

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	iii
<i>ABSTRACTS</i>	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR PERSAMAAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	I-1
1.1 Latar Belakang	I-1
1.2 Rumusan Masalah	I-6
1.3 Tujuan Penelitian.....	I-6
1.4 Manfaat Penelitian.....	I-6
1.5 Batasan Masalah.....	I-7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	II-1
2.1 Landasan Teori.....	II-1
2.1.1 Video	II-1

2.1.2	Citra RGB.....	II-2
2.1.3	Digital Forensik.....	II-4
2.1.4	Forensik Video (<i>Video Forensics</i>)	II-4
2.1.5	Video <i>Tampering</i>	II-5
2.1.6	<i>Localization Tampering</i>	II-8
2.1.7	Jarak <i>Euclidean</i> dan <i>Centroid</i>	II-10
2.1.8	<i>Error Level Analysis</i> (ELA)	II-11
2.1.9	<i>Tools</i> yang digunakan dalam penelitian	II-13
2.2	Penelitian Terkait (<i>State of The Art</i>)	II-14
2.3	Matriks Penelitian	II-17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		III-1
3.1	Tahapan Penelitian	III-1
3.1.1	Studi Literatur	III-2
3.1.2	Simulasi Video	III-2
3.1.3	Akuisisi Video.....	III-3
3.1.4	Analisis.....	III-4
3.1.4.1	<i>Localization Tampering</i>	III-4
3.1.4.2	<i>Error Level Analysis</i>	III-5
3.1.5	Hasil Penelitian	III-6
3.2	Objek Penelitian	III-6
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		IV-1
4.1	Studi Literatur	IV-1
4.2	Simulasi Video	IV-1

4.3	Akuisisi Video.....	IV-3
4.4	Analisis.....	IV-5
4.4.1	Localization Tampering	IV-5
4.4.2	Error Level Analysis	IV-9
4.5	Hasil Penelitian	IV-16
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		V-1
5.1	Kesimpulan.....	V-1
5.2	Saran.....	V-2
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terkait (<i>State of The Art</i>)	II-15
Tabel 2.1 Penelitian Terkait (<i>State of The Art</i>) (Lanjutan 1)	II-15
Tabel 4.1 Informasi Mengenai Video	IV-2
Tabel 4.2 Skenario Pengujian Video <i>Tampering</i>	IV-2
Tabel 4.3 Nilai Warna RGB <i>Frame</i>	IV-4
Tabel 4.4 Nilai <i>Centroid</i>	IV-6
Tabel 4.5 Nilai Jarak Euclidean	IV-7
Tabel 4.6 Nilai Delta F	IV-8
Tabel 4.7 Nilai <i>Precision</i> , <i>Recall</i> , dan <i>F1-Score</i>	IV-19
Tabel 4. 8 Perbedaan Parameter Penelitian.....	IV-21

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Video sebagai rangkaian <i>frame</i>	II-2
Gambar 2.2 Model Warna Citra RGB.....	II-3
Gambar 2.3 Klasifikasi Deteksi <i>Tampering</i>	II-4
Gambar 2.4 Klasifikasi teknik pendeteksian <i>video tampering</i>	II-6
Gambar 2.5 Metode Deteksi <i>Spatial Tampering</i>	II-9
Gambar 2.6 Contoh Metode <i>Error Level Analysis</i>	II-12
Gambar 3.1 Flowchart Tahapan Penelitian.....	III-1
Gambar 4.1 <i>Setting</i> ELA.....	IV-10
Gambar 4.2 Hasil ELA pada <i>Frame</i> 1	IV-11
Gambar 4.3 Perbandingan Tekstur ELA pada Area <i>Frame</i> 1.....	IV-12
Gambar 4.4 Hasil ELA pada <i>Frame</i> 65	IV-13
Gambar 4.5 Perbandingan Tekstur ELA pada Area <i>Frame</i> 65.....	IV-13
Gambar 4.6 Hasil ELA pada <i>Frame</i> 150	IV-15
Gambar 4.7 Tekstur ELA pada <i>Frame</i> 150.....	IV-15

DAFTAR PERSAMAAN

(2.1) Persamaan <i>Centroid</i>	II-10
(2.2) Persamaan Skor Jarak <i>Euclidean</i>	II-10
(3.1) Persamaan Nilai Delta F.....	III-4

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 – Surat Keputusan (SK) Tugas Akhir	L1-1
Lampiran 2 – Bukti Unggah Jurnal	L2-1
Lampiran 3 – Source Code Proses Ekstraksi <i>Frame</i> dan RGB.....	L3-1
Lampiran 4 – <i>Source Code Localization Tampering</i>	L4-1
Lampiran 5 – Nilai RGB Setiap <i>Frame</i>	L5-1
Lampiran 6 – Nilai <i>Centroid</i> Setiap <i>Frame</i>	L6-1
Lampiran 7 – Nilai Jarak <i>Euclidean</i> Setiap <i>Frame</i>	L7-1
Lampiran 8 – Skor ΔF Setiap <i>Frame</i>	L8-1
Lampiran 9 – <i>Frame</i> Hasil Ekstraksi dan ELA.....	L9-1
Lampiran 10 – Hasil Cek Plagiarisme	L10-1
Lampiran 11 – Daftar Hadir Seminar TA	L11-1
Lampiran 12 – Lembar Rekap Perbaikan Seminar TA.....	L12-1
Lampiran 13 – Lembar Rekap Perbaikan Sidang Akhir TA.....	L13-1
Lampiran 14 – Lembar Konsultasi Tugas Akhir.....	L14-1