

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt., atas segala limpahan karunia-Nya. Dengan pertolongan dan ridha-Nya, penulis mampu menuntaskan penyusunan skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran Sugesti Imajinasi Berbantuan Media Lagu terhadap Kemampuan Menulis Puisi (Eksperimen pada Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 6 Kota Tasikmalaya Tahun Ajaran 2024/2025).”

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi. Proses penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari peran serta, bantuan, dan dukungan berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yuni Ertinawati, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang dengan penuh kesediaan meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan;
2. Sri Maryani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang dengan penuh kesediaan meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi;

4. Shinta Rosiana, M.Pd., selaku Dosen Wali yang telah membimbing, memberikan motivasi dan semangat kepada penulis;
5. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah membantu segala proses administrasi;
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis;
7. Dr. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi;
8. Dr. H. Aa Suryana, S.Pd., M.M., selaku Kepala SMP Negeri 6 Tasikmalaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian;
9. Elis Normayanti, S.S., dan Vina Valensia, S.Pd., selaku Pendidik mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP Negeri 6 Kota Tasikmalaya yang telah mengizinkan dan membantu penulis dalam melaksanakan penelitian;
10. dua sosok paling berjasa dalam hidup penulis, Ibu Dede Kurniasih dan Bapak Nanang Hidayat, yang senantiasa mendoakan dengan tulus penuh kasih serta menjadi motivasi terbesar dalam menjalani proses ini;
11. saudara-saudara yang penulis hargai, Razqa Maulana Hayat, Salsabilah Julianti, dan Asep Kurniawan;
12. sahabat-sahabat putih abu, Rulaa Alefia Rahma, Firly Maysa Wulandari, Dinnar Wulansari, Salsarissa Aprilianti Rae, Putri Chaerunnisa, Cindi Nurainan Putri, Dinda Nurul Fadhilah, dan Shabila Nurfajri Azzahra yang senantiasa setia memberi dukungan dan semangat kepada penulis;

13. sahabat-sahabat kuliah, Rizka Maulidania, Radita Rahmawati, Ghina Ayu Salsabila, Salsabila Putri Rahmawati, Wapa Kamilatul Huda, Angelina Sepiani Kusmawati, Dinda Nurdiana, Eulis Siti Nurallawiah, Milna Widya, Vanessa Viviana Shodiq, Chica Chaswati, dan Titin Rostini yang telah menjadi penyemangat, pendengar, sekaligus rekan seperjuangan dalam suka dan duka selama masa studi ini;
14. rekan-rekan KKN 37, FKIP EDU SMPN 6 Tasikmalaya, Kelas B, dan seluruh mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2021 atas dukungan, kebersamaan, dan pengalaman berharga selama perjalanan studi ini;
15. seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki berbagai kekurangan, baik dari segi isi, penyajian, maupun keterbatasan dalam pengumpulan data. Karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun.

Penulis

Tasikmalaya, Juli 2025