

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul " **KLASIFIKASI SINYAL AUDIO MENGGUNAKAN *MEL-FREQUENCY CEPSTRUM COEFFICIENTS* DAN *DEEP NEURAL NETWORK* UNTUK DATASET HUKUM TAJWID NUN SUKUN ATAU TANWIN**" dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Informatika di Universitas Siliwangi.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan dukungan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Eng. Ir. H. Aripin, IPU. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Siliwangi Tasikmalaya.
2. Ir. Rianto, S.T., M.T. selaku Ketua Jurusan Informatika, Fakultas Teknik, Universitas Siliwangi Tasikmalaya.
3. Husni Mubarak, S.TP., M.T. selaku dosen pembimbing awal yang telah memberikan bimbingan, masukan dan semangat kepada penulis.
4. Ir. Rianto, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing pengganti yang telah memberikan bimbingan, masukan dan semangat kepada penulis.
5. Irani Hoeronis, S.Si., M.T., CRP., CIISA. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, masukan dan semangat kepada penulis.
6. Dr. Ir. Nur Widiyasono, S.Kom., M.Kom. selaku dosen wali yang telah

memberikan dukungan dan bimbingan kepada penulis selama menjadi dosen wali.

7. Seluruh jajaran dosen di Jurusan Informatika yang telah memberikan ilmu dan wawasannya kepada penulis.
8. Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungan berupa moral dan materi.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Tasikmalaya, Juli 2024

Penulis