

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Intrinsik, Struktur dan Kaidah Kebahasaan pada Buku Kumpulan Cerpen *Sepasang Sepatu Tua* Karya Sapardi Djoko Damono Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas VIII”.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Siliwangi. Penyusunan penelitian ini diharapkan mampu menambah referensi bahan ajar untuk pembelajaran di sekolah.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Hj.Iis Lisnawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku dosen pembimbing II, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia dan wali dosen yang telah memberi masukan, serta membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini juga senantiasa memotivasi terwujudnya skripsi ini.
3. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang selama ini telah membekali ilmu pengetahuan dan membimbing penulis sejak awal perkuliahan hingga skripsi ini tersusun.

4. Deni Ali Hamjah, S.S., selaku guru SMPN 15 Tasikmalaya, Selvi Septia Julianti, S.Pd. selaku guru SMPN 6 Tasikmalaya, Dra. Anne Mardiana selaku guru SMPN 8 Tasikmalaya, Budy, S.Pd.,M.M, selaku guru SMPN 12 Tasikmalaya dan Yana Suryana, S.Pd. selaku praktisi sastra yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
5. Ayahanda tercinta, Bapak Yayat Sudrajat, terimakasih untuk cinta dan kasih sayang yang sedalam-dalamnya, untuk perjuangan dan pengorbanan kepada penulis. Beliau tidak pernah merasakan bangku perkuliahan, beliau mampu mendidik penulis sehingga penulis dapat berada di posisi ini. Beliau yang selalu memberikan dukungan, afirmasi positif serta doa untuk penulis sehingga penulis tetap berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini. Selain itu, seseorang yang selalu penulis rindukan, Ibunda tercinta. almh. Neng Rismawati, yang telah tertidur di tengah bintang-bintang namun cinta dan kasihnya senantiasa hidup dalam setiap langkah penulis.
6. Adik-adik tersayang, Rosi Aprila Nugraha dan Qothrunnada El Khaira, yang menjadi alasan penulis untuk lebih keras lagi dalam berjuang. Mereka membuat penulis selalu bersemangat untuk menjadi sosok kakak yang lebih baik agar dapat menjadi contoh dan teladan dalam kehidupan. Raih cita-cita yang kalian impikan. Buat Ayah bangga dan selalu doakan Ibu.
7. Teman-teman saya Barkosel yakni, Annida Yasti Sari, Neng Sri wahyuni, Respi Nurdiani, Elfara Zahra Pramono, Aliza Maula, dan Dinar Rahmatina Sajidah yang senantiasa menemani penulis di perkuliahan sampai tahap skripsi ini. Teman pena

Mari terus bekerja sama untuk tumbuh dan berkembang, menjadi versi yang lebih baik untuk diri sendiri.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan skripsi ini. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat, baik bagi penulis, pihak lain yang berkepentingan, dan dunia pendidikan.

Tasikmalaya, Juli 2026

Penulis



Risya Mitha Canestry

NPM. 212121031