

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah Yang Maha Kuasa, Karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis ini tepat pada waktunya. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat dalam rangka memperoleh Gelar Magister Pendidikan Geografi Pada Kampus Universitas Siliwangi. Tesis ini di beri judul **“Kearifan Lokal dan Pewarisan Tradisi Marapu dalam Kehidupan Sosial Budaya dan Lingkungan Hidup Masyarakat Desa Wailawa Kecamatan Katikutana Selatan Kabupaten Sumba Tengah Provinsi NTT “**

Adapun susunan pada Tesis ini terdiri dari lima BAB yang tersusun secara sistematis dengan urutan sebagai berikut :

- a) BAB I berisikan Pendahuluan. Pada pendahuluan di dalamnya mencakup latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian dan kegunaan penelitian.
- b) Bab II berisikan landasan teoretis yang didalamnya terdapat teori-teori yang mendukung dan dapat mendukung penelitian. Selain itu, terdapat kerangka konseptual sebagai dasar penelitian yang didalamnya terdapat rumusan masalah dan proses pemecahan masalah dalam penelitian yang akan dilakukan.
- c) BAB III berisikan metode penelitian yang akan digunakan. Pada metode penelitian terdiri dari beberapa sub-bab yaitu metode penelitian, fokus penelitian, Teknik Pengumpulan data ,instrumen penelitian, subjek dan objek penelitian, langkah-langkah penelitian, teknik analisa data serta waktu penelitian dilaksanakan.
- d) BAB IV merupakan bagian inti dari tesis ini yang berisi deskripsi hasil penelitian dan pembahasan sebagai pengolahan data dari lapangan dengan analisis yang dikaitkan dengan berbagai teori yang ada.
- e) BAB V terdiri dari simpulandan saran dari hasil penelitian yang telah dilakukan serta saran yang dikemukakan penulis kepada beberapa pihak yang bersangkutan terkait dengan penelitian yang dilakukan.

Selesainya penulisan teisi ini merupakan berkat dan dorongan, serta motivasi yang di berikan oleh orang-orang yang sangat berpengaruh bagi penulis. Dorongan yang sangat besar

terutama keluarga dan rekan-rekan yang banyak membantu dalam penyelesaian tesis ini. Penulis menyadari bahwa tesisi ini belum sempurna, sehingga penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang konstruktif. Penulis berharap tesis ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bari pembaca, terutama rekan atau kerabat dalam dunia pendidikan.

Tasikmalaya, Juli 2026

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'M' followed by a series of loops and a long, sweeping horizontal stroke to the right.

Matilda Rambu Rauna
NIM. 248103111004