

ABSTRAK

Akhdan Basir Fathi Salam. 2026. Analisis Unsur Pembangun Cerpen Buku Kumpulan Cerpen Hanya Imajinasi Karya Naomi Lesmana Sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas IX SMP.

Pembelajaran Bahasa Indonesia adalah pembelajaran fase d elemen membaca dan memirsa yaitu peserta didik mampu menafsirkan nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam teks sastra universal seperti prosa. Tujuan penelitian ini yaitu, 1) Mendeskripsikan unsur pembangun cerita pendek yang berfokus pada unsur intrinsik dalam antologi cerpen *Hanya Imajinasi* karya Naomi Lesmana dengan menggunakan pendekatan structural. 2) Mendeskripsikan antologi teks cerita pendek *Hanya Imajinasi* karya Naomi Lesmana yang dianalisis dengan menggunakan pendekatan struktural layak atau tidak dijadikan sebagai alternatif bahan ajar di SMP kelas IX.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analitik dengan pendekatan kualitatif. Teknik yang digunakan ialah wawancara untuk mengetahui permasalahan, studi pustaka untuk mengumpulkan data dari berbagai sumber literatur yang berkaitan dengan tujuan penelitian, dan angket untuk memvalidasi hasil penelitian. Adapun data penelitian ialah 3 teks dari buku *Hanya Imajinasi* karya Naomi Lesmana.

Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa antologi teks *Hanya Imajinasi* karya Naomi Lesmana memiliki nilai-nilai kehidupan yang lengkap sesuai dengan capaian pembelajaran fase d elemen membaca dan memirsa: peserta didik mampu memahami unsur pembangun dalam teks sastra cerita pendek. Setelah melakukan validasi hasil penelitian kepada guru bahasa Indonesia, praktisi sastra dan hasil uji coba terhadap peserta didik mendapatkan nilai rata-rata 88, maka dapat disimpulkan bahwa antologi teks *Hanya Imajinasi* karya Naomi Lesmana layak dijadikan sebagai alternatif bahan ajar untuk peserta didik SMA kelas IX.