

ABSTRAK

Ai Mellyana Agustyn. 2026. Analisis Kesesuaian Teks Puisi Karya Chairil Anwar dalam Menelaah Unsur Pembangun Puisi. Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi Tasikmalaya.

Pembelajaran menelaah unsur pembangun puisi pada peserta didik kelas VIII SMP memerlukan bahan ajar yang sesuai dengan karakteristik peserta didik, Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka, serta memiliki kualitas sastra yang baik. Namun, pemanfaatan puisi karya penyair Indonesia sebagai alternatif bahan ajar masih terbatas. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan unsur pembangun puisi karya Chairil Anwar, menganalisis kesesuaiannya berdasarkan kriteria bahan ajar Kurikulum Merdeka, serta mengkaji kelayakannya sebagai alternatif bahan ajar sastra. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan analisis isi. Sumber data penelitian berupa sembilan puisi karya Chairil Anwar, yaitu Kesabaran, Merdeka, Kawanku dan Aku (Versi KT), Nisan, Senja di Pelabuhan Kecil, Penerimaan, Kepada Kawan, Sendiri, dan Aku. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka, dokumentasi, dan analisis isi menggunakan instrumen analisis unsur pembangun puisi, kriteria bahan ajar Kurikulum Merdeka, serta kriteria bahan ajar sastra menurut Rahmanto. Hasil penelitian menunjukkan bahwa seluruh puisi memiliki unsur pembangun yang lengkap, meliputi diksi, imaji, kata konkret, majas, rima atau ritme, tipografi, tema, rasa, nada, dan amanat. Berdasarkan hasil analisis, seluruh puisi memenuhi Capaian Pembelajaran Fase D Kurikulum Merdeka, sesuai dengan aspek bahasa, psikologis, dan latar belakang budaya, serta memenuhi kriteria pemilihan bahan ajar sastra menurut Rahmanto. Dengan demikian, kedelapan puisi karya Chairil Anwar layak digunakan sebagai alternatif bahan ajar menelaah unsur pembangun puisi pada peserta didik kelas VIII SMP.