

DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, D. B. (2021). *Model-Model Pembelajaran*. Pradina Pustaka.
- Amalia Lola. (2023). *Model Pembelajaran Kooperatif*. Cahya Ghani Recovery.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Awatik. (2019). Pembelajaran dengan Cooperative Integratid Reading and Composition (CIRC) dalam Meningkatkan Kemampuan Menemukan Pokok Pikiran. *Tarapsila*, 1(2).
- Bahja, A. W. T., Hakim, L., & Afidah R, A. (2025). Literature Review: Analisis Model Pembelajaran Efektif dalam Implementasi Kurikulum Merdeka di Sekolah. *Konstruktivisme: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. <https://doi.org/10.35457/konstruk.v17i1.3651>. Diakses pada 10/09/25.
- Effendi, S. (2002). *Bimbingan Apresiasi Puisi*. PT Dunia Pustaka.
- Fauzi. (2023). *Statistik Penelitian Pendidikan: Panduan Praktis Analisis Data Statistik Melalui Aplikasi SPSS-26*. Stiepari Press.
- Gainau, M. B. (2021). *Pengantar Metode Penelitian*. Kasinius PT.
- Gunawan Ce. (2020). *Mahir Menguasai SPSS (Mudah Mengola Data dengan IBM SPSS Statisti 25)*. Deepublish.
- Gunawan, H. (2019). *Pengantar Metode Penelitian*. Cosmik Media Nusantara.
- Hayati, N. (2019). *Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Kooperatif*. CV. Beta Aksara.
- Heryadi, D. (2024). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. PUSBILL.
- Heryadi, D. (2024). *Statistika Praktis untuk Penelitian Pendidikan*. Katalog dalam Terbitan Tasikmalaya.
- Huda, M. (2015). *Model-Model Pembelajaran dan Pengajaran*. Pustaka Pelajar.
- Ilmanun, L. (2024). *Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka*. PT Nafal Global Nusantara.

- Jumadi. (2021). *Cara Mudah Menulis Puisi Bebas dengan CIRC*. Yayasan Lembaga Gumun Indonesia.
- Kementerian Pendidikan, K. R. dan T. (2022). *Surat Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 033/H/KR/2022*.
- Kosasih. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Nobel Edumedia.
- Kumuwal. (2024). *Pembelajaran, Model, Pendekatan, dan Metode*. CV Win Media.
- Kusumastuti, A. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Depublish.
- Laeli, A. N., Suseno, D., Bahasa, J., Indonesia, S., Bahasa, F., & Seni, D. (2013). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Keindahan Alam Menggunakan Metode Partisipatori dengan Media Gambar. *Universitas Negeri Semarang*. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi>. Diakses pada 10/09/25.
- Lutfi, M. (2023). *Pengkajian Puisi*. Guepedia The Firs On-Publisher in Indonesia.
- Mariani. (2018). *Ayo Belajar Menulis Puisi*. CV Pustaka Media Guru.
- Mustika, I., Dwi, R., Program, L., Pendidikan Bahasa, S., Sastra, D., Stkip, I., & Bandung, S. (2016). *Hubungan Minat Baca dan Kebiasaan Membaca Karya Sastra terhadap Kemampuan Menulis Puisi*.
- Niliawati. (2018). Penerapan Metode CIRC (*Cooperative Integrated Reading and Composition*) untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.
- Pasaribu, E. (2022). *Model Pembelajaran Kooperatif dan Kecerdasan Interpersonal*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 12 Tahun 2024, BPK RI (2024).
- Pitaloka, A. (2020). *Model Pembelajaran Kooperatif dan Kecerdasan Interpersonal*. Guepedia The First On-Publisher in Indonesia.
- Pitasari, M., & Dwi Febriyanti, B. (2023). Analisis Kelengkapan dalam Merumuskan Tujuan Pembelajaran pada Mahasiswa PGMI Semester V. *Qalam: Jurnal Ilmu Kependidikan*, 12, 35. <https://doi.org/10.33506/jq.v12i1.2554>. Diakses pada 11/09/25.

- Pradopo, R. D. (2018). *Pengkajian Puisi*. Gajah mada.
- Rahmayantis Marista Dwi. (2021). Pembelajaran Menulis Puisi dengan Menggunakan Teknik Pemodelan. *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Rasyid, R. E. (2020). *Metode Lekat daam Pembelajaran Menulis Puisi*. Syntax Computama.
- Ristiani. (2012). *Kajian dan Apresiasi Puisi dan Prosa*. Katalog dalam Terbitan.
- Sari, R. H. (2022). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Sarumaha, C. R. (2023). *Kemampuan Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Fanayama* (Vol. 2, Nomor 2). <https://jurnal.uniraya.ac.id/index.php/FAGURU>. Diakses pada 12/09/25.
- Satinem. (2023). *Apresiasi Puisi*. CV. Budi Utama.
- Setiyaningsih. (2019). *Pemahaman dan Apresiasi Puisi*. Pakar Raya.
- Shoimin, A. (2014). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Ar-Ruzz Media.
- Siregar, M. jannah. (2025). Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Menggunakan Metode CIRC Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SDN 46/II Sirih Sekapur. *Lencana: Jurnal Inovasi Ilmu Pendidikan*, 3(2). <https://doi.org/10.55606/lencana.v3i2.5034> . Diakses pada 12/09/25.
- Slavin. (2020). *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*. Nusa Media.
- Sosilawati. (2022). *Pengujian Statistik*. Anggota IKAPI.
- Stefany, E. M. (2022). *Perencanaan Pembelajarn Kurikulum Merdeka*. PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kuaitatif, dan R & D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Alfabeta.
- Suherli. (2017). *Bahasa Indonesia*. Kemendikbud.
- Sujarweni, V. W. (2021). *SPSS untuk Penelitian*. Pustaka Baru Press.

- Supriatna. (2010). *Pengembangan Keterampilan Menulis*. Katalog dalam Terbitan.
- Supriyanto. (2020). *Pembelajaran Puisi, Apresiasi dari dalam Kelas*. CV Budi Utama.
- Surat Keputusan Kepala Badan Standar, K. dan A. P. N. 008/H/KR/2022. (2022). *Surat Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 008/H/KR/2022*.
- Tamah. (2017). *Pernak-Pernik Kerja Kelompok Berbasis Pembelajaran Kooperatif*. Universitas Katolik Widya Mndala Surabaya.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Angkasa Bandung.
- Tarigan, H. G. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. CV Angkasa.
- Trianto. (2015). *Model Pembelajaran Terpadu*. PT Bumi Aksara.
- Usmadi. (2020). Pengujian Persyaratan Analisis (Uji Homogenitas dan Uji Nomalitas). *Inovasi Pendidikan*.
- Waluyo. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Erlangga.
- Wicaksono, A. (2014). *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Garudhawaca.