

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT KETERANGAN REVISI UJIAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Definisi Operasional	8
1.4 Tujuan Penelitian	11
1.5 Manfaat Penelitian	12
BAB 2 LANDASAN TEORETIS	13
2.1 Kajian Teori	13
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	38
2.3 Kerangka Teoretis.....	39
2.4 Fokus Penelitian.....	42
BAB 3 PROSEDUR PENELITIAN	43
3.1 Metode Penelitian	43
3.2 Sumber Data Penelitian	43

3.3 Teknik Pengumpulan Data Penelitian	45
3.4 Instrumen Penelitian	47
3.5 Teknik Analisis Data	48
3.6 Waktu dan Tempat Penelitian.....	50
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Hasil Penelitian.....	51
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	79
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN.....	98
5.1 Simpulan.....	98
5.2 Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	100
RIWAYAT HIDUP PENULIS	150

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2. 1 Klasifikasi tanda berdasarkan teori semiotika Pierce.....	23
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian.....	50
Tabel 4. 1 Rincian ukuran panjang tangga.....	52
Tabel 4. 2 Ukuran 21 anak tangga.....	53
Tabel 4. 3 Ukuran segi delapan pada setiap umpakan	57
Tabel 4. 4 Hasil pengukuran siswa.....	73
Tabel 4. 5 Langkah matematis pembuatan segi delapan beraturan.....	84

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Tugu Prasasti Geger Hanjuang.....	5
Gambar 2. 1 Irisan antara Antropologi Budaya, Matematika, dan Pemodelan Matematika (Rosa & Orey, 2013)	15
Gambar 2. 2 Segitiga Semiotika Peirce.....	22
Gambar 2. 3 Prasasti Geger Hanjuang Tasikmalaya.....	25
Gambar 2. 4 (a) Tugu Prasasti Geger Hanjuang tampak jauh. (b) Tugu Prasasti Geger Hanjuang tampak dekat.....	26
Gambar 2. 5 Gazebo di Situs Prasasti Geger Hanjuang	26
Gambar 2. 6 Bagan Kerangka Teoretis	41
Gambar 4. 1 Gambar anak tangga yang berjumlah 21	53
Gambar 4. 2 Gambar anak tangga yang berjumlah 5	54
Gambar 4. 3 Gambar anak tangga yang berjumlah 5	55
Gambar 4. 4 Sketsa tangga sisi segi delapan.....	55
Gambar 4. 5 Gambar alas tugu simbol prasasti tampak belakang.....	56
Gambar 4. 6 Gambar bagian segi delapan dengan ukuran panjang sisinya	56
Gambar 4. 7 Gambar gazebo.....	57
Gambar 4. 8 Gambar bagian segi delapan pada gazebo dan ukuran panjang sisinya	58
Gambar 4. 9 Gambar tiang gapura Situs Prasasti Geger Hanjuang	58
Gambar 4. 10 Gambar sketsa persegi pada permukaan anak tangga	64
Gambar 4. 11 Gambar sketsa tangga.....	65
Gambar 4. 12 Gambar sketsa posisi anak tangga pada sisi segi delapan	65
Gambar 4. 13 Gambar sketsa pencerminan tiang gapura.....	67
Gambar 4. 14 Langkah perhitungan alas segi delapan.....	72
Gambar 4. 15 Langkah perhitungan volume tembok.....	73
Gambar 4. 16 Kesimpulan perhitungan volume tembok.....	74
Gambar 4. 17 Langkah perhitungan tinggi tiang.....	75
Gambar 4. 18 Langkah perhitungan ukuran tangga	76
Gambar 4. 19 Gambar siswa melakukan aktivitas menghitung	77
Gambar 4. 20 Gambar siswa melakukan aktivitas mengukur panjang	78

Gambar 4. 21 Gambar siswa melakukan aktivitas mengukur sudut	78
Gambar 4. 22 Gambar sketsa yang dibuat siswa.....	78
Gambar 4. 23 Gambar siswa mengalokasikan pengamat untuk mengukur sudut.....	79
Gambar 4. 24 Gambar siswa menjelaskan hasil pengerjaannya	79

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	106
Lampiran 2 Lembar Kisi – Kisi Wawancara Observasi.....	107
Lampiran 3 Instrumen Wawancara	108
Lampiran 4 Hasil Wawancara	109
Lampiran 5 Dokumentasi Observasi Awal	110
Lampiran 6 Surat Izin melaksanakan penelitian di Situs Prasasti Geger Hanjuang ...	111
Lampiran 7 Transkrip Wawancara 1 Narasumber (Juru Pelihara).....	112
Lampiran 8 Transkrip Wawancara 2 Narasumber (Juru Pelihara).....	117
Lampiran 9 Surat Izin melaksanakan penelitian di Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Tasikmalaya	119
Lampiran 10 Transkrip Wawancara Narasumber (Dinas Kebudayaan Kabupaten Tasikmalaya).....	120
Lampiran 11 Dokumentasi Situs Prasasti Geger Hanjuang	128
Lampiran 12 Dokumentasi dengan Narasumber (Juru Pelihara dan Dinas Kebudayaan Kabupaten Tasikmalaya).....	129
Lampiran 13 Dokumentasi kegiatan <i>outing class</i> dengan siswa MAN 2 Kabupaten Tasikmalaya	130
Lampiran 14 Soal-soal temuan <i>outing class</i>	131
Lampiran 15 LKPD yang digunakan siswa pada kegiatan <i>outing class</i> di Situs Prasasti Geger Hanjuang.....	133
Lampiran 16 Hasil jawaban LKPD Siswa pada kegiatan <i>outing class</i> di Situs Prasasti Geger Hanjuang.....	137
Lampiran 17 Respon siswa terhadap kegiatan <i>outing class</i>	149