

DAFTAR ISI

	Hal
LEMBAR PENGESAHAN.....	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Definisi Operasional.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN TEORETIS.....	7
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.1.2 Kesenian Sebagai Unsur Budaya.....	10
2.1.3 Upaya Pelestarian Kesenian Tradisional	12
2.1.4 Kesenian	16
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	19
2.3 Kerangka Konseptual	21
2.4 Pertanyaan Penelitian	22
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian	24
3.2 Fokus Penelitian	25
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	26

3.4 Teknik Pengumpulan Data	27
3.5 Instrumen Penelitian.....	28
3.6 Teknik Analisis Data	29
3.7 Langkah-langkah Penelitian.....	31
3.8 Waktu dan Tempat Penelitian.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
4.1 Kondisi Fisik Daerah Penelitian.....	34
4.1.1 Lokasi Daerah Penelitian	34
4.1.2 Kondisi Fisiografi	36
4.1.3 Kondisi Demografi dan Sosial Ekonomi Daerah Penelitian.....	37
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian	41
4.2.1 Karakteristik Informan	41
4.2.2 deskripsi objek penelitian	68
4.2.3 Kesenian Tradisional sebagai unsur budaya di Desa Bugel	76
4.2.4 Upaya Pelestarian Kesenian tradisional.....	98
4.2.5 Solusi Upaya Pelestarian Kesenian Tradisional.....	114
4.3 Pembahasan.....	115
4.3.1 Kesenian Tradisional sebagai unsur budaya di Desa Bugel	116
4.3.2 Upaya pelestarian kesenian tradisional.....	119
4.4.1 Analisis Geografi 5W+1H	122
4.4.2 Analisis Kebudayaan	125
4.5 Keterkaitan antara Hasil Penelitian dengan Pembelajaran Geografi.....	126
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	129
5.1 Simpulan	129
5.1.1 Kesenian Tradisional sebagai Unsur Budaya yang Masih Dilestarikan Masyarakat Desa Bugel.....	129
5.1.2 Upaya Pelestarian Kesenian Tradisional Sebagai Unsur Budaya Pada Masyarakat Desa Bugel	130

5.2 Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN.....	141
RIWAYAT HIDUP PENULIS	175

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 2. 1 Penelitian Relavan	19
Tabel 3. 1 Subjek Penelitian	26
Tabel 3. 2 Pedoman Observasi.....	29
Tabel 3. 3 Waktu Penelitian	32
Tabel 4. 1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	38
Tabel 4. 2 Jenis Pekerjaan.....	39
Tabel 4. 3 Sarana dan Prasarana Pendidikan	40
Tabel 4. 4 Sarana dan Prasarana Kesehatan.....	41
Tabel 4. 5 Ketua Paguron Pencak Silat Desa Bugel	79
Tabel 4. 6 Kostum dan Atribut Pencak Silat.....	82
Tabel 4. 7 Alat Musik Pengiring Pencak Silat	85
Tabel 4. 8 Kostum dan Atribut Pemain Seni Reog Saluyu	93
Tabel 4. 9 Jadwal Latihan Setiap Paguron Pencak Silat Di Desa Bugel.....	103

DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual I	21
Gambar 2. 2 Kerangka Konseptual II	22
Gambar 3. 1 Lokasi Penelitian Desa Bugel Kecamatan Ciawi	34
Gambar 4. 1 Peta Administrasi Kabupaten Tasikmalaya.....	35
Gambar 4. 2 Peta Administrasi Kecamatan Ciawi.....	35
Gambar 4. 3 Peta Administrasi Desa Bugel.....	36
Gambar 4. 4 Wawancara bersama Ketua Kelompok seni pencak silat paguron Gelar Putra Pusaka Karuhun	42
Gambar 4. 5 Wawancara bersama Ketua Kelompok Seni Pencak Silat Paguron Kujang Pusaka.....	44
Gambar 4. 6 Wawancara bersama Ketua Kelompok Seni Pencak Silat Paguron Domas Selawung Jaya Kencana	45
Gambar 4. 7 Wawancara bersama Ketua Kelompok Seni Pencak Silat Paguron Domas Gangga Lawung	47
Gambar 4. 8 Wawancara bersama Ketua Kelompok Seni Pencak Silat Paguron Kencana Putra Pusaka	49
Gambar 4. 9 Wawancara bersama Anggota Kesenian Pencak Silat Usia Anak- Anak	50
Gambar 4. 10 Wawancara bersama Anggota Pencak Silat Usia Anak- anak.....	52
Gambar 4. 11 Wawancara bersama Anggota Kesenian Pencak Silat Usia Remaja	54
Gambar 4. 12 Wawancara Bersama Anggota Pencak Silat Usia Dewasa Bapak- bapak	56
Gambar 4. 13 Wawancara bersama Anggota Pencak Silat Usia Dewasa Ibu- ibu	58
Gambar 4. 14 Wawancara bersama Sesebuah Kesenian Reog	59
Gambar 4. 15 Wawancara bersama Anggota Kesenian Reog	61
Gambar 4. 16 Wawancara bersama Anggota Pemain Kesenian Reog	63
Gambar 4. 17 Wawancara bersama masyarakat Desa Bugel	64

