

## KATA PENGANTAR

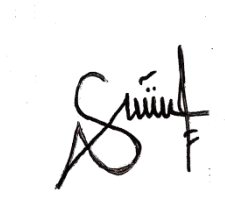
Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Illahi Rabbi Allah SWT karena dengan izin dan kehendaknya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salam semoga selalu tercurahkan pada Nabi Muhammad SAW. Tidak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada keluarga, dosen pembimbing, dosen wali dan para dosen yang telah memberikan do'a serta motivasi hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Website Berbasis *Nearpod* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis (Studi Pada Mata Pelajaran Geografi Materi Hidrosfer di Kelas X SMA Negeri 10 Kota Tasikmalaya)”** Disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan masa studi di jurusan Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi. Skripsi ini disajikan dalam beberapa bagian, adapun isi dari setiap bagian skripsi ini digambarkan sebagai berikut:

1. BAB I pada bagian ini berisi pendahuluan yang menjelaskan mengenai latar belakang masalah, rumusan masalah, definisi operasional, tujuan penelitian, dan kegunaan penelitian.
2. BAB II pada bagian ini landasan teoretis yang berisi tentang kajian pustaka, hasil penelitian relevan, kerangka konseptual dan hipotesis.
3. BAB III pada bagian ini prosedur penelitian yang menjelaskan mengenai metode penelitian, variabel penelitian, desain penelitian, populasi dan sampel, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, teknik analisis data, langkah-langkah penelitian, serta waktu dan tempat penelitian.
4. BAB IV pada bagian ini berisi tentang gambaran umum lokasi penelitian, deskripsi hasil penelitian, uji hipotesis, pembuktian hipotesis, pembahasan dan hasil penelitian.
5. BAB V pada bagian ini berisi kesimpulan dan saran hasil dari penelitian yang telah dilakukan agar dapat dijadikan acuan atau rekomendasi bagi penelitian selanjutnya.

Penyusunan skripsi ini penulis sajikan secara maksimal, namun penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat terkhusus bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Tasikmalaya, Maret 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Sulfi' with a stylized flourish at the end.

Peneliti