

DAFTAR PUSTAKA

- Andana, A., Widyati, R., & Irzal, M. (2018). Pengenalan Citra Tulisan Tangan Dengan Metode *Backpropagation*.
- Arhami, & Desiani. (2005). *Pemrograman MATLAB*. Yogyakarta: ANDI.
- Damayanti, A., & Syahara, P. (2018). Penerapan Metode Backpropagation Untuk Identifikasi Huruf Hijaiyah Tulisan Tangan. *Jurnal Sistem Informasi (JSI)*, 10(1).
- Darma, Putra. (2010). *Citra Digital dan Ekstraksi Fitur*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Efford, Nick. (2000). *Digital Image Processing: A Practical Introduction Using Java*. Boston: Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc.
- Farhan, A. A., Atmaja, R. D., & Aulia, S. (2017). Perancangan Dan Analisis Sistem Pengenalan Kata Aksara Sunda Menggunakan Metode Learning Vector Quantization Berbasis Pengolahan Citra. *E-Proceeding Of Engineering*, 4(1).
- Faturrahman, I., Arini, & Mintarsih, F. (2018). Pengenalan Pola Huruf Hijaiyah Khat Kufi Dengan Metode Deteksi Tepi *Sobel* Berbasis Jaringan Syaraf Tiruan *Backpropagation*. *Jurnal Teknik Informatika*, 11(1).
- Fausset, L. V. (1994). *Fundamentals of Neural Network: Architecture, Algorithm, and Application*. New Jersey: Prentice Hall.
- Flaurensia, F., Rismawan, T., & Hidayati, R. (2016). Pengenalan Motif Batik Indonesia Menggunakan Deteksi Tepi Canny Dan *Template Matching*. *Jurnal Coding, Sistem Komputer Untan* 4(2).
- Gonzales, R., dkk. (1992). *Digital Image Processing*. Addison-Wesley Publishing Company.
- Hara, E., Fitriawan, H., & Mulyani, Y. (2016). Penggunaan Deteksi Tepi (Canny) pada Sistem Pengenalan Tulisan Tangan Aksara Lampung Berbasis Jaringan Syaraf Tiruan. *ELECTRICIAN – Jurnal Rekayasa dan Teknologi Elektro*, 10(3).

- Hermana, A. N., & Juerman, M. S. (2015). Implementasi Algoritma *Canny* dan *Backpropagation* dalam Pengenalan Pola Rumah Adat. *Itenas Library*.
- Humam, As'ad. (2000). *Buku Iqro Cara Cepat Membaca Al-Qur'an*. Yogyakarta: Balai Litbang LPTQ Nasional.
- Lestari, M. N., Hamdan, A., & Handayani, A. N. (2017). Aplikasi Jaringan Syaraf Tiruan Metode Perceptron Pada Pengenalan Pola Huruf Hijaiyah (Huruf Arab). *Prosiding Seminar Ilmu Komputer dan Teknologi Informasi*, 2(1).
- Pressman, Roger, S. (2012). *Rekayasa Perangkat Lunak (Pendekatan Praktisi) Edisi 7*. Yogyakarta: Andi.
- Putra, P. T. K., & Wirdiani, N. K. A. (2014). Pengolahan Citra Digital Deteksi Tepi Untuk Membandingkan Metode Sobel, Robert dan Canny. *Merpati*, 2(2).
- Riansyah, R. R., Nurhasanah, Y. I., & Dewi, I. A. (2017). Sistem Pengenalan Aksara Sunda Menggunakan Metode *Modified Direction Feature* Dan *Learning Vector Quantization*. *Jurnal Teknik Informatika dan Sistem Informasi*, 3(1).
- Siang, Jong Jek. (2005). *Jaringan Syaraf Tiruan dan Pemrogramannya menggunakan Matlab*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Sutoyo, T., dkk. (2009). *Teori Pengolahan Citra Digital*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Vermala, H. T., Puspitaningrum, D., & Setiawan, Y. (2016). Pengenalan Pola Huruf Hijaiyah Tulisan Tangan Menggunakan Fuzzy Feature Extraction Dan Jaringan Syaraf Tiruan *Backpropagation*. *Jurnal Teknologi Informasi*, 12(2).
- Wahyuningrum, R., & Septianto, R. (2019). Aplikasi Pengenalan Huruf Hijaiyah Berbasis Android Pada TPA Nurussa'adah. *Jurnal Esensi Infokom*, 3(1).
- Yodha, J. W., & Kurniawan, A. W. (2014). Pengenalan Motif Batik Menggunakan Deteksi Tepi Canny dan K-Nearest Neighbor. *Techno.COM*, 13(4).
- Yolanda, R., Johan, T. M., & Iqbal. (2018). Penggunaan Jaringan Saraf Tiruan Dalam Pengenalan Pola Huruf Hijaiyah Tulisan Tangan. *Jurnal TIKA Fakultas Ilmu Komputer Universitas Al Muslim*, 3(3).

- Zaitun, Warsito, & Pauzi, G. A. (2015). Sistem Identifikasi dan Pengenalan Pola Citra Tanda-Tangan Menggunakan Sistem Jaringan Saraf Tiruan (*Artificial Neural Network*) Dengan Metode *Backpropagation*. *Jurnal Teori dan Aplikasi Fisika*, 3(2).
- Putra Andhika, R., dkk. (2022). Penerapan Metode Jaringan Saraf Tiruan *Backpropagation* Dan Deteksi Tepi Untuk Meningkatkan Akurasi Dalam Pengenalan Pola Huruf Hijaiyah.
- Amalia Nisa., dkk (2020). Pengenalan Aksara Sunda Menggunakan Metode Jaringan Saraf Tiruan *Backpropagation* Dan Deteksi Tepi Canny.