

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Unsur Intrinsik Dan Nilai-Nilai Kehidupan Dalam Novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra kelas XII” Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad saw., kepada keluarga, sahabat, serta kepada kita para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini memuat hasil analisis unsur intrinsik dan nilai-nilai kehidupan dalam novel *Guru Aini* karya Andrea Hirata sebagai alternatif bahan ajar kelas XII. Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi di Universitas Siliwangi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Strata (S-1) di jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi.

Penulis menyadari dalam penyelesaian skripsi ini banyak yang telah membantu. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Shinta Rosiana, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan arahan, serta ilmu pengetahuan dalam penyusunan skripsi ini.

2. Sri Maryani, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memotivasi dan meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan arahan, serta ilmu pengetahuan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Nani Ratnaningsih, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
4. Aveny Septi Astriani, S.Pd., M.Hum. selaku wali dosen kelas C Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Siliwangi.
5. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Siliwangi.
6. Seluruh jajaran dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan seluruh ilmunya kepada penulis.
7. Titin Patimah selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 8 Kota Tasikmalaya, Nisa Amalia selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Kota Tasikmalaya, Ahmad Fauzi selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 10 Kota Tasikmalaya, Yana S. Atmawiharja selaku praktisi sastra, Asep M Tamam selaku praktisi sastra, dan Muhfidz At-thoriq S selaku ahli grafis yang telah membantu dalam melaksanakan penelitian.
8. Peserta didik kelas XII 6 di SMA Negeri 10 Kota Tasikmalaya yang telah membantu dan bekerja sama dengan penulis dalam proses penelitian.
9. Uzaz Solihat, S.Pd, M.Pd, Titin Patimah, S.Pd, Faisal Hamzah, S.E, dan Farhan Hamzah Sya'ban, S.Tr.M, selaku keluarga kandung saya yang sudah memberikan

saya dukungan, kasih sayang, serta perhatian moral maupun material dalam perjalanan selama proses mengerjakan skripsi ini.

10. Fitri Nurrohmah, Kaila Putri Kirana, Intan Adriana Putri, Natania Debora Simanjuntak, Najwa Gefira, Mila Maulidiyah, Tasnim Salsabila, selaku sahabat yang sudah seperti saudara sendiri yang selalu memberikan bantuan, semangat, dan dukungan selama proses penulisan skripsi ini.

11. teman-teman dan saudara seperjuangan Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Angkatan 2021 khususnya kelas C yang telah menemani serta memberikan bantuan, dukungan, pengalaman, serta motivasi untuk menjadi pribadi yang lebih baik lagi.

12. semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah berjasa membantu penulisan dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun skripsi ini dapat sesuai dengan yang diharapkan oleh semua pihak.

Tasikmalaya, 2025

Penulis,