

ABSTRAK

ZAKY AHMAD HUSAIN, 2024. *MENGGAMBARAKAN IMPLEMENTASI LAGU INGGRIS DALAM KELAS BAHASA INGGRIS SEKOLAH MENENGAH PERTAMA: PERSEPSI GURU DAN SISWA*

Pendidikan Bahasa Inggris umum di banyak negara, termasuk Indonesia. Namun, banyak siswa masih kesulitan dalam belajar dan mengingat bahasa, terutama karena kurangnya motivasi. Lagu dipercaya sebagai alat untuk meningkatkan motivasi oleh banyak peneliti. Menggunakan studi kasus deskriptif dengan desain penelitian kualitatif, peneliti ingin mengetahui persepsi guru dan siswa mengenai lagu sebagai penguat motivasi. Peserta yang terlibat dalam penelitian ini adalah seorang guru dan tiga siswa kelas 9 dari sebuah sekolah menengah pertama lokal yang telah melakukan implementasi lagu Inggris dalam kelas Bahasa Inggris. Dengan menerapkan analisis tematik oleh Braun & Clarke (2006), peneliti menemukan hasil analisis bahwa ada enam faktor yang mempengaruhi persepsi guru, yaitu: (1) Tantangan dalam Mengajar Bahasa Inggris Menggunakan Lagu; (2) Penyaringan Budaya yang Tidak Relevan; (3) Pemilihan Lagu Berdasarkan Konteks dan Popularitas; (4) Adaptasi terhadap Kemampuan Bahasa Inggris Siswa yang Beragam; (5) Efek Implementasi Lagu; dan (6) Peran Guru dalam Instruksi dan Scaffolding. Sementara itu, persepsi siswa dipengaruhi oleh tiga faktor; (1) Perasaan Positif yang Dirasakan Siswa Saat Mendengarkan Musik; (2) Keuntungan Menerapkan Lagu di Kelas Bahasa Inggris; dan (3) Kesulitan Menerapkan Lagu di Kelas Bahasa Inggris. Hasil penelitian diharapkan dapat bermanfaat bagi akademisi sebagai referensi, terutama bagi guru yang sedang mempersiapkan kelas dengan implementasi lagu.

Kata kunci: *Implementasi lagu, Kelas EFL, Persepsi*

ABSTRACT

ZAKY AHMAD HUSAIN, 2024. **“PORTRAYING THE IMPLEMENTATION OF ENGLISH SONG IN EFL CLASS OF JUNIOR HIGH SCHOOL: TEACHER’S AND STUDENTS’ PERCEPTION”**. English Education Department, Faculty of Educational Sciences and Teachers’ Training, Siliwangi University, Tasikmalaya.

English language teaching is common in many countries, including Indonesia. However, many students still struggle to learn and retain the language, especially due to a lack of motivation. Song is believed as a tool to extending motivation by many researchers. Using the descriptive case study with the qualitative research design, the researcher was curious about the perceptions of the teacher and the students regarding song as a motivation booster. The participant involved in this research were a teacher and three 9th graders students from a local junior high school who had conducted the implementation of English song in an EFL class. By implementing thematic analysis by Braun & Clarke (2006), the researcher found the result of the analysis that there were six factors that influenced the teacher’s perception namely; (1) Challenges in Teaching English Using Song; (2) Irrelevant Cultural Filtering; (3) Song Selection Based on the Context and Popularity; (4) Adaptation towards Students’ Diverse English Skills; (5) Song Implementation Effect; and (6) Teacher’s Role in Instruction and Scaffolding. Meanwhile, the students’ perceptions were influenced by three factors; (1) Positive Feelings the Students Get when They Listen to Music; (2) Advantages of Implementing Song in the English Classroom; and (3) Challenges of Implementing Song in the English Classroom. The results are expected to be useful in the academics as reference especially for the teachers who are preparing a class with the implementation of song.

Keywords: Song implementation, EFL class, Perception