

DAFTAR PUSTAKA

- Akmal, I. (2011). *Bambu untuk Rumah Modern*.
- Astria, R. T. (2023). Eksplorasi Etnomatematika pada Alat Musik Tradisional. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 3, 171–182.
- Bhakta, H. C., Choday, V. K., & Grover, W. H. (2018). Musical Instruments As Sensors. *ACS Omega*, 3(9), 11026–11032. <https://doi.org/10.1021/acsomega.8b01673>
- Bishop, A. J. (1988). *Mathematical Enculturation: A Cultural Perspective of Mathematics Education*. Kluwer Academic Publishers.
- Corbin Dwyer, S., & Buckle, J. L. (2018). Reflection/Commentary on a Past Article: “The Space Between: On Being an Insider-Outsider in Qualitative Research.” *International Journal of Qualitative Methods*, 17(1), 54–63. <https://doi.org/10.1177/1609406918788176>
- D’ambrosio, U. (1985). Ethnomathematics and Its Place in the History and Pedagogy of Mathematics. *Source For the Learning of Mathematics*, 5(1), 44–48.
- D’ambrosio, U. (1997). Ethnomathematics. In M. Powell, A. B.; Frankenstein (Ed.), *Ethnomathematics: Challenging Eurocentrism in Mathematics Education* (pp. xv–xx). State University of New York Press.
- D’Ambrosio, U. (2006). *Ethnomathematics: Link between traditions and modernity*. Brill.
- D’Ambrosio, U. (2020). In My Opinion: What Is Ethnomathematics, and How Can It Help Children in Schools? *Teaching Children Mathematics*, 7(6), 308–310. <https://doi.org/10.5951/tcm.7.6.0308>
- Doubleday, V. (2008). *Sounds of Power : An Overview of Musical Instruments and Gender*. 17(1), 3–40. <https://doi.org/10.1080/17411910801972909>
- Dzul, F., & Abdul Mukhlis, A. (2019). Media Pembelajaran Mengenal Alat Musik Tradisional Sulawesi Selatan Berbasis Game Android. *SENSITif: Seminar Nasional Sistem Informasi Dan Teknologi Informasi*, 751–760.

- Faiqoh, M. D., Saputra, F. H., Islam, U., & Syarif, N. (2023). *Analisis perbandingan frekuensi gelombang bunyi dengan tangga nada pada alat musik menggunakan aplikasi phypox*. 2, 123–131. <https://doi.org/10.21776/ub.jcerdik.2023.002.02.02>
- Goswami, U., Gerson, D., & Astruc, L. (2010). Amplitude envelope perception, phonology and prosodic sensitivity in children with developmental dyslexia. *Reading and Writing*, 23(8), 995–1019. <https://doi.org/10.1007/s11145-009-9186-6>
- Gravemeijer & Terwel. (2006). VU Research Portal. *Vrije Universiteit Amsterdam.*, 6, 3423–3441. <https://research.vu.nl/ws/portalfiles/portal/2228009/195189.pdf>
- Halliday, D., Resnick, R., & Walker, J. (2014). *Fundamentals of Physics*. In Wiley.
- Harris, M. (1976). History and Significance of the Emic/Etic Distinction. *Annual Review of Anthropology*, 5(1), 329–350. <https://doi.org/10.1146/annurev.an.05.100176.001553>
- Hasan, H., Informasi, S., Vidio, D., & Pendahuluan, I. (2022). *Pengembangan sistem informasi dokumentasi terpusat pada STIMIK tidore mandiri*. *Jurnal Teknologi Informasi*. 2(1), 23–29.
- Herry Saptiawan, I. K., Suardika I. G., & Rudita, I. M. (2021). Game Edukasi Puzzle Pengenalan Alat Musik Tradisional Bali Berbasis Android. *Jurnal Fasilkom*, 11(1), 1–6. <https://doi.org/10.37859/jf.v11i1.2526>
- Iskandar, F., & Pramudya, Y. (2025). *Studi Faktor Kualitas Resonansi Bunyi pada Pipa Organa Tertutup Menggunakan Panjang Efektif*. 9(1), 46–51.
- Kusno, K., Gunawan, G., & Makhful, M. (2023). Etnomatematika: Eksplorasi Kesenian Musik Calung Banyumasan Sebagai Sumber Pembelajaran Matematika. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 12(2), 748–762. <https://doi.org/10.24127/ajpm.v12i2.7462>
- Medianti, A. P., & Wahidah, A. N. (2023). Eksplorasi Etnomatematika Pada Bentuk Alat Musik Kesenian Hadrah Di Desa Parit Lengkong Kecamatan Sungai Ambawang Kabupaten Kubu Raya. *Al-'Adad: Jurnal Tadris Matematika*, 2(1), 51–63. <https://doi.org/10.24260/add.v2i1.1560>

