

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Moral dalam Antologi Fabel *“Amazing Fables: Fabel Anak Indonesia”* Karya Tim Leguty Media Sebagai Alternatif Bahan Ajar Cerita Fantasi Di Kelas Vii.” Shalawat dan salam semoga selamanya terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. beserta keluarganya, para sahabatnya hingga kepada umatnya hingga akhir zaman.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari tantangan dan hambatan. Namun, berkat bantuan, bimbingan, dan arahan, serta motivasi dari berbagai pihak, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Titin Setiartin R., Dra., M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan arahan, serta ilmu yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini;
2. Dr. Hj. Iis Lisnawati, Dra., M.Pd., selaku dosen pembimbing II sekaligus dosen wali yang senantiasa sabar dalam membimbing, memberikan masukan yang membangun serta selalu mendampingi perkembangan akademik penulis sejak awal perkuliahan hingga tahap akhir ini;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan dan dukungan kepada penulis selama menyusun skripsi ini;
4. Dr. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. seluruh dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Siliwangi yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan, wawasan, dan nilai-nilai kehidupan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan;

6. Toni Suryaman, S.Pd., M.Pd., selaku kepala sekolah SMPN 4 Tasikmalaya sekaligus salah satu penulis buku yang karyanya dianalisis dalam penelitian ini, terima kasih atas izin, inspirasi, dan karya luar biasa yang mendasari skripsi ini;
7. Deni Ali Hamjah, S.S., selaku guru Bahasa Indonesia kelas VII SMPN 15 Tasikmalaya, selaku narasumber penelitian, atas bantuan dan wawasan yang sangat membantu kelancaran data penelitian;
8. Siti Halimah, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia kelas VII SMPN 4 Tasikmalaya, selaku narasumber penelitian, yang telah bermurah hati meluangkan waktu serta mengizinkan penulis melakukan penelitian di kelas yang Ibu ajar.
9. Sri Sugiarty Suandi, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia kelas VII SMPN 10 Tasikmalaya, selaku narasumber penelitian, atas ilmu, waktu, dan informasi berharga yang diberikan kepada penulis;
10. Yana Suryana, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia kelas VII SMPN 2 Tasikmalaya, selaku validator, sekaligus praktisi sastra, atas kritik, saran akademis, serta perspektif sastra yang sangat mendalam demi kesempurnaan skripsi ini;
11. Reni Sukraeni, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia kelas VII SMPN 13 Tasikmalaya, selaku validator, atas kesediaannya sebagai validator yang memberikan koreksi serta masukan berharga terhadap instrumen penelitian penulis
12. Agung Ismail Permana, S.Pd., selaku guru bahasa Indonesia Kelas VII SMPN 11 Tasikmalaya, atas kesediaannya menjadi validator dan membantu meninjau objektivitas instrumen penelitian ini.
13. Bapak Uus selaku Ayah penulis, meskipun jarak dan keadaan memisahkan kita, kehadiran dan doa Bapak senantiasa menjadi penopang dalam setiap langkah penulis. Terima kasih atas doa yang telah diberikan sehingga menjadi kekuatan yang tak ternilai untuk menyelesaikan pendidikan ini;
14. Ibu Siti Maya selaku Mamah penulis, terima kasih atas cinta, pengorbanan, dan kehadiran yang tiada henti. Mamah selalu ada di depan saya, membimbing,

menguatkan, dan merawat dengan penuh kesabaran yang tak berujung. Semua bimbingan, doa, dan pengorbanan Mamah merupakan sumber inspirasi terbesar bagi keberhasilan penulisan skripsi ini;

15. seluruh keluarga yang selalu memberikan doa, motivasi, dukungan dan semangat yang luar biasa;

16. rekan-rekan mahasiswa kelas A Angkatan 2022, sahabat-sahabat seperjuangan yang selalu hadir dalam suka dan duka, terima kasih atas kebersamaan, diskusi, dan semangat yang saling menguatkan. Perjalanan ini menjadi lebih berarti karena kita melaluinya bersama.

Semoga Allah Swt, memberikan balasan dengan beribu kebaikan dan semoga menjadi pahala yang terus mengalir. *Aamiin Yarobbal Alamiin.*

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat berguna demi penyempurnaan skripsi ini, akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, Juli 2026

Penulis