Gambar 4. 18 Wawancara bersama masyarakat Desa Bugel	65
Gambar 4. 19 Wawancara bersama Kepala Desa Bugel	66
Gambar 4. 20 Perkebunan dan pertanian di Desa Bugel	75
Gambar 4. 21 Warisan alat Musik Tradisional Goong.....	77
Gambar 4. 22 Struktur Organisasi Seni Pencak Silat Desa Bugel.....	79
Gambar 4. 23 Anggota Seni Pencak Silat Usia Anak-anak	80
Gambar 4. 24 Kegiatan latihan gabungan antar paguron di Desa Bugel.....	88
Gambar 4. 25 Pertunjukan Tunggal Seni Pencak silat.....	89
Gambar 4. 26 Alat Musik Dogdog, Goong dan, Kekecrek.....	91
Gambar 4. 27 Kostum Pemain Reog Desa Bugel.....	93
Gambar 4. 28 Pertunjukan Seni Reog dalam Peringatan Kemerdekaan Indonesia di Desa Bugel.....	97
Gambar 4. 29 Padepokan Gelar Putra Pusaka Karuhun	99
Gambar 4. 30 Latihan Rutin Pencak Silat Usia Anak- anak.....	101
Gambar 4. 31 Proses Latihan Kesenian Reog yang Diperoleh dari sesepuh	104
Gambar 4. 32 Logo Paguron Pencak Silat Gelar Pusaka Karuhun.....	106
Gambar 4. 33 Logo Paguron Pencak Silat Kujang Pusaka.....	106
Gambar 4. 34 Logo Paguron Pencak Silat Domas Lawung Jaya Kencana	107
Gambar 4. 35 Logo Paguron Pencak Silat Domas Gangga Lawung	107
Gambar 4. 36 Logo Paguron Pencak Silat Kencana Putra Pusaka	108
Gambar 4. 37 Satu <i>Set alat</i> Musik Tradisional Kendang dan Goong Bantuan dari Pemerintah Desa Bugel.....	109
Gambar 4. 38 Kostum Pertunjukan Seni Ibing oleh Anggota Pencak Silat Usia Anak- Anak.....	111
Gambar 4. 39 Media Promosi Kegiatan Kesenian Pencak Silat Menggunakan YouTube.....	112
Gambar 4. 40 Pementasan Kesenian Pencak Silat pada Acara Peringatan Hari Kemerdekaan Indonesia	113

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
Lampiran 1 Pedoman Observasi Penelitian	141
Lampiran 2. Kisi- kisi Soal Instrumen Penelitian	143
Lampiran 3. Pedoman Wawancara Responden Ketua/Sesepuh kesenian Tradisional di Desa Bugel	145
Lampiran 4. Pedoman Wawancara Responden Pelaku atau anggota Reog dan Pencak silat.....	151
Lampiran 5. Pedoman Wawancara Responden Masyarakat Desa Bugel.....	157
Lampiran 6. Pedoman Wawancara Responden Kepala Desa Bugel.....	159
Lampiran 7. Surat Izin Observasi Desa Bugel.....	161
Lampiran 8. Lembar Bimbingan Skripsi	162
Lampiran 9. Matriks Revisi Ujian Proposal	164
Lampiran 10. Matriks Sidang Skripsi	169
Lampiran 11. Link Video Pertunjukan Kesenian Reog	169
Lampiran 12. Link Video Pertunjukan Kesenian Pencak Silat.....	173
Lampiran 13. Foto bersama sesepuh dan anggota kelompok Kesenian Reog Sunda Saluyu.....	174
Lampiran 14. Foto bersama pelatih dan anggota Paguron Pencak Silat Gelar Pusaka Karuhun.....	174
Lampiran 15. Berita Acara Pembentukan Paguron Domas Gangga Lawung	171