

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkah, rahmat, dan karunia-Nya yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan kekuatan, kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Peran Pengelola Sanggar Seni Tari dalam Membangun Kemandirian (Studi pada Pemuda Sanggar Seni Tari Dewa Motekar Kota Tasikmalaya)”**. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan, dan doa dari berbagai pihak, yang telah kebersamaan penulis sampai akhir penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Eng. Ir. Aripin, IPU., ASEAN Eng. selaku Rektor Universitas Siliwangi.
2. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
3. Dr. Lilis Karwati, Dra., M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Masyarakat Universitas Siliwangi selalu memberikan kemudahan dalam memperlengkapi berkas-berkas dari penyusunan seminar proposal hingga penyusunan berkas sidang skripsi.
4. Ahmad Hamdan, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I (satu) penulisan skripsi ini yang selalu sabar dan membimbing dengan sepenuh hati dari penyusunan proposal hingga skripsi selesai dengan teliti, memberikan masukan, serta arahan yang baik, sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
5. Nastiti Novitasari, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II (dua) penulisan ini yang selalu sabar dan membimbing dengan sepenuh hati, dari penyusunan proposal hingga skripsi selesai dengan memberikan motivasi dan memberikan arahan yang baik.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Masyarakat yang telah memberikan banyak bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis selama menempuh pendidikan.

7. Chris Novika Supardi M.Pd, selaku pemimpin dan pemilik Sanggar Seni Tari Dewa Motekar, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan proses penelitian.
8. Rusmayadi S.M, selaku pengelola Sanggar Seni Tari Dewa Motekar, yang telah membantu penulis dalam berbagai hal penelitian.
9. Seluruh informan Sanggar Tari Dewa Motekar yang telah membagikan pengalaman dan informasi untuk penelitian ini.
10. Kedua orang tua tercinta, Papah Dody Supriadi, superhero yang telah berjuang untuk kehidupan penulis berupa materil maupun non materil. Dan Mamah Sri Purdani, sosok wanita sabar dan kuat yang tak hentinya memberikan doa hingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana.
11. Kakak tercinta, Jihan Dinarsih Asharina terimakasih atas segala dukungan baik berupa materil maupun non materil, kehadiranmu adalah kekuatan bagi penulis. Terimakasih telah memberikan kesempatan untuk adik satu-satunya melanjutkan studi ke jenjang perkuliahan. Serta terimakasih kepada Nenek Akung yang menjadi penyemangat hidup penulis.
12. Kepada seseorang yang telah hadir dalam perjalanan studi, Doni Yudistira terimakasih telah menjadi pendamping dalam segala hal memberikan bantuan materi, tenaga, waktu dan kekuatan kepada penulis hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan studi sarjana.
13. Kepada sahabat SMP Syalwa Zamzami Ridwan dan Jethan Sumitasen terimakasih telah menjadi keluarga selalu hadir menemani dan menyemangati kepada penulis.
14. Teman seperjuangan Fayla, Julianti, Revina, Widya, dan Sherly terimakasih senantiasa menemani dan memberikan dorongan kepada penulis sampai akhir masa studi sarjana.
15. Sahabat kecil penulis Karina Fitri dan Dwisaayu yang selalu memberikan dukungan, dan doa meskipun raga jauh dengan penulis.
16. *Last but not least*, Sahabat KKN Anggota kelompok 87 Sukapancar 2024 yang telah menjadi keluarga dan selalu memberikan dukungan kepada penulis sampai akhir masa studi sarjana.