

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kurikulum merupakan perangkat pembelajaran yang digunakan sebagai acuan dalam proses kegiatan belajar. Dalam dunia pendidikan, kurikulum memiliki peranan yang sangat penting karena di dalamnya terdapat penerapan tujuan yang hendak dicapai. Seiring dengan perkembangan zaman dan juga teknologi, kurikulum di Indonesia mengalami beberapa kali perubahan, misalnya perubahan yang terjadi pada kurikulum KTSP ke kurikulum 2013 revisi. Hal ini dilakukan sebagai langkah memperbaharui untuk menyesuaikan dengan kebutuhan generasi pada saat ini. Dalam kurikulum 2013 revisi lebih menekankan pada pendekatan ilmiah yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, menalar, mencoba, dan membentuk jejaring untuk semua mata pelajaran. Dalam proses pembelajarannya siswa akan difokuskan pada pembentukan kompetensi sikap, keterampilan dan pengetahuan. Dengan begitu siswa diharapkan mampu menjadi sosok yang lebih kreatif, inovatif dan produktif. Pembelajaran sastra dalam kurikulum 2013 revisi merupakan bagian dari pembelajaran bahasa Indonesia.

Dalam kurikulum 2013 revisi, pembelajaran bahasa Indonesia menekankan pada pembelajaran berbasis teks. Di kelas XII teks yang dipelajari pada kurikulum 2013 revisi yaitu diantaranya surat lamaran, novel sejarah, teks editorial, novel, artikel, kritik, drama, fakta dan opini. Dari sekian banyak jenis teks tersebut, terdapat salah satu teks karya sastra yang termasuk ke dalam jenis prosa fiksi dan dipelajari di

kelas XII yaitu novel. Kemampuan untuk memahami isi dan kebahasaan novel merupakan salah satu kompetensi dasar yang harus dicapai oleh siswa kelas XII. Hal tersebut sesuai dengan kompetensi dasar yang terdapat pada kurikulum 2013 revisi yaitu termuat pada pasangan Kompetensi Dasar 3.9 Menganalisis isi dan kebahasaan novel dan 4.9 Merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan.

Ketercapaian kemampuan tersebut tentu harus didukung oleh bahan ajar yang sesuai dengan karakteristik peserta didik. Novel yang terdapat di sekolah berdasarkan hasil wawancara yang penulis peroleh masih belum memadai dan tidak bervariasi. Kebanyakan guru masih mengandalkan novel yang terdapat dalam buku paket. Hal tersebut dikarenakan masih kurangnya buku novel yang tersedia di perpustakaan sekolah.

Berdasarkan pengarang novel, sejauh ini ada beberapa pengarang novel yang karyanya menurut penulis bisa memenuhi kriteria bahan ajar yaitu salah satunya Ahmad Tohari. Ahmad Tohari merupakan sastrawan yang berasal dari Banyumas, Jawa Tengah. Beliau pernah mengenyam pendidikan di Fakultas Ilmu Kedokteran Ibnu Khaldun, Jakarta (1967-1970), Fakultas Ekonomi Universitas Jendral Soedirman (1974-1975) Purwokerto, dan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jendral Soedirman (1975-1976) Purwokerto. Salah satu karya yang sangat monumentalnya yaitu novel *Ronggeng Dukuh Paruk* yang sudah diterbitkan dalam berbagai bahasa dan sudah diangkat dalam film layar lebar dengan judul *Sang Penari*. Selain itu, tulisan-tulisannya yang berisi gagasan kebudayaan dimuat di berbagai

media massa. Beliau juga merupakan pembicara di berbagai diskusi/seminar kebudayaan.

Salah satu karya Ahmad Tohari yang penulis jadikan bahan penelitian dalam penulisan ini yaitu novel *Orang-orang Proyek*. Berdasarkan hasil membaca secara rinci yang telah dilakukan, penulis beranggapan bahwa novel tersebut menceritakan tentang nilai anti korupsi yang ditunjukkan pada karakter tokoh utama sehingga nilai moral kehidupan yang terdapat pada cerita novel tersebut dapat diambil hikmahnya dan dijadikan pembelajaran oleh siswa. Untuk membuktikan anggapan penulis bahwa novel beliau bisa digunakan, penulis melaksanakan analisis kesesuaian bahan ajar sesuai dengan kriteria bahan ajar.

Penelitian yang akan penulis lakukan yaitu menggunakan metode penelitian deskriptif analitik. Menurut Heryadi (2014: 42) “Metode deskriptif adalah penelitian yang digunakan penulis untuk menggambarkan suatu objek yang ada dan terjadi saat itu dalam rangka menjawab suatu permasalahan”. Dalam melaksanakan penelitian langkah-langkah yang penulis lakukan yaitu mengumpulkan data, mendeskripsikan data, menganalisis data dan membuat kesimpulan sebagai jawaban dari permasalahan yang ada.

