

## DAFTAR PUSTAKA

- Akhdiah, S., & dkk. (1996). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Aminuddin. (2015). *Semantik Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Ariani, Y., Elsa, Y., & Ahmad, S. (2020). *Model Pembelajaran Inovatif Pembelajaran Matematika Kelas IV Sekolah Dasar*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar kesusastraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy.
- Dr. Suratisna, M. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Medan: Mutiara Aksara.
- Ekawati, D. (2018). Pengembangan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditoris, Visual, Intelektual) Bermedia Video pada Pembelajaran Drama Kelas VIII A SMN 1 Menganti, Gresik Tahun Ajaran 2018/2019. *Bapala (Jurnal Mahasiswa Unesa)*, vol. 5, No. 2.
- Hartanto, Y. D. (2014). *Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi; Tesis*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Hartanto, Y. D. (2014). Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis Auditori Visual Intelektual) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis eksposisi (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas X E SMA N 1 Karangdowo tahun Pelajaran 2013/2014).
- Heryadi, D. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan*. Pusbill: Bandung.
- Heryadi, D. (2021). *Statistika Praktis untuk Penelitian Pendidikan*. Tasikmalaya: Katalog Dalam Terbitan.
- Jakni. (2016). *Metodologi Penelitian Bidang Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Pitaloka, A., & Sundari, A. (2020). *Seni Mengenal Puisi*. Medan: Guepedia.
- Pradopo, R. D. (1990). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah mada University Press.
- Prihantari, W. D. (2014). *Keefektifan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) dala Pembelajaran Menulis Kreatif Puisi; Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rusman. (2012). *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.

- Sayuti, S. A. (2000). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sayuti, S. A. (2008). *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Setyosari, P. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Shoimin, A. (2013). *Model Pembelajaran Inovatif dala Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, N. S. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, H. G. (1986). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, H. J. (1995). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Surabaya: Erlangga.
- Yanti, Z. P., & Gusriani, A. (2022). *Apresiasi Puisi (Teori dan Aplikasi)*. Malang: Cv Literasi Nusantara Abadi.
- yunus, H., & Alam, H. V. (2015). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis kurikulum*. Sleman: Deepublish.