

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt. Yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS UNSUR PEMBANGUN CERPEN PADA ANTOLOGI CERPEN DOA BURUNG-BURUNG KARYA PEMENANG SAYEMBARA CERPEN LSBPI MUI TAHUN 2021 MENGGUNAKAN PENDEKATAN STRUKTURAL SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR TEKS CERPEN DI SMP KELAS IX”

Selama menyusun skripsi ini, penulis menghadapi begitu banyak rintangan dan kendala. Namun, berkat dukungan dan motivasi dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

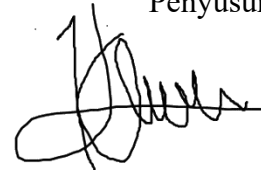
1. Bapak Agi Ahmad Ginanjar, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, pikiran serta memberikan arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
2. Bapak Fikri Hakim, M.Hum., selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga pikiran, serta memberikan arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan, dorongan, serta motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;

4. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan kepada penulis sehingga ilmu yang telah diajarkan dapat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini ataupun dapat bermanfaat pada kemudian hari;
5. Dr. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd., selaku dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi;
6. Ibu Yesi Ardiana, S.Pd. selaku Guru Bahasa Indonesia MTs Bahrul Ulum Kota Tasikmalaya, Ibu Imas Suryamah, S.Pd. Guru Bahasa Indonesia di MTs Sambongjaya Kota Tasikmalaya, dan Ibu Sri Dewi, S.Pd. Guru Bahasa Indonesia di SMPN 9 Kota Tasikmalaya yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian untuk skripsi ini;
7. Mufidz At-Thariq, selaku praktisi sastra yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian untuk skripsi ini;
8. Peserta didik kelas IX MTs Bahrul Ulum Kota Tasikmalaya yang telah bersedia membantu penulis dalam penelitian ini.
9. Keluarga tercinta, Bapak Ijang Hidayat dan Ibu Oseu Halimah Rosida yang senantiasa selalu mendoakan, dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman seperjuangan Yuni Kartika, S.Pd yang selalu memberi semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi materi maupun dari segi penyajian karena keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, saran dan kritik penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya untuk penulis dan umunnya untuk para pembaca dalam bidang pendidikan.

Tasikmalaya, 1 November 2024

Penyusun

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'A' followed by a series of loops and a horizontal line at the end.

Adiyatma Nur Hidayat

NPM 202121052