

DAFTAR PUSTAKA

- Agustinova, D. E. (2022). *Strategy for Maintaining Cultural Heritage Objectives*. 18(2), 60–68.
- Anam, Muhammad, S. (2024). *Pelestarian Budaya Lokal, Menjaga Identitas di Tengah Arus Globalisasi*. <https://www.nugresik.or.id/pelestarian-budaya-lokal-menjaga-identitas-di-tengah-arus-globalisasi/>
- Anggraini, L., & Chodidjah, S. (2023). *PENGARUH WISATA EDUKASI, NIAT PERILAKU, DAN LOKASI TERHADAP NIAT BERKUNJUNG ULANG KE TAMAN ISMAIL MARZUKI JAKARTA*. 10(2), 1–17.
- Anwar, Y., & Adang. (2013). *Sosiologi untuk Universitas*. PT Reflika Aditama, 2013.
- Arjana, I. G. B. (2016). *Geografi Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif*. PT. Raja Grafindo Persada.
https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=wNsaEAAAQBAJ&oi=fnd%0A&pg=PA1&dq=Menurut+geografi+pariwisata&ots=eTVWkpjCsx&sig=9CE%0AHYxIq0wdLtecKy4bkgC4ZHc8&redir_esc=y#v=onepage&q=Menurut%0Ageografi+pariwisata&f=false
- Bagaihing, M., Mantolas, C. M., & Nugraha, Y. E. N. (2022). Strategi Pengembangan Pantai Nimtuka Sebagai Potensi Wisata Berbasis Masyarakat di Desa Bone Kabupaten Kupang. *Jurnal Tourism*, 5(2), 95–104.
https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=http://jurnal.pnk.ac.id/index.php/tourism/article/view/945&ved=2ahUKEwjXiIvXxJqLAxWQRWwGHaeOAt8QFnoECAwQAQ&usg=AOvVaw2h_ZzA4yW12pOw0d_AGKVB
- Bayu Aji, G., Setrodiharjo, S., pada Pusat Riset Kependudukan, P., & Ruwat Riwat Borobudur, P. (2022). *Mundardjito, Cagar Budaya Dan Identitas Bangsa*. 16–25.
- Butar-Butar, M. (2015). This research aims to determine the Preservation of Cultural Heritage Objects Museum Sang Nila Utama Riau Province. By using the theory of culture and tourism minister rules of preservation of cultural

- heritage objects and sites, using two-way preservatio. *Jurnal pariwisata*, 2(1), 1–13.
- Cornelius, D. O., & Sari, W. N. (2024). *Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Heritage Berkelanjutan Gedung Candra Naya , Jakarta Barat*. 1, 1–17.
- Dewi, L., Surjadana, M. L., & Demolingo, R. H. (2023). Manajemen Pengunjung Di Destinasi Wisata. *Lembaga Penerbitan Universita Nasional*, February, 143.
- Erni. (2019). Pengelolaan Pelestarian Situs Cagar Budaya Benteng Rotterdam Di Kota Makassar. In *Skripsi*.
- Fauzi, M. I. F. (2022). Dampak Perkembangan Pariwisata Terhadap Kondisi Sosial Budaya dan Ekonomi Masyarakat Samarinda. *TOBA: Journal of Tourism, Hospitality and Destination*, 1(4), 162–168. <https://doi.org/10.55123/toba.v1i4.820>
- Hadi, W., & Widyaningsih, H. (2020). Implementasi Penerapan Sapta Pesona Wisata Terhadap Kunjungan Wisatawan Di Desa Sambirejo Kecamatan Prambanan Kabupaten Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta. *Journal Pariwisata dan Budaya*, 11(September), 127–136. <https://doi.org/10.31294/khi.v11i2.8862>
- Hartian, M. I., & Erowati, D. (2021). *Pengembangan Community Based Tourism di Desa Wisata Krikilan, Kecamatan Kalijambe, Kabupaten Sragen Tahun 2021*.
- Hastuti, D., Parmadi, Junaidi, Haryadi, Hodijah, S., & Heriberta. (2023). Strategi Pengembangan Desa Wisata melalui Penguatan Kelembagaan: Studi Kasus Danau Tangkas. *Studium: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(1), 37–48. <https://doi.org/10.53867/jpm.v3i1.88>
- Hurriyati, Y., & Sujianto. (2014). *Program Pengembangan Pariwisata Air Terjun Guruh Gemurai di Kabupaten Kuantan Singingi*.
- Husnul Khaatimah, R. W. (2017). Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Composition Terhadap Hasil Belajar. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 2(2), 76–87.
- Hutama, S. T. E. W., Silalahi, A. T., Harbowo, D. G., & Ikham, R. (2024). *Potensi Pola Perjalanan Wisata Berdasarkan Interpretasi Wisata Warisan (Studi*

