

DAFTAR PUSTAKA

- Arif Dedy Purwanto, N. J. (2023). Pemanfaatan Museum Sangiran sebagai Sumber Belajar Sejarah. *Historiography Vol3, No.3*.
- Arsyad, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Astuti, A. D. (2020). Pemanfaatan Museum Ranggawarsita sebagai Sumber Belajar Bagi Siswa SMA Negeri Di Kota Semarang. *Jurnal Profesi Keguruan Vol 6, No 1, 9*.
- Berrinovan, F. (2011). Museum Topeng di Yogyakarta dengan Pendekatan Metafora Elemen yang Terdapat Pada Topeng. *Skripsi Universitas Atma Jaya, Yogyakarta, 9*.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dewi, R. K. (2024). Pemanfaatan Museum rovinsi Kalimantan Barat sebagai Sumber Belajar Sejarah Siswa Kelas XI di SMA Negeri 1 Pontianak. *Innovative : Journal of Social Science Research Vol 4 No 4, 3*.
- Iswan Rahman, D. S. (2025). Pemanfaatan Benteng dan Museum sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA Negeri 1 Gorontalo. *Jurnal Manajemen Pendidikan dan Ilmu Sosisal, 10-11*.
- Kuntowijoyo. (1995). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Benteng Budaya.
- Maulana Yusuf, N. K. (2018). Pemanfaatan Museum sebagai Sumber Belajar dalam Pembelajaran Sejarah. *Visipena Vol.9 No.2, 10-13*.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhammad. (2018). *Sumber Belajar*. Mataram: Sanabil.
- Muhtarom Herdin, A. A. (2022). Virtual sebagai Sumber Media Pembelajaran Sejarah Era Digitalisasi. *Kalpataru: Jurnal Sejarah dan pembelajaran Sejarah, 6*.
- Nasution, A. F. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Harfa Creative.
- Novriyanto, Y. (2024). Pemanfaatan Museum Mohammad Husni Thamrin sebagai Sumber Belajar Sejarah Siswa Kelas X di SMK Makarya 1 Jakarta Selatan. *Jurnal Inovasi Pembelajaran di Sekolah Vol.5 No.2, 6*.
- Nurul Monica, R. S. (2023). Museum Pahlawan Nasional A.K. Gani sebagai Sumber Sejarah Lokal Dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Educatio, 8-9*.
- Okta Evitasari, L. Q. (2021). Pemanfaatan Museum sebagai Sumber Belajar Sejarah Dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis. *Estoria Vol.1 No. 01, 7-8*.
- Oktaviani, E. D. (2020). *Pemanfaatan Museum Keprajuritan sebagai Sumber Belajar Sejarah*. Sarjana thesis, Universitas Negeri Jakarta.
- Penyusun. (2023). *Panduan Museum Sultan Sulaiman Badrul Alamsyah*. Tanjungpinang: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tanjungpinang.
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar dan Pusat Sumber Belajar*. Depok: Prenada Media Group.
- Rianto, P. (2020). *Modul Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Komunikasi UII.
- Schouten. (1991). *Pengantar Deduktif Museum*. Jakarta: Proyek Pembinaan

Museum.

- Sirait, E. S. (2017). Pemanfaatan Museum Misi Mutilan sebagai Sumber Belajar Sejarah. *Skripsi Universitas Sana Dharma*.
- Sitepu, B. (2014). *Pengembangan Sumber Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Slameto. (2015). *Belajar dan Faktor- faktor yang mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sriwijaya, P. M. (2023). Pemanfaatan Museum Nasional sebagai Sumber Belajar Sejarah Bagi Mahasiswa Pendidikan Sejarah Universitas Sriwijaya. *Jurnal JPSI Vol.8 No 1*.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutarga. (1991). *Studi Museologi*. Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta.
- Suyati, T. (2007). *Metode Pengadaan dan Pengelolaan Museum*. Jakarta: Proyek Pembinaan Permuseuman, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.