

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **STUDI ETNOMATEMATIKA: AKTIVITAS FUNDAMENTAL MATEMATIS MEMBILANG PADA PERMAINAN TRADISIONAL PECLE KHAS KEBUDAYAAN SUNDA DI KOTA TASIKMALAYA**, beserta seluruh isinya adalah sepenuhnya karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung konsekuensi atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi ini.

Tasikmalaya, 28 November 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Ayu Sulistia Ningsih

152151014

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas hikmat dan kesehatan yang diberikan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Studi Etnomatematika : Aktivitas Fundamental Matematis Membilang pada Permainan Tradisional Pecle Khas Kebudayaan Sunda di Kota Tasikmalaya*”. Maksud dan tujuan dari penelitian yang dilakukan yaitu sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan matematika.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, tidak terlepas dari dukungan, bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Vepi Apiati S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Matematika Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi sekaligus sebagai pembimbing I yang senantiasa dengan sabar meluangkan waktu dan tenaganya dalam memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini;
2. Yeni Heryani S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang senantiasa membimbing, memotivasi serta memberikan saran kepada peneliti mengenai hal-hal yang harus dilaksanakan dalam menyelesaikan proposal penelitian ini.;
3. Dr. Nani Ratnaningsih, M.Pd, selaku DEKAN FKIP Universitas Siliwangi;
4. Seluruh Dosen Pendidikan Matematika FKIP Universitas Siliwangi, yang telah memberikan ilmu kepada peneliti mulai dari semester pertama sampai selesainya penyusunan skripsi ini;
5. Papa dan Mama tercinta Saputra Pasaribu dan Efrita Panjaitan, yang telah mengasuh, membesarkan, memberikan semangat, dukungan yang tak pernah lelah mendoakan dan membimbingku, serta memberikan bekal berupa moral dan material;

6. Kakak ku tercinta Lia Surtanti, Abangku Surya Jaya Putra, Adikku Yoel Dwi Putra dan semua keluarga yang senantiasa memberikan dukungan sehingga menambah semangat untuk tidak menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini;
7. Teman-teman alumni Program Studi Pendidikan Matematika angkatan 2015 yang memberikan semangat untuk peneliti dapat segera menyelesaikan skripsi yang sangat terlambat ini, khususnya temanku Meuthia yang selalu memberikan tenaga dan waktunya untuk menemani peneliti melakukan penelitian;
8. Abah Irwan selaku budayawan di kota Tasikmalaya, Ibu Elis sebagai Kepala Divisi Kebudayaan kota Tasikmalaya, dan juga anak-anak di desa Karanganyar yang telah memberikan izin serta bantuan dan bekerjasama dengan peneliti dalam proses penyelesaian penelitian ini;
9. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah turut membantu dan memberikan dukungan dalam proses penyelesaian penelitian ini.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat berguna dalam menambah wawasan serta pengetahuan bagi semua pembaca khususnya dalam pembelajaran matematika. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa di dalam skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Oleh sebab itu, peneliti berharap adanya kritik, saran dan usulan demi perbaikan skripsi ini di masa yang akan datang.

Tasikmalaya, Desember 2022

Peneliti,



Ayu Sulistia Ningsih

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT KETERANGAN UJIAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Definisi Operasional.....	4
1.3.1 Etnomatematika	4
1.3.2 Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	4
1.3.3 Nilai Filosofi	5
1.3.4 Aktivitas Fundamental Matematis	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
BAB 2 LANDASAN TEORETIS	7
2.1 Kajian Teori	7
2.1.1 Etnomatematika	7
2.1.2 Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	9
2.1.3 Nilai Filosofi	15

2.1.4	Aktivitas Fundamental Matematis	17
2.2	Hasil Penelitian yang Relevan.....	20
2.3	Kerangka Teoretis	21
2.4	Fokus Penelitian	22
BAB 3	PROSEDUR PENELITIAN.....	23
3.1	Metode Penelitian.....	23
3.2	Sumber Data Penelitian	24
3.2.1	Pelaku (<i>Person</i>)	24
3.2.2	Tempat (<i>Place</i>)	24
3.2.3	Simbol (<i>Paper</i>)	25
3.3	Teknik Pengumpulan Data Penelitian	25
3.3.1	Observasi	25
3.3.2	Wawancara/Interview	26
3.3.3	Dokumentasi	27
3.4	Instrumen Penelitian.....	27
3.5	Teknik Analisis Data.....	28
3.5.1	Reduksi (<i>Data Reduction</i>)	29
3.5.2	Penyajian Data (<i>Data Display</i>)	29
3.5.3	Menarik Kesimpulan/Verifikasi (<i>Conclusion Drawing/ verification</i>).....	30
3.6	Waktu dan Tempat Penelitian	30
3.6.1	Waktu Penelitian.....	30
3.6.2	Tempat Penelitian	31
BAB 4	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1	Hasil Penelitian	32

4.1.1 Nilai Filosofi pada Permainan Tradisional <i>Pecle</i> Khas Kebudayaan Sunda di Kota Tasikmalaya	37
4.1.2 Aktivitas Fundamental Matematis Membilang pada Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	48
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	50
4.2.1 Nilai Filosofi pada Permainan Tradisional <i>Pecle</i> Khas Kebudayaan Sunda di Kota Tasikmalaya	50
4.2.2 Aktivitas Fundamental Matematis Membilang pada Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	54
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	59
5.1 Simpulan	59
5.2 Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	62
RIWAYAT HIDUP	83

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Waktu Pelaksanaan Penelitian	30
Tabel 4. 1 Hasil Observasi Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	33
Tabel 4. 2 Wawancara Sejarah Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	38
Tabel 4. 3 Wawancara Terkait Alat dan Area Permainan <i>Pecle</i>	43
Tabel 4. 4 Wawancara Terkait Aturan dan Cara Bermain <i>Pecle</i>	44
Tabel 4. 5 Wawancara Terkait Aktivitas Fundamental Matematis Membilang pada Permainan <i>Pecle</i>	49

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Bidang Permainan <i>Pecle</i> /Engklek.....	12
Gambar 2. 2 Kerangka Teoretis	22
Gambar 4. 1 Bentuk Petak <i>Pecle</i>	33
Gambar 4. 2 Ukuran Petak <i>Pecle</i>	33
Gambar 4. 3 Jumlah Petak <i>Pecle</i>	33
Gambar 4. 4 Bentuk <i>Kenteng</i>	34
Gambar 4. 5 Jumlah Pemain <i>Pecle</i>	34
Gambar 4. 6 Menentukan Urutan Pemain.....	34
Gambar 4. 7 Cara Bermain Permainan <i>Pecle</i>	35
Gambar 4. 8 Cara Bermain Permainan <i>Pecle</i>	35
Gambar 4. 9 Ilustrasi bangun datar pada <i>kenteng</i>	37
Gambar 4. 10 Urutan Melompat pada <i>Pecle</i> Bintang	55
Gambar 4. 11 Urutan Melompat pada <i>Pecle</i> Gunung	55

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Pedoman Observasi Terhadap Permainan Tradisional <i>Pecle</i>	64
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	66
Lampiran 3 SK Pembimbing.....	68
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian.....	69
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian.....	70
Lampiran 6 Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	71
Lampiran 7 Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	72
Lampiran 8 Hasil Wawancara dengan Narasumber Pertama (N1)	73
Lampiran 9 Hasil Wawancara dengan Narasumber Kedua (N2).....	79