Kasus Situs Pugung Raharjo Lampung Timur).

- Iwan Setiawan. (2019). Potensi Destinasi Wisata Di Indonesia Menuju Kemandirian Ekonomi. *Prosiding Seminar Nasional Multi Disiplin Ilmu & Call for Papers Unisbank (Sendi_U)*, 53(9), 1–6. <https://media.neliti.com/media/publications/173034-ID-potensi-destinasi-wisata-di-indonesia-me.pdf>
- Jamri, Syamsuri, & Lion, E. (2022). *Pelestarian Cagar Budaya di Kotawaringin Barat*. 16(2), 111–125. <https://doi.org/10.30957/cendekia.v16i2.847>
- Jumlah Cagar Budaya Indonesia*. (2024). Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah. <https://referensi.data.kemdikbud.go.id/kebudayaan/cagarbudaya>
- Lailam, T., Murti, A. D., & Yunita, A. (2019). Pengembangan Wisata Budaya Di Desa Wisata Tapak Tilas Sultan Agung Dan Desa Wisata Songgo Langit. *Adi Widya : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 3(2), 30. <https://doi.org/https://doi.org/10.33061/awpm.v3i2.3354>
- Mahagiyani, & Sugiono. (2024). *Buku ajar Metodologi Penelitian*. Poltek LPP Press. [https://repository.polteklpp.ac.id/id/eprint/5059/1/News_20232024_MHY_BAHAN_AJAR_METODOLOGI_PENELITIAN_\(isbn_4_Maret_2024\).pdf](https://repository.polteklpp.ac.id/id/eprint/5059/1/News_20232024_MHY_BAHAN_AJAR_METODOLOGI_PENELITIAN_(isbn_4_Maret_2024).pdf)
- Mastika, I. K., Lokaprasida, P., B.P, D. W., Khristianto, W., Utama, P. S., & Panca, O. (2023). *Wisata Edukasi Interaktif Berbasis Sumber Daya Alam Dan Ekosistemnya*.
- Miles, M. B. (1992). *Analisis data kualitatif: buku sumber tentang metode-metode baru*. Jakarta: UI-Press, 1992. <https://lib.ui.ac.id/detail.jsp?id=76>
- Mujahidah, N., & Maddatuang, M. (2022). Peran Serta Masyarakat dalam Melestarikan Tradisi Mappadendang dalam Tinjauan Geografi Budaya. *LaGeografia*, 20(3), 366. <https://doi.org/10.35580/lageografia.v20i3.34533>
- Mulyadi, S., Basuki, A. M. H., & Prabowo, H. (2019). *Metode penelitian kualitatif dan mixed method: perspektif yang terbaru untuk ilmu-ilmu sosial, kemanusiaan dan budaya*. Rajawali Pers, 2019. <https://inlislite.uin-suska.ac.id/opac/detail-opac?id=24274>
- Nasution, L., Anom, S., & Karim, A. (2020). Pengaruh Program Sapta Pesona Dan

