

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Menurut Darmadi (2013: 153) “Metode penelitian adalah suatu cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan kegunaan tertentu.” Heryadi (2010: 42) juga mengemukakan, “Metode penelitian adalah cara melaksanakan penelitian yang telah direncanakan berdasarkan pendekatan yang dianut.” Sesuai pendapat tersebut metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif.

Menurut Azwar (2016: 5) “Metode deskriptif kualitatif lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan deduktif dan induktif serta pada analisis terhadap dinamika hubungan antar fenomena yang diamati, dengan menggunakan logika ilmiah.” Heryadi (2010: 42) juga mengemukakan, “Metode deskriptif adalah metode penelitian yang digunakan untuk menggambarkan suatu objek yang ada dan terjadi saat itu dalam rangka menjawab suatu permasalahan penelitian”. Penulis tidak perlu melakukan suatu perlakuan langsung untuk munculnya data yang dibutuhkan. Dengan menggunakan metode ini, penulis bertugas untuk mengumpulkan data berupa permasalahan apa saja yang terkait dengan bahan ajar, setelah mendapatkan data mengenai permasalahan bahan ajar berupa terbatasnya bahan ajar teks cerpen, penulis mendeskripsikan unsur-unsur yang akan dianalisis yaitu unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik, setelah menganalisis unsur intrinsik dan unsur ekstrinsiknya, ditulis kesimpulan berupa laporan penelitian sebagai jawaban dari masalah penelitian.

B. Desain Penelitian

Menurut Heryadi (2010:123), “Penelitian merupakan rancangan pola atau corak penelitian yang dilakukan berdasarkan kerangka pikir yang dibangun”. Desain penelitian yang penulis gunakan adalah desain deskriptif analitis dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Penelitian yang menganalisis suatu fenomena dalam pendidikan (Analisis Unsur-unsur Pembangun Teks Cerita Pendek sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas XI SMA).

Prosedur analisis deskriptif analitis terdiri dari tahapan-tahapan penelitian, yang bertujuan agar cara kerja dalam penelitian dapat terarah. Heryadi mengemukakan prosedur atau tahapan penelitian dengan menggunakan metode deskriptif analitis sebagai berikut.

1. Memiliki permasalahan yang cocok dengan metode deskriptif analisis
2. Menyusun instrumen atau rambu-rambu pengukuran
3. Mengumpulkan data
4. Mendeskripsikan data
5. Menganalisis data
6. Merumuskan simpulan

Penelitian yang akan penulis laksanakan yaitu menganalisis unsur-unsur pembangun teks cerpen dalam kumpulan cerpen *Perempuan yang Berhenti Membaca* karya Ratna Ayu Budhiarti sebagai alternatif bahan ajar teks cerita pendek di kelas XI SMA.

C. Variabel Penelitian

Dalam penelitian ini ada variabel penelitian yang harus dijelaskan agar pembahasannya lebih terarah dan tidak menyimpang dari tujuan yang telah ditetapkan. Heryadi (2015: 124) mengemukakan ”Variabel atau fokus penelitian yaitu yang menjadi objek kajian dalam masalah penelitian”.

Berdasarkan pendapat Prof. Dedi Heryadi, yang menjadi variabel penelitian ini adalah unsur-unsur pembangun teks cerita pendek *Perempuan yang Berhenti Membaca* karya Ratna Ayu Budhiarti.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Teknik Studi Pustaka, teknik ini digunakan dengan cara mengumpulkan teori, dan analisis data untuk dilakukan pengujian dengan cara pengolahan data yang ditemukan.
2. Teknik Analisis Wacana, teknik ini digunakan untuk mengetahui keterkaitan antara teks cerpen dengan criteria bahan ajar yang dapat dijadikan sebagai alternatif bahan ajar.
3. Teknik Dokumentasi, teknik ini digunakan untuk memperoleh data-data yang dibutuhkan. Syamsuddin dan Vismaia (2009:108), mengemukakan “Teknik dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data dari sumber nonmanusia”. Dalam hal ini yaitu teks cerpen yang sudah ada pada kumpulan cerpen *Perempuan*

