

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN SAVI (*SOMATIC, AUDITORY, VISUALIZATION, INTELLECTUALLY*) TERHADAP KEMAMPUAN MENELAAH UNSUR-UNSUR PEMBANGUN DAN MENYAJIKAN TEKS PUISI** (Eksperimen pada peserta didik Kelas VIII SMP Negeri 2 Cineam Tahun Ajaran 2021/2022) yang merupakan syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar sarjana.

Skripsi ini menjelaskan tentang pengaruh pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) terhadap kemampuan peserta didik kelas VIII pada jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) pada materi teks puisi. Model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) merupakan model pembelajaran yang menekankan bahwa belajar harus memanfaatkan semua alat indera yang dimiliki siswa. Pengaruh model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) dikhususkan pada Kompetensi Dasar 3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun (fisik dan batin) puisi serta Kompetensi Dasar 4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun (fisik dan batin) puisi pada peserta didik kelas VIII SMP Negeri 2 Cineam.

Selama menyusun skripsi ini, penulis mendapat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik berupa moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis

menyampaikan terima kasih kepada

1. Prof. Dr. H. Dedi Haryadi, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah membimbing, menguatkan, memotivasi serta meluangkan waktu dan tenaga selama menyusun skripsi ini;
2. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku pembimbing II, wali dosen, juga selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang senantiasa memberikan pengertian, perhatian dan senantiasa memotivasi serta meluangkan waktu selama penulis menyusun skripsi;
3. Bapak dan ibu dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah membekali ilmu yang begitu berharga pada penulis;
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku Dekan fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi Tasikmalaya;
5. Cecep Andi Mulyadi, M.Pd., selaku kepala SMPN 2 Cineam Kabupaten Tasikmalaya yang telah memberikan izin penulis untuk melaksanakan penelitian;
6. Dra. Imas selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMPN 2 Cineam Kabupaten Tasikmalaya yang telah membantu dan membimbing penulis selama melaksanakan penelitian;
7. seluruh peserta didik kelas VIII SMPN 2 Cineam Kabupaten Tasikmalaya yang telah membantu dengan penuh antusias dalam melaksanakan penelitian;
8. kedua orang tua, Bapak Nandang As'ari dan Mamah Atik Susilawati yang telah menyayangi dengan penuh ketulusan, membimbing dengan sabar, memahami, membiayai, mendukung dan mendoakan penulis sehingga sampai pada tahap ini;

9. kakak (Imam Muttaqin) dan adik (Hilmi Wahyuni) yang senantiasa memberi dukungan dan kasih sayang penulis;
10. sahabat-sahabat penulis yang senantiasa saling menguatkan dalam segala hal;
11. rekan-rekan kelas A Angkatan 2018 yang mengisi masa-masa menuju dewasa;
12. semua pihak yang tulus dalam menemani, membantu, dan mendoakan penulis dalam menyusun skripsi ini;

Semoga Allah Swt., senantiasa membalas segala kebaikan Bapak, Ibu, Saudara dengan pahala yang berlipat ganda. Semoga Bapak, Ibu, Saudara selalu dalam ridha dan lindungan-Nya. Aamiin...

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Mohon maaf atas segala kekeliruan dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, Desember 2022

Penulis