- Fasilitas Terhadap tingkat Kunjungan Objek Wisata T-Gardendi Kecamatan Deli Tua Kabupaten Deli Serdang. *Jurnal Darma Agung*, 28(2), 211.
<https://doi.org/10.46930/ojsuda.v28i2.627>
- No.210.M.2015, K. (n.d.). *Kepmen No.210.M.2015 (Bangunan)*.
- Novilia, B. L., & Gustaman, F. A. (2024). Peran Media Sosial Sebagai Media Interaksi Dan Pengembangan Wisata Budaya Lokananta Di Kota Surakarta. *Kepariwisataan: Jurnal Ilmiah*, 18(2), 172.
<https://doi.org/10.47256/kji.v18i2.533>
- Nurdiansyah, F., & Rugoyah, H. S. (2021). Strategi Branding Bandung Giri Gahana Golf Sebelum dan Saat Pandemi Covid-19. *Jurnal Purnama Berazam*, 2(2), 159.
- Pamularsih, T. R. (2020). Strategi Pengembangan Potensi Wisata Alam Di Desa Abangsongan, Kintamani, Kabupaten Bangli, Bali. *JSHP : Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan*, 5(1), 46–54.
<https://doi.org/10.32487/jshp.v5i1.988>
- Prasetyo, H., & Nararais, D. (2023). Urgensi Destinasi Wisata Edukasi Dalam Mendukung Pariwisata Berkelanjutan di Indonesia. *Kepariwisataan : Jurnal Ilmiah*, 17, 135–143.
- Priyanto, R., Syarifuddin, D., & Martina, S. (2018). Perancangan Model Wisata Edukasi di Objek Wisata Kampung Tulip. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 32–38. <http://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/abdimas>
- Purbakala, D. P. dan K. P. P. dan P. P. S. dan. (1982). *Petunjuk Singkat Tentang Gedung Bersejarah Persetujuan Linggarjati*. 1–37.
- Purwita, N. P., Loktika, N. N., Omna, P., Chandra, T., Omna, P., Chandra, T., Omna, P., & Chandra, T. (2025). *Strategi Pengembangan Wisata Terpadu Berbasis Budaya dan Lingkungan di Candi Tebing Tegallinggah , Gianyar , Bali*. 4(1), 21–30.
- Rahardjo, S. (2013). Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya Dan Strategi Solusinya. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya*, 7(2), 4–17.
<https://doi.org/10.33374/jurnalkonservasicagarbudaya.v7i2.109>
- Rahmanisa, I. D. (2023). *Pemodelan Potensi Wisata Air Terjun Di Lereng Gunung*

Galunggung Sebagai Potensi Geosite Dalam Mendukung Geopark Galunggung Kabupaten Tasikmalaya. Universitas Siliwangi.

- Rahmanto, E., Rahmabudhi, S., & Kustia, T. (2022). Kajian Analisis Spasial Penentuan Tipe Iklim Menurut Klasifikasi Schmidt – Ferguson Menggunakan Metode Thiessen – Polygon di Provinsi Riau. *Buletin GAW Bariri*, 3(1), 35–42. <https://doi.org/10.31172/bgb.v3i1.66>
- Rahmat, K. D. (2021). Pelestarian Cagar Budaya Melalui Pemanfaatan Pariwisata Berkelanjutan. *Jurnal Pariwisata Terapan*, 5(1), 26. <https://doi.org/10.22146/jpt.58505>
- Ratnawati, E., & Nurbaiti, S. (2023). Transportasi Yang Terintegrasi di Wisata Cagar Budaya Kota Tua Jakarta. *Jurnal Ius Constituendum*, 8(1), 101. <https://doi.org/10.26623/jic.v8i1.5489>
- Riani, N. (2021). Pariwisata Adalah Pisau Bermata 2. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 2(5), 1469–1474. Riani, N. (2021). Pariwisata Adalah Pisau Bermata 2. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 2(5), 1469–1474.
- Rieswansyah, A. F. P., Rachmawati, T. S., & Winoto, Y. (2022). Strategi Pengembangan Desa Wisata Melalui Kemampuan Literasi Budaya dan Culture Experience. *Jurnal Pustaka Ilmiah*, 8(2), 87. <https://doi.org/10.20961/jpi.v8i2.66718>
- Sadli, M. A. R. (2019). *Wisata Edukasi (Studi Deskriptif Tentang Potensi Wisata Edukasi di Desa Pagernumbuk Wonoayu Sidoarjo Jawa Timur)*.
- Sidiq, A. J., & Resnawaty, R. (2017). Pengembangan Desa Wisata Berbasis Partisipasi Masyarakat Lokal Di Desa Wisata Linggarjati Kuningan, Jawa Barat. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat*, 4(1), 38. <https://doi.org/10.24198/jppm.v4i1.14208>
- Sitohang, D., & Nurjayadi, N. (2018). Implementasi Augmented Reality Untuk Pengenalan Lokasi Boombara Waterpark. *JTT (Jurnal Teknologi Terpadu)*, 6(1), 30. <https://doi.org/10.32487/jtt.v6i1.436>
- Sobarna, A. (2021). Pengaruh Wisata Virtual Reality (VR) terhadap Niat Berperilaku Wisatawan. *Prosiding The 12th Industrial Research Workshop and National Seminar Bandung*, 4–5.

- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif: untuk penelitian yang bersifat eksploratif, enterpretif, interaktif dan konstruktif*. Alfabeta, 2021.
<https://library.bpk.go.id/koleksi/detil/jpkbpbkpp-p-XuFSvTTiaa>
- Sumarto, S. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya. *Jurnal Literasiologi*, 1(2), 16. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v1i2.49>
- Suwantoro, G. (2004). *Dasar-dasar Pariwisata*. Andi.
- Syakhrani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya Dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan Yang Bersifat Universal. *Journal form of Culture*, 5(1), 1–10.
- Syaputra, M. A., Haidir, H., & Agustian, E. (2024). *Pengembangan Kawasan Cagar Budaya Pada Objek Wisata Religi Makam Kawah Tengkreng Kota Palembang*. 1(2), 83–93.
- Syarifuddin, L., & Amelia, M. (2022). *Dampak Pengembangan Daya Tarik Wisata Edukasi Dalam Peningkatan Pengunjung Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan*. 8(11), 461–471.
- Tanudirjo, D. A. (2022). Paradigma arkeologi publik dan Undang-undang Cagar Budaya 2010. *Kritis, Edisi Khusus*(November), 49–63.
- Thresnawaty, E. S. (2016). Sejarah Sosial-Budaya Kabupaten Kuningan. *Patanjala : Jurnal Penelitian Sejarah dan Budaya*, 8(1), 85.
<https://doi.org/10.30959/patanjala.v8i1.62>
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya*. (2010).
- Wahid Q, A., & Hariyanto, B. (2018). Kajian Potensi Untuk Strategi Pengembangan Obyek Wisata Pantai Watu Dodol Kecamatan Kalipuro Kabupaten Banyuwangi Provinsi Jawa Timur. *Swara Bhumi*, 5(6), 1–6.
- Wahyudi, A., Yulifar, L., & Saripudin, D. (2024). *Kesadaran Sejarah Siswa SMA Melalui Kunjungan ke Museum Pendidikan Nasional UPI Sebagai Sumber Belajar Sejarah*. 7(2), 115–126.
- Warsito. (2015). *Sosiologi 2 Untuk Kelas XI SMA Program IPS*. Penerbit Yudhistira.
- Widyawati, C. (2018). Peranan Partisipasi Masyarakat Lokal Dalam

Pengembangan Wisata Heritage di Trowulan. *Jurnal Pariwisata*, 5(2), 83–94.

<https://doi.org/10.31311/par.v5i2.3489>

Wirdyanti, S. W. (2019). *Pengelolaan Museum Gedung Naskah Perundingan Linggarjati Sebagai Daya Tarik Wisata Sejarah di Kuningan Jawa Barat*. Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo Yogyakarta.

Yoeti, O. (1983). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Angkasa.