia Simpan Adalah Petasan</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam.....	142
Tabel 4.11 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	145
Tabel 4.12 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i> Berdasarkan Kurikulum Merdeka Pendekatan Pembelajaran Mendalam	147
Tabel 4.13 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Kotoran di Tubuh Nin</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	150
Tabel 4.14 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Dongeng yang Tak Pernah Usai</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra.....	151
Tabel 4.15 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Tam Tak Ingin Terbang</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra.....	152
Tabel 4.16 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Mungkin yang Ia Simpan Adalah Petasan</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra...	153
Tabel 4.17 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Segala yang Mati Harus Dikubur</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra.....	154
Tabel 4.18 Instrumen Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Di Bukit, Kupu-Kupu Kuning Terbang</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	155
Tabel 4.19 Jumlah Persentase Nilai-nilai Kehidupan	201
Tabel 4.20 Nilai Akhir Peserta Didik dalam Menafsirkan Nilai-nilai Kehidupan yang Terkandung dalam Kumpulan Cerpen <i>Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu</i> Karya Sasti Gotama	231

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	35
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	39
Gambar 3.2 Pola Pengolahan Data Kualitatif	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.1 Surat Keterangan Pembimbing	246
Lampiran A.2 Surat Izin Penelitian	247
Lampiran A.3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	252
Lampiran B.1 Modul Pembelajaran	257
Lampiran B.2 Hasil Observasi, Wawancara, dan Analisis Dokumen	289
Lampiran B.3 Hasil Validasi Teks Cerita Pendek	296
Lampiran B.4 Hasil Validasi Modul	306
Lampiran B.5 Surat Pernyataan Uji Validasi	314
Lampiran B.6 Instrumen Penilaian	319
Lampiran B.7 Lembar Jawaban Hasil Peserta Didik	322
Lampiran B.8 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	328