

UCAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini disusun tidak dapat dilepaskan dari berbagai pihak yang telah memberikan segala dukungan serta motivasi kepada peneliti. Dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada seluruh pihak yang terlibat memberikan bimbingan, arahan, dukungan serta bantuan baik secara moral ataupun material saat menyelesaikan penelitian ini. Ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Kedua orang tua yang saya cintai yakni, Adi Setiadi dan Mimin Mintarsih yang senantiasa memberikan dukungan, kesabaran serta pengorbanan tulus sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas. Terima kasih atas kepercayaan penuh dan mengizinkan anak perempuan pertamanya menelusuri setiap jalan yang sesuai kehendaknya untuk meraih cita-citanya. Terima kasih telah berjuang mengupayakan segala hal yang terbaik bagi anak-anaknya, juga do'a yang selalu mengiringi tanpa henti dalam setiap perjalanan bahkan sebelum kaki ini bisa kuat berdiri sendiri, tanpa adanya dukungan serta do'a kalian mustahil saya sampai di titik ini.
2. Miftahul Habib Fachrurozi, M.Pd. dan Ilham Rohman Ramadhan, M.Pd. selaku dosen pembimbing, terima kasih atas bimbingan, arahan, motivasi, serta ketersediaan untuk meluangkan waktunya dalam membimbing penelitian saya hingga selesai.
3. Laely Armiyati, M.Pd. selaku dosen wali dalam perkuliahan, terima kasih banyak atas segala arahan, nasihat serta ilmunya dalam perkuliahan ini sehingga saya dapat sampai di titik menyelesaikan penelitian ini.
4. Zulpi Miftahudin, M.Pd. selaku ketua jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
5. Seluruh dosen Pendidikan Sejarah Universitas Siliwangi yang telah memberikan ilmu, masukan, dorongan, serta saran yang membantu dalam penelitian ini.
6. Samsudin, selaku seniman Topeng Betawi di Kabupaten Bekasi terima kasih banyak atas ilmu, waktu luangnya serta telah bersedia membantu untuk menjadi narasumber dan mengenalkan saya ke budayawan dan seniman lainnya.
7. Yahya Andi Saputra selaku budayawan Betawi terima kasih banyak untuk ilmu serta wawasan baru bagi saya dan telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini serta meluangkan waktu juga tenaganya membantu penelitian ini.
8. Kartini Kisam, Andi Supardi, Sukarsa, dan Sukria selaku pemimpin sanggar Topeng Betawi, serta maestro tari Topeng Betawi. Terima kasih banyak telah menerima saya dengan baik, membantu memberikan informasi baru serta ilmu yang bermanfaat selama saya melakukan penelitian. Terima kasih banyak telah meluangkan waktu serta tenaga untuk menjadi narasumber dalam penelitian ini.

9. Nazwa Aditia Putri dan Al-Gifari Aditya Putra selaku adik-adik tercinta, terima kasih atas kehadirannya di dunia ini, adanya kalian menambah tawa serta menjadi penyemangat hidup dalam meraih mimpi. Meskipun kita adalah teman ribut, tapi percayalah doa terbaik selalu menyertai perjalanan kalian. Hiduplah lebih baik dari kakakmu!
10. Sobat Miummy, Nuraini, Sri Apriani Putri, dan Wulan Febrianti terima kasih atas celotehan konyol dan menggelitik yang mengundang kelakar yang membuat hari-hari lebih berwarna.
11. Sri Hayanti dan Siti Juliaha selaku teman, sahabat, sekaligus saudara terima kasih banyak telah hadir dan selalu ada dalam kehidupan saya baik itu suka ataupun duka, selalu meluangkan waktu untuk menemani proses penelitian, meskipun jarak yang membentang hal tersebut tidak menjadi halangan. Terima kasih untuk setiap dorongan semangat yang senantiasa kalian berikan dikala ada masa terpuruk terutama saat penyusunan penelitian ini.
12. Hanifah Nur Andini, Risma Desliana Andini, Lidya Agustina, dan Anisa Fazrin terima kasih banyak telah mengajarkan banyak hal ketika di rantauan baik itu canda, tawa, suka, ataupun duka dan kebersamaan setiap proses dalam menimba ilmu di Prodi Pendidikan Sejarah. See u on top!
13. Terima kasih kepada teman-teman Historia 21 yang telah kebersamaan perjuangan ini, terima kasih atas kebersamaan yang mewarnai dunia perkuliahan hingga akhir perjuangan.
14. Terima kasih teman-teman KKN 01 Pamokolan terutama Vina dan Indah yang senantiasa menjadi teman cerita dikala senang ataupun sedih serta menjadi penolong dikala tertimpa kesulitan. Sukses selalu gaiss!!
15. Terima kasih kepada Treasure, Black Pink, Baby Monster, NCT, Ikon, dan Nadia Omara yang senantiasa menemani di tempat rantauan dengan karya-karyanya.
16. Kepada seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, saya ucapkan terima kasih banyak atas dukungan serta doanya.
17. Terakhir kepada Siti Rodiah Amelia Aditia terima kasih telah bertahan sejauh ini meskipun tertatih. Meskipun sering kali ada rasa ragu, putus asa, serta ketakutan dalam setiap usaha yang sedang diusahakan dalam perjalanan ini, namun terima kasih untuk memilih bertahan, terus mau belajar, berusaha, serta melawan rasa ketakutan dalam kehidupan. Terima kasih telah terus berusaha dan berjuang menyelesaikan salah satu keputusan terbesar yang telah kamu pilih dalam hidupmu. Berbahagialah di manapun kamu berada, kekurangan dan kelebihan apapun yang ada di dalam dirimu itu semua layak untuk dirayakan.