

DAFTAR PUSTAKA

- Abdallah Tani, K. (2021). Visual semiotics in the structure of Kufic calligraphy. *International Journal of Visual and Performing Arts*, 3(2), 110–116. <https://doi.org/10.31763/viperarts.v3i2.516>
- Afifah, D. S. N., Putri, I. M., & Listiawan, T. (2020). Eksplorasi Etnomatematika Pada Batik Gajah Mada Motif Sekar Jagad Tulungagung. *BAREKENG: Jurnal Ilmu Matematika dan Terapan*, 14(1), 101–112. <https://doi.org/10.30598/barekengvol14iss1pp101-112>
- Auliya, N. N. F. (2018). *Etnomatematika Kaligrafi sebagai Sumber Belajar Matematika di Madrasah Ibtidaiyah. 1*.
- Bishop, A. (1977). *The Relationship Between Mathematics Education and Culture. January 1997*.
- Chrissanti, M. I. (2019). Etnomatematika sebagai salah satu upaya penguatan kearifan lokal dalam pembelajaran matematika. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 4(2018), 243–252. <https://doi.org/10.33654/math.v4i0.191>
- D'Ambrosio, U. (1985). Ethnomathematics and Its Place in the History and Pedagogy of Mathematics. *For the Learning of Mathematics*, 5(February 1985), 44-48 (in 'Classics').
- Dewi., A. R. (2021). *Pengembangan e-Science Magazine Sebagai Media Pembelajaran Materi Usaha dan Pesawat Sederhana untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMP/MTs*. 167–186.
- Faiziyah, N., Khoirunnisa, M., Azizah, N. N., Nurrois, M., Prayitno, H. J., Desvian, Rustamaji, & Warsito. (2021). Ethnomathematics: Mathematics in Batik Solo. *Journal of Physics: Conference Series*, 1720(1). <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1720/1/012013>
- Fiantika, F. R. (2022). Metodologi Penelitian Kualitatif. In M. H. Yuliatr Novita (Ed.), *Alfabeta, Cv* (Nomor Maret). PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Hardiani, N. & S. P. (2019). Etnomatematika Tradisi Pengukuran Masyarakat Suku Sasak Dan Potensi Pengintegrasiannya Dalam Pembelajaran Matematika. *Program Studi Pendidikan Matematika*, 8(1), 159–174.
- Harris, M. (1976). *History and Significance of the Emic/Etic Distinction*. 5(1976), 329–350.
- Hendriyanto, A., Priatna, N., Juandi, D., Dahlan, J. A., Hidayat, R., Sahara, S., & Muhaimin, L. H. (2023). Learning Mathematics Using an Ethnomathematics Approach : A Systematic Literature Review Learning Mathematics Using an Ethnomathematics Approach : A Systematic Literature Review Agus Hendriyanto Universitas Pendidikan Indonesia Nanang Priatna Universitas. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, 23(7), 59–74.
- Iskandar, R. S. F., Karjanto, N., Kusumah, Y. S., & Ihsan, I. R. (2020). *A systematic*

literature review on ethnomathematics in geometry. 1990.

- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*.
- Munawaroh, S., Ahmadah, I. F., & Purbaningrum, M. (2021). E-Magmath Berbasis Flipbook Pada Materi Himpunan Di Kelas VII SMP/MTs. *Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif*, 4(1), 45–54. <https://doi.org/10.22460/jpmi.v4i1.45-54>
- Munawwaroh, I. (2016). Etnomatematika Pada Transaksi Jual Beli yang dilakukan Pedagang Sayur dalam Masyarakat Madura di Paiton Probolinggo. *Skripsi*, 1–5.
- Musa, N. I. K. Y., Muslim, N., & Alias, J. (2017). Sejarah Perkembangan Seni Khat dan Pengaruhnya Terhadap Tulisan Jawi di Nusantara. *Malim: Jurnal Pengajian Umum Asia Tenggara (Sea Journal of General Studies)*, 18, 30–42. <https://doi.org/10.17576/malim-2017-1801-03>
- Muslim, N. F. P. (2020). *Perancangan Informasi Seni Kaligrafi Kufi Melalui Media Buku Ilustrasi*. 8(75), 147–154. <https://doi.org/10.1088/1751-8113/44/8/085201>
- Muzayyanah, A. (2017). Eksplorasi Etnomatematika Pada Batik Cilacap Sebagai Sumber Pembelajaran Matematika. *SIGMA Kajian Ilmu Pendidikan Matematika*, 2(2), 35–40.
- Muzdalipah, I. (2015). Pengembangan Desain Pembelajaran Matematika untuk Siswa SD Berbasis Aktivitas Budaya dan Permainan Tradisional Masyarakat Kampung Naga. *Jurnal Siliwangi*, 1(1), 63–74.
- Muzdalipah, I., & Yulianto, E. (2018). *Ethnomathematics Study: The Technique of Counting Fish Seeds (Osphronemus Gouramy) of Sundanese Style*. 2(1), 25–40.
- Nainggolan, E. (2023). *Penggunaan Sumber Belajar Dalam Pengajaran Matematika*.
- Nuroswandi, H. (2023). Eksplorasi Etnomatematika Pada Batik Tulis Salem. *Accident Analysis and Prevention*, 183(2), 153–164.
- Prastowo, A. (2011). *Panduan-Kreatif-Membuat-Bahan-Aja-Inovatif_Compress*. 25.
- Putri, R. A., Yulianto, E., & Mulyani, E. (2025). Eksplorasi Etnomatematika pada Situs Prasasti Geger Hanjuang sebagai Cikal Bakal Kabupaten Tasikmalaya. *Primatika. J. Pend. Mat.*, 14(1), 41–62.
- Raffles, M. (1992). Sejarah Perkembangan Kaligrafi. *Sultan Syarif Kasim Riau*, 17–43.
- Saini Ag. Damit, Bambang Muhamad Rafadi Yusoff, Noorafini Kassim, & Nor Ain Manap. (2021). Jenis-Jenis Seni Kaligrafi Arab Sebagai Hiasan Di Masjid-Masjid Daerah Di Sabah. *Jurnal Gendang Alam (GA)*, 11(2), 49–62. <https://doi.org/10.51200/ga.v11i2.3575>
- Sasmita, R. S. (2020). Pemanfaatan Internet Sebagai Sumber Belajar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 2(1), 99–103. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v1i2.603>
- Setia, G. (2025). Etnomatematika: Pengetahuan Konseptual Ahli Bangunan pada Proses Membangun Rumah Sederhana. *Kognitif: Jurnal Riset HOTS Pendidikan Matematika*, 5(June), 823–837.

- Shiddiq, J. (2021). Kaligrafi kufi dan strategi pengembangan kecerdasan visual spasial. *Qolamuna: Jurnal Studi Islam*, 6(2), 277–290.
- Sholikhah, I. R. (2019). *Pengembangan Majalah Matematika Berbasis Multimedia Interaktif Sebagai Sumber Belajar Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar Untuk SMP Kelas VIII*. 14(8), 100–108.
- Şimşek, O. (2024). The Analysis of Square Kufic Calligraphy at Some Historical Buildings of Istanbul After the Classical Period of Mimar Sinan Until the Republic Era. *FSM İlmî Araştırmalar İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi*, 23, 331–354. <https://doi.org/10.16947/fsmia.1499525>
- Sugiyono. (2022). *Metopen sugiyono 2022.pdf* (hal. 205–2877).
- Supiyati, S., Hanum, F., & Jailani. (2019). Ethnomathematics in sasaknese architecture. *Journal on Mathematics Education*, 10(1), 47–57. <https://doi.org/10.22342/jme.10.1.5383.47-58>
- Supriyadi, Hidayat, W., & Bahri, A. (2014). Pengembangan E-Magazine Menggunakan Flipcreator Sebagai Sumber Belajar Biologi. *Prosiding Seminar Nasional Biologi dan Pembelajarannya*, 24–32.
- Syafri, F. S. (2018). Pengajaran Konsep Matematika Pada Anak Usia Dini. *Journal Of Early Childhood Islamic Education*, 2(1), 242–250.
- Ulia, N., & Sari, Y. (2018). Pembelajaran Visual, Auditory dan Kinestetik Terhadap Keaktifan dan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Sekolah Dasar. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 5(2), 175. <https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v5i2.2890>
- Wahyuni, A., Tias, A. A. W., & Sani, B. (2013). 18454275. *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika FMIPA UNY*, 1(1), 113–118.
- Waruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 2896–2910. <https://doi.org/10.36706/jbti.v9i2.18333>
- Yaghan, M. A. J. (2020). Mathematical concepts in Arabic calligraphy: The proportions of the 'Alif. *PLoS ONE*, 15(5). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0232641>
- Yulianto, E. (2019). Some Ethnomathematics Interpretations about the Practice of Dhikr Jahar of Tariqa Qodiriyah Naqsyabandiyah Ma' had Suryalaya Some Ethnomathematics Interpretations about the Practice of Dhikr Jahar of Tariqa Qodiriyah Naqsyabandiyah Ma' had Suryalaya. *Journal of Physics: Conference Series*. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1477/4/042032>
- Yulianto, E., Tafsir, A., & Prabawanto, S. (2021). Contrasting Mathematical Phenomena and Concepts in Ethnomathematics Through Etic and Emic Approaches: A Study of Dhikr Jahar Practices in Tariqa Qodiriyah Naqsyabandiyah Ma'had Suryalaya. *Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika*, 12(1), 193–218.