

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. State of The Art (SOTA)	II-30
Tabel 2.2. Matriks Penelitian	II-42
Tabel 3.1. Aturan Penamaan File Dataset IndoWaveSentiment	III-7
Tabel 3.2. Mekanisme Leave-One-Speaker-Out (LOSO)	III-8
Tabel 3.3. Parameter Augmentasi Audio (Septiyanto dkk., 2025).....	III-10
Tabel 3.4. Parameter Ekstraksi Fitur Akustik	III-12
Tabel 3.5. Parameter Implementasi CNN-BiLSTM.....	III-15
Tabel 3.6. Parameter Temporal Attention	III-16
Tabel 3.7. Parameter Pelatihan Model	III-17
Tabel 3.8. Metrik Evaluasi Model.....	III-18
Tabel 4.1. Pembagian Data pada Setiap Fold LOSO	IV-6
Tabel 4.2. Dimensi Fitur.....	IV-18
Tabel 4.3 Hasil Prediksi Emosi Speaker 8	IV-32
Tabel 4.4. Hasil Evaluasi Proposed Method	IV-37
Tabel 4.5. Hasil Pengujian Tiap Fold.....	IV-39
Tabel 4.6. Pasangan Emosi dengan Kesalahan Klasifikasi Tertinggi	IV-41
Tabel 4.7. Hasil Evaluasi Per Kategori Emosi	IV-41
Tabel 4.8. Performa Berdasarkan Validasi Speaker.....	IV-42
Tabel 4.9. Hasil Perbandingan Antar Skenario	IV-44
Tabel 4.10. Perbandingan Penelitian Sebelumnya	IV-46