

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur dipanjatkan atas karunia dan nikmat yang dilimpahkan oleh Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad *Shallallahu 'alaihi Wa Sallam* kepada keluarganya, sahabatnya, dan umatnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi dengan judul **“Upaya Pelestarian Kesenian Tradisional Sebagai Unsur Budaya Pada Masyarakat Desa Bugel Kecamatan Ciawi Kabupaten Tasikmalaya”** disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi. Fokus skripsi ini pada tema penelitian geografi budaya dengan pembahasan terkait kesenian tradisional di Desa Bugel. Skripsi ini disajikan dalam beberapa bagian, dengan setiap bagiannya digambarkan sebagai berikut:

1. BAB I berisi pendahuluan yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, definisi operasional, tujuan penelitian dan kegunaan penelitian.
2. BAB II berisi landasan teoretis, hasil penelitian yang relevan, kerangka konseptual dan pertanyaan penelitian.
3. BAB III berisi prosedur penelitian yang terdiri dari metode penelitian, fokus penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, teknik analisis data, langkah-langkah penelitian, waktu dan tempat penelitian.
4. BAB IV berisi hasil penelitian berupa deskripsi geografis, deskripsi kondisi fisik daerah penelitian, deskripsi kondisi sosial dan pembahasan hasil penelitian.
5. BAB V berisi simpulan dan saran hasil penelitian sebagai rekomendasi bagi penelitian selanjutnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan isi skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses pembuatan skripsi ini melalui dukungan, arahan, serta bimbingan sehingga skripsi ini dapat terwujud.

Tasikmalaya 23 April, 2026



Penulis