

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGUJI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	iv
HALAMAN PRIBADI.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Definisi Operasional.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN TEORITIS.....	8
2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.2 Hasil Penelitian Yang Relevan	16
2.3 Kerangka Konseptual	18
2.4 Pertanyaan Penelitian	20
BAB III PROSEDUR PENELITIAN.....	21
3.1 Metode Penelitian.....	21
3.2 Ruang Lingkup Penelitian (Fokus Penelitian)	22
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.5 Teknik Analisis Data	24
3.6 Langkah-Langkah Penelitian	26
3.7 Waktu dan Tempat Penelitian.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Hasil Penelitian	28

4.2 Pembahasan.....	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Simpulan	76
5.2 Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN.....	1
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	28

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jadwal kegiatan penelitian	27
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Konseptual.....	19
Gambar 2.1 Peti Kubur Batu	35
Gambar 2.2 Punden Berundak (Altar Batu)	36
Gambar 2.3 Menhir.....	37
Gambar 2.4 Dolmen (Batu Meja)	38
Gambar 2.5 Batu Temu Gelang	40
Gambar 2.6 Batu Dakon	41
Gambar 2.7 Area dalam Museum Cipari.....	42
Gambar 2.8 Berbagai Koleksi yang ada di dalam Museum Cipari	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Administrasi Penelitian	1
Lampiran 2. Data Wawancara	8
Lampiran 3. Dokumentasi Penelitian	24