

ABSTRAK

Siti Zakiyah Maulida. 2025. **Pemberdayaan Perempuan melalui Keterampilan Membatik (Studi pada Rumah Batik Jalatrang Creative, Desa Jalatrang, Kecamatan Cipaku, Kabupaten Ciamis)**. Jurusan Pendidikan Masyarakat. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

Belum adanya kegiatan untuk mengasah kreativitas perempuan di Desa Jalatrang menjadi salah satu latar belakang dibentuknya program pemberdayaan ini. Pemerintah Desa Jalatrang berupaya membentuk Rumah Batik Jalatrang Creative untuk membangkitkan batik khas Ciamis yang kini sudah mulai redup. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui proses pemberdayaan perempuan melalui keterampilan membatik di Rumah Batik Jalatrang Creative. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses pemberdayaan perempuan melalui keterampilan membatik di Rumah Batik Jalatrang Creative sudah berjalan sesuai rencana. Proses pemberdayaan yang dilakukan di Rumah Batik Jalatrang Creative diawali dengan mengidentifikasi potensi dan permasalahan melalui pertemuan, proses penyusunan rencana kegiatan dilakukan melalui diskusi untuk menentukan rencana yang tepat, kemudian proses penerapan rencana kegiatan dilakukan dengan fokus terhadap tujuan utama, yaitu pemberdayaan melalui keterampilan membatik dengan memberikan pelatihan agar proses produksi dapat berjalan dengan baik, proses terakhir adalah memantau proses dan hasil kegiatan dilakukan dengan cara memantau melalui dokumentasi, absensi, serta laporan kegiatan. Simpulan dari penelitian ini adalah proses pemberdayaan perempuan di Rumah Batik Jalatrang Creative ini diawali dengan proses mengidentifikasi dan mengkaji potensi wilayah, penyusunan rencana kegiatan, penerapan rencana kegiatan, serta memantau proses dan hasil kegiatan.

Kata Kunci: Keterampilan Membatik, Pemberdayaan Perempuan, Proses Pemberdayaan