

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas karunia dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Kehidupan pada Kumpulan Cerpen *Sampan Zulaiha* karya Hasan Al Banna sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerpen di SMA/SMK Kelas XI” sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terwujud berkat bantuan arahan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Dr. Hj. Iis Lisnawati, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk memberikan bimbingan dan koreksi kepada penulis, serta memberikan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi sehingga skripsi ini terwujud;
2. Budi Riswandi, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk memberikan bimbingan dan koreksi kepada penulis, serta memberikan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan;
3. Dr. Titin Setiartin Ruslan, Dra., M.Pd. selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi Tasikmalaya yang senantiasa memberi motivasi dan memfasilitasi terwujudnya skripsi ini;

4. Dr. H. Cucu Hidayat, Drs., M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi Tasikmalaya yang telah memberikan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
6. Adita Widara Putra, S.Pd., M.Pd., selaku dosen ahli sastra Indonesia yang telah bersedia menjadi salah satu validator instrumen penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi;
7. Desi Avriani Endah Purnama Sari, S.Pd., selaku guru bidang studi bahasa Indonesia SMK Negeri Rajapolah yang telah bersedia menjadi salah satu validator instrumen penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi;
8. Siti Nunung G, S.Pd., selaku guru bidang studi bahasa Indonesia SMK Sariwangi yang telah bersedia menjadi salah satu validator instrumen penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi;
9. Erni Garliana, S.S., selaku guru bidang studi bahasa Indonesia MAN 3 Kota Tasikmalaya yang telah bersedia menjadi salah satu validator instrumen penelitian untuk kepentingan penyusunan skripsi;
10. keluarga tercinta Ayahanda Uu Kosasih, Ibunda Juju Juariah, yang telah memberikan dukungan, doa, dan motivasi yang tidak ternilai kepada penulis;

11. semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan dorongan dan bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi.

Semoga amal kebaikan dan pengorbanan yang telah diberikan mendapat pahala dari Allah Swt. *Aamiin!*

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna baik materi penulisan maupun dari segi penyajian karena keterbatasan kemampuan penulis. Karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Tasikmalaya, Desember 2021

Penulis,

Herawati

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Definisi Operasional.....	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Hakikat Pembelajaran Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum 2013	6
2. Hakikat Cerita Pendek	10
3. Hakikat Bahan Pembelajaran	21
B. Hasil Penelitian yang Relevan	33

C. Anggapan Dasar	34
D. Hipotesis Analisis	34
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	36
A. Metode Penelitian.....	36
B. Variabel Penelitian	37
C. Desain Penelitian	37
D. Sumber Data Penelitian.....	38
1. Populasi	39
2. Sampel	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Instrumen Penelitian	41
G. Teknik Analisis Data	50
H. Langkah-langkah Penelitian.....	51
I. Waktu Penelitian	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
A. Data Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek	53
1. Data Ke-1 Cerpen <i>Gokma</i>	53
2. Data Ke-2 Cerpen <i>Pasar Jongjong</i>	61
3. Data Ke-3 Cerpen <i>Tiurmaida</i>	71
4. Data Ke-4 Cerpen <i>15 Hari Bulan</i>	82
5. Data Ke-5 Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i>	91

6. Data Ke-6 Cerpen <i>Hanya Angin yang Terpahat di Rahang Pintu</i>	99
B. Kesesuaian Teks Cerita Pendek dengan Kriteria Bahan Ajar	111
1. kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum 2013.....	111
a. Data Ke-1 Cerpen <i>Gokma</i> 111	
b. Data Ke-2 Cerpen <i>Pasar Jongjong</i>	113
c. Data Ke-3 Cerpen <i>Tiurmaida</i>	115
d. Data Ke-4 Cerpen <i>15 Hari Bulan</i>	117
e. Data Ke-5 Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i>	120
f. Data Ke-6 Cerpen <i>Hanya Angin yang Terpahat di Rahang Pintu</i>	122
2. Kesesuaian Teks Cerita Pendek dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra.....	125
a. Data Ke-1 Cerpen <i>Gokma</i>	125
b. Data Ke-2 Cerpen <i>Pasar Jongjong</i>	126
c. Data Ke-3 Cerpen <i>Tiurmaida</i>	128
d. Data Ke-4 Cerpen <i>15 Hari Bulan</i>	129
e. Data Ke-5 Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i>	131
f. Sata Ke-6 Cerpen <i>Hanya Angin yang Terpahat di Rahang Pintu</i>	132
D. Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek	134
E. Pembahasan Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerpen Berdasarkan Kurikulum dan Bahan Ajar Sastra.....	140
1. Pembahasan Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerpen Berdasarkan Kutikulum... 140	

