

ABSTRAK

Galih Ahmad Rivaldi. 2026. Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerpen *Akhir Sang Gajah Di Bukit Kupu-Kupu* Karya Sasti Gotama Menggunakan Pendekatan Sosiologi Sastra sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas XI SMA

Problematika pembelajaran sastra di sekolah dapat menjadi penyebab rendahnya tingkat apresiasi sastra peserta didik selama ini. Bentuk problematika tersebut dapat berupa kurangnya pengetahuan dan kemampuan guru dalam bidang kesastraan, terbatasnya buku dan bacaan yang tersedia untuk pembelajaran sastra di sekolah, dan rendahnya minat membaca karya sastra para siswa. Hal tersebut tentu akan berpengaruh pada kecakapan literasi peserta didik. Sebagaimana pada capaian pembelajaran fase F elemen membaca dan memirsa yaitu mengevaluasi pesan dari berbagai tipe teks berwujud teks visual atau audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat berdasarkan kaidah logika berpikir. Penelitian ini berfokus pada teks sastra, melalui kegiatan menafsirkan nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam teks cerpen. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk menjelaskan dapat atau tidaknya kumpulan cerpen *Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu* karya Sasti Gotama dijadikan alternatif bahan ajar kelas XI SMA. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan metode deskriptif analitik. Teknik yang digunakan ialah observasi, wawancara, analisis dokumen, studi pustaka, serta tes. Sumber data penelitian ini ialah 6 teks dari buku kumpulan cerpen *Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu* karya Sasti Gotama. Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa kumpulan teks cerpen *Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu* karya Sasti Gotama memiliki nilai-nilai kehidupan yang sesuai dengan capaian pembelajaran, sesuai dengan kriteria bahan ajar berdasarkan kurikulum merdeka pendekatan pembelajaran mendalam dan bahan ajar sastra, serta berdampak positif terhadap pengembangan karakter sesuai tuntutan kurikulum dalam mencapai delapan dimensi profil lulusan. Berdasarkan hasil validasi kepada guru bahasa Indonesia, praktisi sastra, dan dosen menunjukkan bahwa kumpulan teks cerpen *Akhir sang Gajah di Bukit Kupu-Kupu* karya Sasti Gotama layak dijadikan alternatif bahan ajar untuk peserta didik kelas XI SMA.