

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	iii
HALAMAN PRIBADI.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang Masalah.....	1
2. Rumusan Masalah.....	5
3. Tujuan Penelitian	6
4. Manfaat Penelitian	6
4.1 Manfaat Teoretis	6
4.2 Manfaat Praktis	7
5. Tinjauan Teoretis	7
5.1 Kajian Teoretis.....	7
5.2 Kajian Pustaka	10
5.3 Hasil Penelitian yang Relevan	11
5.4 Kerangka Konseptual.....	13
6. Metode Penelitian Sejarah	14
6.1 Pemilihan Topik.....	15
6.2 Heuristik.....	15
6.3 Verifikasi	17
6.4 Interpretasi	19
6.5 Historiografi.....	20
7. Sistematika Pembahasan.....	20
BAB II PERKEMBANGAN PERS DI HINDIA BELANDA	22
2.1 Perkembangan Pers di Hindia Belanda.....	22

2.1.1	Pers Komersial (1744-1854).....	22
2.1.2	Pers Politis (1854-1907)	25
2.1.3	Pers Kebangkitan Nasional (1907-1942).....	29
2.2	Perkembangan Pers Indonesia Masa Pendudukan Jepang	31
BAB III KEBIJAKAN PERS MASA PEMERINTAHAN JEPANG DAN KEMUNCULAN MAJALAH <i>DJAWA BAROE</i>.....		38
3.1	Kebijakan Pers Indonesia Masa Pemerintahan Jepang	38
3.2	Kemunculan Majalah <i>Djawa Baroe</i>	42
BAB IV PROPAGANDA JEPANG PADA BIDANG SOSIAL BUDAYA DALAM MAJALAH <i>DJAWA BAROE</i>		49
4.1	Propaganda Jepang pada Bidang Sosial.....	49
4.1.1	Slogan Melipatgandakan Hasil	49
4.1.2	<i>Nômin Dôjô</i> / Sekolah Tani	56
4.1.3	<i>Tonarigumi</i> /Rukun Tetangga.....	60
4.2	Propaganda Jepang pada Bidang Budaya	68
4.2.1	Seni Lukis	70
4.2.2	Seni Musik	72
4.2.3	Seni Teater/ <i>Kamishibai</i>	75
4.2.4	Seni Tari.....	78
4.2.5	Drama.....	79
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		83
5.1	Simpulan	83
5.2	Saran	84
DAFTAR PUSTAKA		85