

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, S. 2011. *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: Raja Perseda Grafindo.
- .Agustinalia, I. 2018. *Majas, Idiom, dan Peribahasa Indonesia*. Sukoharjo: CV Graha Printama Selaras
- Alfin, J. 2014. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- Aminuddin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Bandung.
- Budiningsih, A. 2008. *Pembelajaran Moral (Berpijak Pada Karakteristik Siswa dan Budayanya)*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- C. Fitriyah, R.P. Wardani. 2022. *Paradigma Kurikulum Merdeka Bagi Guru Sekolah Dasar*. Salatiga: Universitas Kristen Satya Wacana.
- Damono, S.D. 2002. *Pedoman Peneltian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Darmawati, U. 2018. *Prosa Fiksi (Pengetahuan dan Apresiasi)*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Dayakisni, T. Yuniardi, S. 2012. *Psikologi Lintas Budaya* . Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Delafini R.H dan Y.N. 2014. *Pengaruh Kemampuan Guru dalam Mengembangkan Indikator Pencapaian Kompetensi terhadap Kesiapan Guru dalam Mengajar*. Jurnal Kultur Demokrasi.
- .Depdiknas. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Depdiknas.
- Effendi, Onong Uchjana. 1993. *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja. Rosda Karya.
- Gunawan, H. 2019. *Majas & Pribahasa*. Yogyakarta: Cosmic Media Nusantara.
- Harris, M. 1969. *Monistic Determinism: Anti Service*. Southwestern Journal Anthropology.
- Heryadi, D. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.

- Hidayati, P, P. 2010. *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press.
<https://jurnal.ugj.ac.id/index.php/logika/article/view/145>. [15 April 2025].
- Jassin, H.B. 1961. *Sorotan Atas Cerita Pendek*. Jakarta: Gunung Agung.
- Koentjaraningrat. 1969. *Rintangan-Rintangan Mental dalam Pembangunan Ekonomi di Indonesia*. Jakarta: Lembaga Riset Kebudayaan Nasional Seni.
- Koentjaraningrat. 1993. *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia.
- Kosasih, E. 2016. *Jenis-Jenis Teks (Analisis Fungsi, Struktur, dan Kaidah Kebahasaan serta Langkah Penulisan dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK)*. Bandung: PT Yrama Widya.
- Kosasih, E. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kurniawan, K. 2021. *Pengembangan E-Modul Sebagai Media Literasi Digital Pada Pembelajaran Abad 21*. Lamongan: Academia Publication.
- Masruchin, U.N. 2017. *Buku Pintar Majas, Pantun, dan Puisi*. Yogyakarta: Huta Publisher.
- Melati, F.V. 2021. *Analisis Konteks Wacana dalam Cerpen "Kuli Kontrak" Karya Mochtar Lubis*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Mubarok, M.I. 2023. *Analisis Nilai-Nilai Kehidupan dalam Kumpulan Teks Cerpen Pilihan Kompas 2021 dengan Pendekatan Sosiologi Sastra sebagai Alternatif Bahan Ajar SMA Kelas IX*. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Mulyadi, Y, dkk. 2016. *Intisari Sastra Indonesia untuk SMP dan SMA*. Bandung: PT Yrama Widya.
- Muryanto, A.K. 2008. *Aku Pandai Menulis Cerpen*. Yogyakarta: PT Citra Aji Parama.
- Nazir, M. 2013. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

- Nurgiyantoro, B. 2002. *Teori Pengkajian Sastra*. Gadjah Mada University Press.
- Pannen, P., Purwanto. 2001. *Penulisan Bahan Ajar*. Jakarta: Dirjen Dikti Depdiknas.
- Prastowo, A. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Purwanto, dkk. (2018). *Pengembangan Modul dan Trainer Menggunakan Motor DC Berbasis Atmega 16 pada Pembelajaran Instalasi Motor Listrik*. Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan.
- Rahmanto, B. 1998. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Riswandi, B. dan Kusmini, T. 2020. *Kamar Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Riswandi, B. 2021. *Benang Merah Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Rokhmansyah, A. 2013. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Romansyah, K. 2016. *Pedoman Pemilihan dan Penyajian Bahan Ajar Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. [Daring] Jurnal Logika. Vol. 17, hal. 59-66. Diakses 4 April 2025.
- Sadjati, I. M. 2012. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Santoso, A. D. 2019. *Apresiasi Prosa Fiksi Baru*. Yogyakarta: PT Penerbit Intan Pariwara.
- Sarwono, J. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, M. A. 1984. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Semi, M. A. 2021. *Kritik Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Semi, M. A. 2021. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Shochib, M. 2010. *Pola Asuh Orang Tua (Dalam Membantu Anak Mengembangkan Disiplin Diri)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Sitohang, R. 2014. *Mengembangkan Bahan Ajar dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SD*. [Daring] Jurnal Kewarganegaraan: Vol. 23, hal. 2. <http://digilib.unimed.ac.id/1457/>. [4 April 2025].
- Sobur, A. 2015. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis "Framing"*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiarto, E. 2014. *Mahir Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Administratif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sumardjo, J. dan Saini. 2019. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Surastina. 2019. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Elmatara.
- Suwardi. 2012. *Bahan Kuliah Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: FBS Universitas Yogyakarta.
- Tjiptiany, E. N. dkk. (2016). *Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika dengan Pendekatan Inkuiri untuk Membantu Siswa SMA Kelas X dalam Memahami Materi Peluang*. Jurnal Pendidikan, Volume 1, Nomor 10, Oktober 2016.
- Ummah, N. R. 2021. *Analisis Unsur Pembangun Teks Cerita Pendek Pada Antologi Cerita Pendek Mereka Mengeja Larangan Mengemis yang Diterbitkan Kompas pada Tahun 2020 sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Kelas XI*. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Wellek, R. dan Warren, A. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Yusuf, A. M. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.