yang Berhenti Membaca karya Ratna Ayu Budhiarti yang berpotensi dijadikan alternatif bahan ajar. Setelah itu data tersebut dianalisis berdasarkan unsur-unsur pembangun teks cerpen, kemudian data tersebut dikembangkan menjadi bahan ajar. Setelah dikembangkan dilakukan revisi terhadap teks cerpen tersebut, lalu dilakukan revisi terhadap data, dan dikemas menjadi bahan ajar teks cerpen untuk kelas XI SMA.

E. Sumber Data Penelitian

1. Populasi

Menurut Sugiyono, (2014:117) “Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya”. Populasi penelitian ini adalah 16 teks cerpen yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Perempuan yang Berhenti Membaca* karya Ratna Ayu Budhiarti.

2. Sampel

Menurut Sugiyono, (2014:124) “Sampel merupakan sebuah bagian dari jumlah dan karakteristik dalam populasi”. Sampel penelitian yang penulis jadikan sebagai sumber data terdapat dalam buku kumpulan cerpen “Perempuan yang Berhenti Membaca” karya Ratna Ayu Budhiarti. Dari 16 cerita pendek penulis mengambil 4 cerpen sebagai sampel penelitian, yaitu cerpen *Ironi Kereta Api*, *Perempuan Lain di Hati Papa*, *Jantung yang Berhenti Berdetak*, dan *Perempuan yang Berhenti Membaca*. Penulis memilih cerpen tersebut berdasarkan teknik

pengambilan sampel acak sistematis (*Systematic Random Sampling*). Pengambilan sampel pada teknik ini menetapkan sampel awal secara acak kemudian sampel selanjutnya dipilih secara sistematis berdasarkan pola tertentu. Pola umum dari teknik ini adalah mengambil bilangan kelipatan dari jumlah anggota populasi dengan jumlah sampel yang akan diambil. Seperti diambil sampel dari populasi dengan jumlah 16 cerpen, setiap cerpen yang dijadikan sampel kelipatan 4, artinya cerpen ke-1, 5, 9, dan 13. Dilakukan pemilihan sampel secara acak karena kualitas cerpennya sama. Kelebihan dari penggunaan teknik ini adalah cara kerjanya lebih cepat dan lebih mudah dalam pelaksanaannya dibanding cara lainnya.

F. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang penulis gunakan yaitu pedoman analisis dan kartu data analisis teks cerpen berdasarkan unsur pembangun teks cerpen. Pedoman analisis dan kartu data analisis digunakan pada saat tahap deskriptif dalam menganalisis profil bahan ajar teks cerpen di dalam dan luar buku teks SMA kelas XI, profil bahan ajar teks cerpen, kisi-kisi instrumen model bahan ajar teks cerpen berdasarkan unsur pembangun teks cerpen, serta kisi-kisi penilaian model bahan ajar teks cerpen berdasarkan unsur pembangun teks cerpen.

Prosedur analisis profil bahan ajar teks cerpen dalam dan luar buku teks SMA kelas XI terdiri atas beberapa aspek, yaitu sebagai berikut.

- 1) Aspek pertama yang dianalisis adalah unsur-unsur pembangun teks cerpen. Unsur pembangun teks cerpen terdiri atas unsur intrinsik meliputi tema, tokoh dan

penokohan, alur, latar, gaya bahasa, sudut pandang. Unsur ekstrinsik teks cerpen meliputi biografi pengarang.

- 2) Aspek kedua yang dianalisis adalah kesesuaian teks cerpen berdasarkan kurtilas, dan kriteria bahan ajar teks cerpen.