- Michell, J. (2005). *The logic of measurement : A realist overview*. 38(2005), 285–294. <https://doi.org/10.1016/j.measurement.2005.09.004>
- Nurbaeti, V. H., Wasta, A., & Priliani, A. (2021). Analisis Kesenian Lodong Gejlig Di Kampung Sukatani Desa Mandalagiri Kecamatan Leuwisari Kabupaten Tasikmalaya. *Jurnal Seni Dan Budaya*, 4(1), 99–105.
- Nurtikawati, N., Rustiani, K. W., & Hadi, A. T. (2022). Inventarisasi Alat Musik Tradisional Berbahan Dasar Bambu Di Museum Sulawesi Tenggara. *Community Development Journal*, 3(3), 2165–2172. <https://doi.org/10.31004/cdj.v3i3.11439>
- Pasaribu, S. (2022). Eksplorasi Etnomatematika pada Alat musik pantun bambu cilegon. *Derivat*, 9(2), 165–173. <https://doi.org/10.36655/sepren.v4i01.847>
- Pathuddin, H., & Raehana. (2019). Etnomatematika: Makanan Tradisional Bugis Sebagai Sumber Belajar Matematika. *MaPan*, 7(2), 307–327. <https://doi.org/10.24252/mapan.2019v7n2a10>
- Rahmawati M, R. (2016). Aktivitas Matematika Berbasis Budaya pada Masyarakat Lampung. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 7(2), 221–230.
- Rosa, M., & Orey, D. C. (2011). Ethnomathematics : the cultural aspects of mathematics. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 4(2), 32–54.
- Shodiq, V. V., Amrullah, A. K., & Nurallawiah, E. S. (2023). Typical Tasikmalaya Tradition of Semantic Analysis of Fields of Meaning. *Journal of Humanities and Social Studies*, 1(3), 1024–1031.
- Sugiyono, D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*.
- Sukenti, K., & Siskawati. (2021). Kajian Etnobotani Jenis-Jenis Bambu Sebagai Bahan Perlengkapan Rumah Tangga dan Konstruksi di Kabupaten Lombok Barat. *Journal of Tropical Ethnobiology*, 158–164.
- Sumarto, S. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya. *Jurnal Literasiologi*, 1(2), 16–25. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v1i2.49>
- Sunzuma, G., & Maharaj, A. (2021). In-service mathematics teachers' knowledge and awareness of ethnomathematics approaches. *International Journal of Mathematical*

Education in Science and Technology, 52(7), 1063–1078.
<https://doi.org/10.1080/0020739X.2020.1736351>

Syam, M. H. A., Tasaq, M. A., Nabila, J., & Astriani, A. S. (2024). Pengaruh Budaya pada Penamaan Semantis Alat Musik Tradisional Tasikmalaya. *Journal on Education*, 6(2), 12856–12861. <https://jonedu.org/index.php/joe/article/view/4585>

Utara, K. T. (2023). Identifikasi alat musik tradisional sebagai sumber belajar di SDN 1 Salumpaga Kecamatan Tolitoli Utara. *Jurnal Pendidikan Daerah*, 5(2), 77–85.