Sekaitan dengan permasalahan yang penulis paparkan terkait dengan teks novel, ketercapaian kompetensi dasar dan masalah kesulitan guru dalam mencari alternatif bahan ajar, penulis berenana melakukan penelitian berupa analisis bahan ajar yang penulis susun dalam bentuk skripsi “Analisis Isi dan Kebahasaan pada

Novel yang Berjudul *Orang-Orang Proyek* Karya Ahmad Tohari Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas XII SMA”.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah merupakan upaya peneliti memfokuskan perhatian tentang masalah yang akan dijawab melalui penelitian. Sekaitan dengan permasalahan yang penulis kemukakan, penulis merumuskan rumusan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimanakah unsur intrinsik yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Proyek* karya Ahmad Tohari ?
2. Bagaimanakah unsur kebahasaan novel yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Proyek* karya Ahmad Tohari ?
3. Dapatkah unsur intrinsik yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Proyek* karya Ahmad Tohari dijadikan bahan ajar di kelas XII ?
4. Dapatkah unsur kebahasaan yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Proyek* karya Ahmad Tohari dijadikan bahan ajar di kelas XII ?

C. Definisi Operasional

Untuk menghindari adanya kesalahpahaman terhadap penelitian yang akan dilaksanakan, maka penulis akan menjabarkan definisi operasional sebagai berikut.

1. Unsur-unsur Novel

Unsur-unsur novel yang dimaksud dalam penelitian ini adalah unsur pembangun berupa unsur intrinsik yang terdapat dalam novel. Unsur intrinsik novel meliputi tema, tokoh dan penokohan, latar, alur, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa.

2. Unsur Kebahasaan Novel

Unsur kebahasaan novel dalam penelitian ini yaitu berupa ungkapan kalimat bermakna lampau, kata yang menyatakan urutan waktu, kata kerja material, kata kerja yang menunjukkan kalimat tidak langsung, menggunakan kata kerja mental, menggunakan banyak dialog, dan menggunakan kata sifat.

3. Bahan Ajar

Bahan ajar pada penelitian ini yaitu novel berjudul *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari yang akan dianalisis berdasarkan unsur intrinsik dan juga kebahasaan sehingga dapat digunakan untuk membantu guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas XII SMA.

D. Tujuan Penelitian

Untuk menetapkan maksud dan sasaran yang hendak akan dicapai dalam penelitian ini, penulis akan menjabarkan tujuan penelitian sebagai berikut.

1. Untuk mendeskripsikan unsur intrinsik yang terdapat dalam novel *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari.
2. Untuk mendeskripsikan unsur kebahasaan yang terdapat dalam novel *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari.
3. Untuk menjelaskan unsur intrinsik yang terdapat dalam novel *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari dapat dijadikan sebagai bahan ajar di kelas XII.
4. Untuk menjelaskan unsur kebahasaan yang terdapat dalam novel *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari dapat dijadikan sebagai bahan ajar di kelas XII.

E. Manfaat Penelitian

Penelitian ini dilakukan untuk memberikan manfaat baik secara teoretis maupun secara praktis.

1. Manfaat Teoretis

Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memperkaya pola pengembangan novel yang layak dijadikan bahan ajar dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas XII SMA. Penelitian ini juga bermanfaat sebagai pembuktian teori novel yang sudah ada dengan buku novel yang berjudul *Orang-orang Proyek* karya Ahmad Tohari untuk dijadikan sebagai bahan ajar, terutama bagian unsur intrinsik dan kebahasaan pada novel tersebut.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi guru

Penelitian ini bermanfaat sebagai referensi bahan ajar bagi guru yang dapat digunakan dalam proses kegiatan pembelajaran novel di SMA sebagai upaya peningkatan kualitas pengajaran bagi guru.

b. Bagi peneliti

Penelitian ini dapat memberikan pengetahuan dan pengalaman yang baik bagi peneliti sebagai calon pendidik. Selain itu, penelitian ini juga dapat meningkatkan kemampuan peneliti dalam mempersiapkan bahan ajar untuk pembelajaran novel.

c. Bagi siswa

- 1) Penelitian ini diharapkan mampu memberikan pemahaman materi pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa secara maksimal dalam mengikuti pembelajaran bahasa Indonesia.
- 2) Dapat membantu meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya dalam materi pembelajaran novel.

d. Bagi sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan masukan dalam meningkatkan kebijakan penerapan kurikulum pada masa yang akan datang sesuai dengan program dan kebutuhan pembelajaran.