2. Pembahasan Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerpen Berdasarkan Bahan Ajar Sastra	151
F. Pembahasan Hasil Uji Validasi Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek oleh Guru Bahasa Indonesia dan Dosen Ahli	161
1. Data Validasi Guru Bahasa Indonesia.....	161
2. Data Validasi Dosen Ahli.....	165
3. Rekapitulasi Hasil Validasi	167
G. Pembahasan Bahan Ajar berupa Lembar Kerja Siswa (LKS) sebagai Produk Akhir dalam Penelitian	170
1. Langkah penyusunan Lembar Kerja Siswa (LKS).....	170
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	172
A. Simpulan.....	172
B. Saran.....	177
DAFTAR PUSTAKA	178
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	179

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian	38
---	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Inti	7
Tabel 2.2 Kompetensi Dasar Kelas XI	8
Tabel 3.1 Populasi Data Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i>	39
Tabel 3.2 Sampel Teks Cerita Pendek <i>Sampan Zulaiha</i>.....	40
Tabel 3.3 Format Instrumen Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen	42
Tabel 3.4 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen Berdasarkan Kurikulum	44
Tabel 3.5 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	46
Tabel 3.6 Angket Skala Guttman Analisis Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i>	47
Tabel 4.1 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>Gokma</i>	58
Tabel 4.2 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>Pasar Jongjong</i>	66
Tabel 4.3 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>Tiurmaida</i>.....	76
Tabel 4.4 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>15 Hari Bulan</i>	87
Tabel 4.5 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i>	97
Tabel 4.6 Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerpen <i>Hanya Angin yan Terpahat di Rahang Pintu</i>.....	108
Tabel 4.7 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Gokma</i> Berdasarkan Kurikulum	112
Tabel 4.8 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Pasar Jongjong</i> Berdasarkan Kurikulum.....	114

Tabel 4.9 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Tiurmaida</i> Berdasarkan Kurikulum	116
Tabel 4.10 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>15 Hari Bulan</i> Berdasarkan Kurikulum	118
Tabel 4.11 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i> Berdasarkan Kurikulum	121
Tabel 4.12 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Hanya Angin yang Terpahat di Rahang Pintu</i> Berdasarkan Kurikulum	123
Tabel 4.13 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Gokma</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	125
Tabel 4.14 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Pasar Jongjong</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	127
Tabel 4.15 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Tiurmaida</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	128
Tabel 4.16 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>15 Hari Bulan</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	130
Tabel 4.17 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Ceracau Ompu Gabe</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	131
Tabel 4.18 Analisis Kesesuaian Teks Cerpen <i>Hanya Angin yang Terpahat di Rahang Pintu</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	133
Tabel 4.19 Data hasil Validasi Guru Bahasa Indonesia 1	161

Tabel 4.20 Data hasil Validasi Guru Bahasa Indonesia 2	163
Tabel 4.21 Data hasil Validasi Guru Bahasa Indonesia 3	164
Tabel 4.22 Data hasil Validasi Dosen Ahli.....	165
Tabel 4.23 Data Rekapitulasi Hasil Validasi	166

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan	181
Lampiran 2 Surat Izin Observasi.....	182
Lampiran 3 Surat Balasan dari SMK Negeri Rajapolah.....	183
Lampiran 4 Surat Balasan dari SMK Sariwangi.....	184
Lampiran 5 Surat Balasan dari MAN 3 Kota Tasikmalaya	185
Lampiran 6 Hasil Validasi Analisis Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i> Karya Hasan Al Banna oleh Guru Bahasa Indonesia 1	186
Lampiran 7 Hasil Validasi Analisis Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i> Karya Hasan Al Banna oleh Guru Bahasa Indonesia 2	192
Lampiran 8 Hasil Validasi Analisis Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i> Karya Hasan Al Banna oleh Guru Bahasa Indonesia 3	195
Lampiran 9 Hasil Validasi Analisis Teks Cerpen <i>Sampan Zulaiha</i> Karya Hasan Al Banna oleh Dosen Ahli	198
Lampiran 10 Produk Akhir (LKS).....	201
Lampiran 11 Dokumentasi.....	233