

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. (2012). *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Abidin, Yunus. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Abidin, Yunus. (2019). *Konsep Dasar Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron, Farida Nugrahani. 2017. *Penkajian sastra teori dan aplikasi*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Asiati, S & Amalia, F. (2020). *Modul Pembelajaran Pembelajaran SMP Terbuka Bahasa Indonesia Kelas VII*. Jakarta: Ditjen PAUD dan Dikdasmen.
- Chaer, Abdul. (2015). *Morfologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2018. *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Dara Fayola, A., & Rahmawati, R. (2023). *Urgensi Kesiapan Guru Dan Sekolah Terhadap Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar Di Sekolah Dasar. Jurnal Pendidikan Dan Keguruan, 1(8), 664–671. Tersedia <https://jpk.joln.org/index.php/2/article/download/71/83/166> [Diakses 1 Januari 2025]*
- Emzir dan Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT. Rajawali Press.
- Hardani dkk. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Harsiati, Titik dkk. (2016). *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- Hartati, T. (2021). *Struktur, fungsi, dan Kaidah Kebahasaan Teks Fiksi*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Hartendi, B & Nursaid. (2019). *Struktur, Majas, dan Konjungsi Teks Cerita Fantasi Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 5 Rambah Hilir, Kabupaten Rokan Hulu, Provinsi Riau*. Dalam Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia [Online]. Vol 8 (1) halaman 30-38. Tersedia <https://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/index> Desember 2024.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.
- Heryana, Nono dkk. 2023. *Tantangan dan Peluang Kepemimpinan Digital*. Jakarta. Cendikia Mulya Mandiri.
- Keraf, Gorys. (2007). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2011). *Kamus Linguistik* (Edisi Keempat). Gramedia Pusaka Utama.
- Kosasih. 2003. *Ketatabahasaan dan kesusastraan*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Kosasih E. 2008. *Apresiasi sastra indonesia*. Jakarta: nobel edumedia.
- Kosasih, E & Kurniawan, E. (2018). *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kementrian, Pendidikan, Kebudayaan, dan Riset. *Capaian Pembelajaran*. Tersedia <https://guru.kemdikbud.go.id/kurikulum/referensi-penerapan/capaian-pembelajaran/mata-pelajaran/?level=SD->

SMA&subject=Bahasa%20Indonesia&label=Bahasa%20Indonesia. [Diakses 13 Oktober 2024]

- Manshur. 2019. *Kajian Teori Formalisme dan Strukturalisme*. *Gajah Mada Journal of Humanities*, 3(1), 79-93.
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Penerbit Zifatama Publisher.
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Moeliono, A dkk. (2017). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhadi. (2017). *Handbook of writing (Panduan Lengkap Menulis)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ngabidin, M dkk. (2021). *Mekar Berseri di Masa Pandemi (Kumpulan Best Practices Inovasi Pembelajaran pada Sekolah Model di Masa Pandemi Covid 19) SMP, SMA, SMK*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.
- Panggabean, N.H & Danis, A. (2020). *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Prihantini, Ainia (2015). *Master Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Mizan Pustaka.
- Putri, R.M.A. (2023). *Analisis Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Pada Media Digital Bobo.id Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Narasi Di Kelas VII SMP (Penelitian Deskriptif Analitis Terhadap Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Fantasi Sebagai Alternatif Bahan Ajar)*. Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

- Ramadhani, A.A., & Yunus, A.F. (2021). *Pengembangan Model Pembelajaran Menulis Teks Cerita Fantasi Berbasis Media Webtoon*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmanto, B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Riswandi, Budi dan Titin Kusmini. (2013). *Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Asasupi.
- Riswandi, Budi dan Titin Kusmini. (2018). *Kamar Prosa Teori Sastra*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Saleh, M. (2020). *Merdeka Belajar di Tengah Pandemi Covid-19*. In *Prosiding Seminar Nasional Hardiknas* (Vol. 1, pp. 51-56).
- Salsabila, Nisa F. (2022). *Pengaruh Model Pembelajaran Quantum Learning Terhadap Kemampuan Menelaah Struktur dan Kebahasaan Teks Cerita Fantasi serta Menyajikan Gagasan Dalam Bentuk Teks Fantasi (Eksperimen pada Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Ciawi Tahun Ajaran 2021/2022)*. Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.
- Santhi, Meita S. (2019). *Sintaksis, Belajar Tata Bahasa Indonesia*. Bandung: Pakar Raya.
- Semi, Atar. (1993). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Setyaningsih, Ika. 2019. *Ragam Gaya Bahasa*. Yogyakarta: PT Penerbit Intan Perwira.
- Setiadi, Yuwita N. (2020). *BAHASA INDONESIA Belajar Tentang Teks Cerita Fantasi*. Malang: Insitut Agama Islam Sunan Kalijogo Malang.
- Siyoto, S & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Subarna, R. dkk. 2021. *Bahasa Indonesia SMP Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

- Suhardi. (2013). *Dasar-Dasar Ilmu Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Sutarno. 2019. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Jawa Barat: CV Jejak.
- Suyitno, Imam. 2018. *Penelitian Deskripsi Kelas*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Wiyanto, Asul. 2012. *Kitab Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Jogja Bangkit Publisher.
- Yulianti, Nani. (2022). *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Solok: Penerbit Mitra Cendekia Media.