3.1 Tabel Instrumen Analisis Teks Cerpen Berdasarkan Unsur Intrinsik Teks Cerpen

No	Unsur Intrinsik	Kutipan Teks	Keterangan
1.	Tema		
2.	Tokoh dan Penokohan		
3.	Plot dan Pemploian		
4.	Latar		
5.	Sudut Pandang		
6.	Gaya Bahasa		
	Unsur Ekstrinsik		
1.	Biografi Pengarang		

3.2 Tabel Instrumen Analisis Teks Cerpen Berdasarkan Kurtilas, dan Kriteria Bahan Ajar Sastra

No	Judul Cerpen	Indikator yang akan dianalisis	Aspek Kesesuaian	Deskripsi	Kriteria	
					Sesuai	Tidak Sesuai
		A. Analisis kesesuaian teks cerpen dengan kurikulum	1. Sesuai dengan KI dan KD			
			2. Sesuai dengan indikator yang telah dirumuskan			
		B. Analisis kesesuaian teks cerpen dengan karakteristik bahan ajar teks cerpen	1. Bahasa yang digunakan pengarang a. Komunikatif			
			b. Penggunaan Diksi yang			

			sesuai			
			2. Tingkat Psikologi a. Sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik yang akan diajarkan (kelas XI)			
			3. Latar Belakang Budaya a. Keadaan geografis b. Sejarah c. Nilai-nilai kehidupan d. Adat kebiasaan			

G. Teknik Analisis Data

Menurut Sugiono, “Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi”. Analisis data dilaksanakan berdasarkan desain metode penelitian deskriptif dari data yang telah dikumpulkan. Teknik yang digunakan oleh penulis untuk menganalisis data-data yang diperlukan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Maka penelitian ini mengumpulkan data yang berkaitan dengan unsur-unsur pembangun cerpen yang ada pada kumpulan cerpen *Perempuan yang Berhenti Membaca* karya Ratna Ayu Budhiarti.

H. Langkah-langkah Penelitian

Pelaksanaan penelitian ini mengacu pada langkah-langkah penelitian kualitatif yang dikemukakan oleh Arikunto (1998: 17) yang menyebutkan bahwa langkah-langkah penelitian yaitu: (1) memilih masalah (2) melakukan studi pendahuluan (3) merumuskan masalah penelitian (4) merumuskan anggapan dasar dan hipotesis (5) memilih pendekatan (6) menentukan variabel dan sumber data (7) menentukan penyusunan instrument (8) mengumpulkan data (9) menganalisis data (10) menarik kesimpulan (11) menulis laporan.

I. Pengolahan Data

Proses pengolahan data dilakukan dengan melalui tahapan-tahapan yang sistematis. Tahapan-tahapan yang dimaksud secara umum

1. Pendeskripsian Data

Mengambarkan atau melukiskan sebagaimana adanya, artinya dalam pendeskripsian data tersebut jangan ditambah-tambah dan diada-ada jika memang bukan data yang dibutuhkan dan sebenarnya data tersebut tidak ada; jangan pula dikurangi atau ditutup-tutupi jika memang data itu dibutuhkan dan kenyataannya data tersebut ada.

2. Penganalisisan Data

Proses menguraikan, memilah-milah, menghitung dan mengelompokan data. Data yang telah dideskripsikan tadi diteruskan dengan penguraian dan penjelasan lalu

dipilah-pilah jika terdapat data yang memiliki kesamaan hingga terhimpun kelompok-kelompok data manakala data itu merupakan data kualitatif.

3. Pembahasan Data

Tahap ini merupakan tahap member makna, komentar dan pendapat terhadap data hasil penganalisisan data. Dalam pembahasan data peneliti mengemukakan pemikiran berdasarkan hasil pengamatan terhadap data yang dimiliki hingga mengarah pada temuan-temuan baru.

J. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian studi pustaka sehingga tidak memerlukan lokasi khusus untuk menelitinya. Penulis melakukan analisis teks cerpen dalam kumpulan cerpen *Perempuan yang Berhenti Membaca* karya Ratna Ayu Budhiarti dan tentang kesesuaian dengan kriteria bahan ajar. Penelitian dimulai pada Agustus 2021 sampai dengan Desember 2021.