

DAFTAR PUSTAKA

- Ade Hikmat, Nur Aini Puspitasari.(2017).Kajian Puisi.UHMAKA Press
- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Puisi Karya Sastra*.Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andestia,Ira.,Wakidi & M. 2017.Basri.Pengaruh Model Pembelajaran Gallery Walk Terhadap Hasil Belajar Kognitif Peserta didik. Online Publieshed. (24 Agustus 2024).
- Anisa Sarjana.2020.Peningkatan Kemampuan Menelaah Unsur-Unsur Pembangun Teks Puisi dengan Menggunakan Model Pembelajaran *Think Talk Write*.Tasikmalaya Universitas Siliwangi
- Arifin, Zainal.(2014).Penelitian Pendidikan:Metode dan Paradigma Baru. Bandung:PT Remaja Rosdakarya
- Arikunto.(2018).Prosedur Penelitian.Jakarta:Rineka Cipta
- Atmazaki.(1993).Analisis Sajak;Teori, Metodologi, dan Aplikasi.Bandung.Angkasa
- Darmadi, Hamid.(2013).Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial.Bandung:Alfabeta
- Darma, Budi.(2019).Pengantar Teori Sastra.Jakarta:Pusat Bahasa Depdiknas
- Dalman.(2016).Keterampilan Menulis. Depok :PT Raja Grafindo Persada
- Deni, Darmawan.(2013),Metode Penelitian kuantitatif.Bandung : PT Rosdakarya
- Djojuroto, Kinayati.(2006). Analisis Teks Sastra dan Pengajarannya. Yogyakarta: Pustaka.
- Eten, Mursal. 1990.Kesustraan, Pengantar, Teori dan Sejarah. Bandung :Angkasa.
- Gunawan, C. (2019). Mahir Menguasai SPSS (Mudah Mengelola Data dengan IBM. SPS Statistic 25). Yogyakarta: Deepublish. Gunawan, C. (2024).
- Hafni, Syafrida.(2021). Metodologi Penelitian.KBM INDONESIA
- Hariyanto, Warsono.(2014).Pembejaraan Aktif Teori dan Asesmen. Bandung:PT Remaja Rosdakarya Offset.

- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill.
- Huda, Miftahul.(2017). *Model-model Pengajar dan Pembelajaran*.Yogyakarta:Pustaka Belajar
- Ismail.(2008).*Strategi Pembelajaran Berbasis PAIKEM*.Semarang ;Rasail Media
- Jibrohim, dkk.2009.*Cara Menulis kreatif*.Yogyakarta.Pustaka Pelajar Offset.
- Keraf, Gorys. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. dan Kurniawan, Endang.(2019). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Mariyaningsih, Nining dan Hidayati, Mistina. 2018. *Teori dan Praktik Berbagai Model dan Metode Pembelajaran Menerapkan Inovasi Pembelajaran di Kelas-Kelas Inspiratif*. Surakarta: CV Oase Group.
- Nur Endah Sari.2016. *Keefektifan Model Pembelajaran Gallery Walk Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Menulis Puisi*.Semarang:Universitas Negeri Semarang
- Nurgiyantoro, Burhan.(2009).*Teori Pengkajian Fiksi*.Yogyakarta :Gajah Mada University
- Noor, Tajuddin.(2015).*Buku Induk bahasa Indonesia*.Yogyakarta.Araska
- Pradopo, Rachmat.D. (2012). *Pengkajian Puisi. Teori Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Priyatni, Endah.T.(2020),*Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*.Jakarta : Bumi Aksara
- Putro,Eko.(2014).*Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*.Yogyakarta:Pustaka Belajar
- Rindy M.2023.*Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Berita dan Menyimpulkan Isi Teks Berita Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Gallery Walk*.Skripsi.Tasikmalaya:Universitas Siliwangi
- Rokmansyah, Alfian (2014).*Studi dan Pengkajian Sastra:Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta:Graha Ilmu
- Saefuddin, Azis & Ika Berdiati. (2016). *Pembelajaran Efektif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Sani, Abdullah.R. (2019). *Strategi belajar mengajar*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Sanjaya, Wina.(2014).Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta:Prenadamedia Group
- Santoso, Singgih.(2016).Panduan lengkap SPSS.Pt Elex Media Komputindo
- Setiyaningsih, Ika dan Meita .S.(2018).Pr. Bahasa Indonesia untuk SMP/Mts Kelas VIII Semester 1. Yogyakarta :PT.Penerbit Intan Pariwara
- Silberman, Mel. (2013). Pembelajaran Aktif 101 Strategi Untuk Mengajar Secara Aktif. Jakarta : Permata Puri Media.
- Siswanto, Wahyudi.(2013).Pengantar Teori Sastra. Malang: Aditya Media Publishing.
- Sridewita, Hilda.(2018).Active Learning Tipe Gallery Walk.Surabaya:CV.Pustaka Media Guru
- Sugiyono.2019.Metode penelitian kuantitatif.Bandung :Alfabeta
- Sugiyono.2024.Metode Penelitian Eksperimen.Bandung:Alfabeta
- Sayuti, Suminto.(2015).Puisi Sebuah Pengantar Apresiasi.Yoyakarta:Penerbit Ombak
- Surastina. (2018). Pengantar Teori Sastra. Yogyakarta : Penerbit Elmatara.
- Suherli, dkk. (2016).Bahasa Indonesia ;SMA/SMK kelas X. Jakarta :Pusat dan Kurikulum Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Suhirman & Yusuf. (2019). Penelitian Kuantitatif Sebuah Panduan Praktis. Mataram: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram.
- Tarigan, Henry.G. (2008). Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.Bandung.Angkasa CV.
- Tarigan, Henry.G. (2011). Prinsip-Prinsip Dasar Sastra. Bandung: Angkasa Thahar.
- Triningsih, Diah Erna. (2018). Diksi (Pilihan Kata). Klaten: PT Macanan Jaya Cemerlang.

- Wakkidi, dkk.(2017).Pengaruh model Pembelajaran Gallery Walk Terhadap Hasil Belajar kognitif Siswa. Jurnal Pendidikan
- Wardoyo, Sigit.M.(2013).Teknik Menulis puisi “Panduan Menulis Puisi untuk Siswa, Mahasiswa, Guru dan Dosen”.Yogyakarta;Graha Ilmu.
- Wicaksono, Andri.(2017).Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi).Yogyakarta : Grundhawara
- Wisang, O.I.(2014). Memahami Puisi dari Apresiasi Menuju Kajian. Yogyakarta:Penerbit Ombak
- Yunus, Syarifudin.(2015).Kompetensi Menulis Kreatif.Bogor:Ghalia Indonesia