

DAFTAR PUSTAKA

- Alwanny, H. (2013). *Pengaruh model pembelajaran sugesti imajinasi terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas x sma negeri 1 tanjung morawa tahun pembelajaran 2013/2014*. 0–17.
- Anisa, Nurul, G. (2023). *Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Informasi Dan Menyimpulkan Isi Teks Eksposisi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Numbered Head Together (NHT) (Penelitian Tindakan Kelas Pada Peserta Didik Kelas VIII B Smp Islam Bahrul Ulum 2019/2020)*. Universitas Siliwangi.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. https://books.google.co.id/books?id=3-cdEAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Elsi. (2024). *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Sinetik (Penelitian Tindakan Kelas Pada Peserta Didik Kelas Viii Smp Negeri 3 Sukahening Tahun Ajaran 2023/2024)*. Universitas Siliwangi.
- Ginting, S. U. B., Sidiqin, M. A., & Mawaddah, R. (2022). Ajian Makna Pada Kumpulan Puisi Baju Bulan Karya Joko Pinurbo. *Jurnal Serunai Ilmu Pendidikan*, 8(1), 54–58.
- Harijanti, S. (2020). Analisis Unsur Pembangun Puisi Bahasa Indonesia. *Jurnal Kesehatan*, 8(1), 1–41. <https://doi.org/10.35913/jk.v8i1.166>
- Hasanah, N. U., Mustika, I., & Primandika, R. B. (2020). *Pembelajaran menulis puisi dengan pendekatan kontekstual*. 3(November), 1–10.
- Heryadi, D. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa* (B. Riswandi (ed.); Cetakan Ke). Pusbill- Bandung.
- Johansz, D., Mustika, I., & Lastari, D. (2013). *Peningkatan Menulis Puisi dan Kreativitas Belajar Siswa SMP Melalui Pendekatan Example Non-Example*. 1–5.
- Khalid, I. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Sebagai Terapi Ekspresif Terhadap Emosi Pada Peserta Didik Kelas Xi Man 3 Kota Jambi. *Jurnal Literasiologi*, 6(2), 1–13. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v6i2.253>
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia* (P. Rezki & Nurhasanah (eds.)). PT Perca.
- Launjara, L. (2024). Pengaruh Deklamasi Puisi dalam Pemahaman Makna Puisi. *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 14(1), 55–62. <https://doi.org/10.31851/pembahsi.v14i1.14017>
- Muntazir, M. (2017). Struktur Fisik dan Struktur Batin Pada Puisi Tuhan, Aku Cinta Padamu Karya WS Rendra. *Jurnal Pesona*, 3(2), 208–223.

<https://doi.org/10.26638/jp.448.2080>

- Ojan, M. M. (2022). *Modul Ajar Bahasa Indonesia* (Issue September). https://www.scribd.com/embeds/516451914//content?start_page=1&view_mode=scroll&access_key=keyfFexxf7r1bzEfWu3HKwf
- Purwanto, Arif, J. (2014). *Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan metode sugesti imajinasi pada siswa kelas VII smp negeri 33 purworejo tahun pembelajaran 2013/2014*.
- Ritonga, A. Z. (2021). Analisis Penggunaan Teknik Resiprocal Terhadap Kemampuan Menelaah Unsur Teks Puisi Oleh Siswa Kelas VII SMP. *Jurnal Ilmiah Kohesi*, 5(4), 91–97.
- Ruslan, R., & Nazriani, N. (2019). Pelatihan Menulis Puisi Siswa Kelas Vi Sdn 1 Baubau. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Membangun Negeri*, 2(1), 64–71. <https://doi.org/10.35326/pkm.v2i1.206>
- Sanjaya, W. (2016). *Penelitian Tindakan Kelas*.
- Santoso, M. (2015). Capaian Pembelajaran Dan Kompetensi. *Direktorat Jendral Pembelajaran Dan Kemahasiswaan Kementerian Riset, Teknologi, Dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia*, 1–10.
- Saputri, D. M., & Madiun, U. P. (2023). *Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan model pembelajaran sugesti imajinasi dengan media video klip lagu kelas X RPL 2 SMK Negeri Takeran tahun pelajaran 2022 / 2023*. 2(1), 399–409.
- Satinem, & Juwati. (2023). *Apresiasi Puisi:Teori,Pendekatan,dan Aplikasi*. Penerbit Deepublish Digital.
- Semi, A. (2021). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Penerbit Angkasa Bandung.
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). Analisis Unsur Intrinsik Dalam Kumpulan Puisi Goresan Pena Anak Matematika. *Pujangga*, 7(1), 96–102. <https://doi.org/10.47313/pujangga.v7i1.1170>
- Siyoto, S., & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian* (Ayup (ed.); Edisi Ke-1). Literasi Media Publishing.
- Sudaryono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan* (Edisi Pert). Kencana.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Sutopo (ed.); Edisi Kedu). Alfabeta, cv.
- Suhendi, E. T. (2017). Berbahasa, Berpikir, dan Peran Pendidikan Bahasa. *Proceedings Education and Language International Conference*, 1(1), 298–305.

<http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/ELIC/article/view/1243>

- Suprpto, Arini, R. (2017). *Peningkatan keterampilan menulis puisi melalui media lagu dengan model pembelajaran sugesti imajinasi pada siswa kelas vii smp negeri 4 gombong tahun pelajaran 2016/2017*. 5(45), 9–16.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis:Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Percetakan Titian Ilmu.
- Trimantara, P. (n.d.). *Model Pembelajaran Sugesti-Imajinasi dalam Pembelajaran Menulis dengan Media Lagu*. 05, 1–14.
- Zulaeha, Ida. (2016). *Teori, Model, dan Implementasi Pembelajaran Menulis Kreatif*. Semarang: Unnes Press.