

ABSTRAK

SEPTIAN OKTAPIANA. 2025. **Implementasi Musik Klasik Mozart Dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep Matematika dan Konsentrasi Peserta Didik SMA Pada Materi Trigonometri.** Jurusan Pendidikan Matematika. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

Hasil studi awal menunjukkan bahwa tingkat pemahaman konsep matematika serta konsentrasi belajar siswa, khususnya dalam topik trigonometri, masih tergolong rendah. Rendahnya kedua aspek ini menjadi tantangan dalam proses pembelajaran yang perlu diatasi dengan strategi inovatif. Beberapa penelitian terdahulu menunjukkan bahwa musik klasik, khususnya karya Mozart, dapat merangsang aktivitas otak dan meningkatkan kemampuan kognitif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana implementasi musik klasik Mozart dapat berkontribusi terhadap peningkatan konsentrasi dan pemahaman konsep matematika dalam proses pembelajaran. Menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan desain eksperimen semu (*quasi-experiment*) tipe *one group pretest-posttest*, penelitian ini melibatkan peserta didik kelas X di SMA Negeri 1 Baregbeg, Ciamis, sebagai sampel. Instrumen penelitian yang digunakan berupa tes pemahaman konsep dan angket konsentrasi. Analisis data dilakukan dengan *Paired Sample t-Test* dan *N-Gain*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat peningkatan signifikan pada pemahaman konsep, dengan nilai $t_{hitung} = 12,265 > t_{tabel} = 1,697$ disertai nilai *N-Gain* sebesar 0,55, tergolong dalam rentang sedang. Pada konsentrasi, nilai $t_{hitung} = 23,265 > t_{tabel} = 1,697$ dan hasil *N-Gain* sebesar 0,60, menunjukkan tingkat peningkatan yang sedang. Hasil ini menunjukkan bahwa implementasi Musik klasik Mozart terbukti mendukung peningkatan pemahaman konsep matematika dan konsentrasi peserta didik.

Kata kunci: Musik klasik Mozart, pemahaman konsep matematika, konsentrasi, trigonometri, *Mozart Effect*.