

ABSTRAK

NI KETUT WULANDARI PUTRI AGUSTIN. 2026. “A SYSTEMIC FUNCTIONAL MULTIMODAL DISCOURSE ANALYSIS OF ‘RISE AND SHINE’ GRADE 1 ENGLISH TEXTBOOK”. *Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi integrasi makna antara unsur visual dan verbal dalam teks multimodal serta mendeskripsikan kesesuaiannya dengan karakteristik tahap perkembangan kognitif Jean Piaget. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada pentingnya representasi visual dan verbal dalam mendukung kebutuhan kognitif siswa dalam konteks pembelajaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan analisis multimodal untuk mengidentifikasi hubungan antara makna di berbagai mode, kemudian mengevaluasi bagaimana representasi tersebut mencerminkan karakteristik tahap perkembangan kognitif siswa. Data dianalisis melalui segmentasi teks, identifikasi fungsi visual dan verbal, serta penentuan makna terintegrasi yang muncul dari hubungan antara keduanya. Hasil menunjukkan bahwa integrasi visual dan verbal dalam materi pengajaran (teaching materials) ini tidak hanya berfungsi untuk melengkapi informasi tetapi juga memperkuat konstruksi makna konseptual sesuai dengan tahap operasional konkret, terutama dalam mendukung proses klasifikasi, representasi simbolik, dan penalaran logis sederhana. Temuan ini menegaskan bahwa keselarasan antara desain multimodal dan tahap perkembangan kognitif memainkan peran penting dalam menyediakan dukungan kognitif bagi siswa. Oleh karena itu, penelitian ini berkontribusi pada studi multimodalitas dalam pendidikan dengan menekankan pentingnya mempertimbangkan aspek kognitif dalam desain dan analisis bahan pembelajaran berbasis visual dan verbal.

Kata kunci: integrasi makna; multimodal; perkembangan kognitif; piaget; visual-verbal

ABSTRACT

NI KETUT WULANDARI PUTRI AGUSTIN. 2026. **“A SYSTEMIC FUNCTIONAL MULTIMODAL DISCOURSE ANALYSIS OF ‘RISE AND SHINE’ GRADE 1 ENGLISH TEXTBOOK”**. English Education Department, Faculty of Educational Sciences and Teachers’ Training, Siliwangi University, Tasikmalaya.

This study aims to identify the integration of meaning between visual and verbal elements in multimodal texts and describe its alignment with Jean Piaget's cognitive development theory. The background of this study stems from the importance of providing effective visual and language representations to support learners' cognitive needs in the context of learning. This study uses a qualitative approach with multimodal analysis to identify the relationship between meanings across modes, then examines how these representations reflect the characteristics of the cognitive development stages of young learners. The data were analyzed through text segmentation, identification of visual and verbal functions, and determination of the integrated meaning that emerged from the relationship between the two. The results showed that visual and verbal integration in these teaching materials not only served to complement information but also reinforced conceptual meaning construction in accordance with the concrete operational stage, particularly in assisting the processes of classification, symbolic representation, and simple logical reasoning. These findings confirm that the alignment between multimodal design and cognitive development stages plays a significant role in providing cognitive support for student understanding. Thus, this study contributes to the study of multimodality in education by emphasizing the importance of considering cognitive aspects in the design and analysis of visual and verbal-based teaching materials.

Keywords: meaning integration; multimodal; cognitive development; Piaget; visual-verbal