

ABSTRAK

NAJMA AQILA ASRIADI, 2025. “THE REPRESENTATION OF CULTURAL VALUES IN THE ‘MY NEXT WORDS GRADE 3’ ELT TEXTBOOK”. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.

Penelitian ini mengkaji representasi nilai-nilai budaya dalam buku teks My Next Words Grade 3 sebagai buku ajar Bahasa Inggris yang dikembangkan berdasarkan Kurikulum Merdeka di Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis nilai budaya yang ditampilkan serta bagaimana nilai-nilai tersebut dikonstruksi melalui unsur visual dan tekstual. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan Analisis Wacana Multimodal. Data penelitian berupa gambar dan teks yang dipilih dari satu bab dalam buku teks, yang dianalisis menggunakan teori Visual Grammar oleh Kress dan van Leeuwen serta teori Transitivity oleh Halliday dan Matthiessen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa empat nilai budaya, yaitu sistem organisasi sosial, sistem pengetahuan, bahasa, dan sistem religi, direpresentasikan terutama melalui interaksi tokoh, preferensi makanan, dan simbol-simbol visual. Nilai-nilai budaya tersebut disampaikan secara implisit dan mendukung tujuan Kurikulum Merdeka dalam menumbuhkan kesadaran antarbudaya pada siswa sekolah dasar.

Keywords: Nilai Budaya, Analisis Wacana Multimodal, Buku Teks, Kurikulum Merdeka

ABSTRACT

NAJMA AQILA ASRIADI, 2025. “THE REPRESENTATION OF CULTURAL VALUES IN THE ‘MY NEXT WORDS GRADE 3’ ELT TEXTBOOK”. Department of English Education. Faculty of Teachers’ Training and Educational Sciences (FKIP). Universitas Siliwangi, Tasikmlaya.

This study examines the representation of cultural values in the My Next Words Grade 3 English as an ELT textbook developed under the Merdeka Curriculum in Indonesia. The research aims to identify the types of cultural values presented and how they are constructed through visual and textual elements. This study employs a descriptive qualitative method using Multimodal Discourse Analysis. The data consist of selected images and texts from one chapter of the textbook, analyzed using Kress and van Leeuwen’s Visual Grammar and Halliday and Matthiessen’s Transitivity theory. The findings indicate that four cultural values, Social Organization, Knowledge System, Language, and Religious System, are represented, primarily through characters’ interactions, food preferences, and visual symbols. These cultural values are conveyed implicitly and support the Merdeka Curriculum’s goal of fostering intercultural awareness among elementary school students.

Keywords: Cultural Values, Multimodal Discourse Analysis, Textbook, Merdeka Curriculum.