

ABSTRAK

FARHAN MAULANA DHARSONO. 2023. **Eksplorasi Tari Badaya Wirahmasari Rancaekek**. Program Studi Pendidikan Matematika. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep matematika dan filosofi yang terdapat pada tari Badaya Wirahmasari Rancaekek. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode etnografi. Sumber data penelitian terdapat tiga elemen yaitu tempat (*place*) yang peneliti lakukan di sanggar PUSBITARI (Pusat Bina Tari Irawati Burdan), pelaku (*actors*) pada penelitian ini peneliti melakukan wawancara langsung dengan maestro tari klasik sunda, pelatih tari klasik, penari serta dosen seni tari, aktivitas (*activity*) yang peneliti lakukan yaitu melakukan observasi awal dan juga melakukan wawancara langsung dengan narasumber. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi. Analisis data yang digunakan yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pelatih dan penari khususnya di Sanggar PUSBITARI yang beraktivitas dalam hal menari tarian klasik sunda cenderung mahir dalam bermatematika dalam hal menentukan arah hadap penari dengan konsep sudut berelasi atau dengan menggunakan patokan waktu atau jam, ketinggian aras tangan penari dengan menggunakan sudut. Kemudian, konsep matematika pada koreografi tari Badaya Wirahmasari Rancaekek berupa bentuk geometri seperti trapesium, lingkaran, segitiga, dan garis vertikal. Pengetahuan matematis yang mereka bangun murni dari pengalaman dan interaksi sosial, bukan dari sekolah secara formal. Filosofi pada Tari Badaya Wirahmasari Rancaekek dalam segi koreografi, bentuk melingkar atau lingkaran memiliki filosofi sebagai simbol niat atau tekad yang kuat. Bentuk segitiga memiliki filosofi sebagai simbol kesucian. Bentuk garis lurus vertikal memiliki filosofi sebagai simbol kejujuran. Bentuk garis lurus dipakai sebagai filosofi untuk hidup jujur.

Kata kunci: Tari Badaya Wirahmasari Rancaekek, Etnomatematika, Konsep Matematika, Filosofi.