

## **KATA PENGANTAR**

Puja, puji beserta syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Intrinsik dan Kaidah Kebahasaan Novel *Orang-Orang Biasa* Karya Andrea Hirata dengan Menggunakan Pendekatan Struktural sebagai Alternatif Bahan Ajar Novel di Kelas XII SMA (Penelitian Deskriptif Analitis Terhadap Unsur Intrinsik dan Kaidah Kebahasaan Novel sebagai Alternatif Bahan Ajar)”. Selawat dan salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad saw., kepada keluarga, sahabat, serta kepada kita selaku umatnya.

Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan bahasa Indonesia. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, selalu bersabar kepada penulis selama masa penyusunan skripsi ini;
2. Shinta Rosiana, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah mendukung, mengajarkan, serta memberikan semangat kepada penulis selama masa penyusunan skripsi ini;

3. Dr. Adita Widara Putra, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan kepada penulis dalam menunjang penyusunan skripsi ini;
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Agi Ahmad Ginanjar, M.Pd., selaku dosen wali yang telah memberikan motivasi serta dorongan semangat dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini;
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan motivasi dan berbagai ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga ilmu yang telah diajarkan dapat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini ataupun dapat bermanfaat dikemudian hari;
7. Ibu Alis Munawaroh, S.Pd. selaku kepala sekolah MA Ma'arif Al Ma'mun yang telah mengizinkan penulis melaksanakan observasi serta penelitian di lingkungan lembaga terkait;
8. Ibu Muna Armina, S.Hum., selaku guru Bahasa Indonesia di MA Ma'arif Al Ma'mun, Ibu Lina Mardiana, SE., selaku guru bahasa Indonesia di MA AL Fadliyah, dan bapak Toto Iskandar, S.Pd. selaku guru bahasa Indonesia di MAS Asoriyah, yang telah memberikan berbagai informasi tentang topik penelitian, mengarahkan penulis saat pelaksanaan penelitian, dan memvalidasi hasil penelitian penulis;
9. Ayahanda Dedi Mashudi, ibunda Entin Atikah, ayah juga ibu mertua, serta seluruh keluarga kakak, adik yang selalu memberikan dorongan semangat, doa,

- perhatian, dan kasih sayang kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi ini;
10. Suami tercinta Inda Widia Nugraha yang selalu memberikan dorongan semangat, motivasi, doa, perhatian, dan kasih sayang kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi ini;
  11. Anakku Issa Arsyaka (alm) dan Muhammad Eren Ashira yang selalu menemani, menjadi penyemangat Ibu di semua keadaan;
  12. Seluruh rekan seperjuangan Mahasiswa Diksstrasia angkatan 2019, khususnya kelas C yang telah bersama penulis dan pernah mengukir cerita selama duduk di bangku kuliah;
  13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dorongan dan bantuan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi ini.

Semoga amal kebaikan dan pengorbanan yang telah Bapak, Ibu, dan saudara berikan menjadi amal jariyah dan dibalas dengan kebaikan berlipat ganda dari Allah swt. Amin. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis memohon masukan untuk skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, 19 November 2025

Penulis,