

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis junjatkan ke hadirat Allah Swt. atas hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Intrinsik Teks Cerita Pendek dalam Antologi *Cerpen Pilihan Kompas 2020* sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerpen di Kelas XI.”

Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.

Penulis sadar bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak dapat lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Titin Setiartin Ruslan, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, motivasi dan memberikan arahan, kritik pada penulis sehingga terwujudnya skripsi ini;
2. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, motivasi dan memberikan arahan, kritik pada penulis sehingga terwujudnya skripsi ini;
3. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, dan nasihat selama penyusunan skripsi ini;


4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan;
5. seluruh Dosen jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga kepada penulis;
6. Uu Nonah, selaku wali yang senantiasa merawat, memberi perhatian, doa, dan dukungan kepada penulis;
7. Ayah dan Ibu, berkat kalian berdua saya mendapatkan kado terindah dari Tuhan, berupa kehidupan;
8. Adik-adikku, tawa bersama kalian menjadi obat dari berbagai penat;
9. Kepala SMAN 1 Tasikmalaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpinnya;
10. Firda Rintania, S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMAN 1 Tasikmalaya yang telah mengarahkan selama proses penelitian;
11. Lilis Suryani S.Pd., selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMAN 3 Tasikmalaya yang telah mengarahkan selama proses penelitian;
12. Risnawaty Tarabubun, S.Pd., guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMAN 4 Tasikmalaya yang telah mengarahkan selama proses penelitian;
13. Teman-teman seperjuangan angkatan 2018 dan khususnya kelas B jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan semangat dan bantuan kepada penulis;

14. semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan dorongan dan bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi.

Akhirnya hanya kepada Allah Swt. penulis serahkan segalanya. Semoga amal dan kebaikan dibalas dengan pahala yang berlipat ganda oleh-Nya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dalam isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan. Penulis berharap mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya, umumnya bagi pembaca.

Tasikmalaya, November 2022



Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Definisi Operasional	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORETIS	9
A. Kajian Teori	9
1. Hakikat Pembelajaran Teks Cerpen di Kelas XI Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi	9
2. Hakikat Teks Cerita Pendek	14
3. Hakikat Bahan Ajar	55
4. Pendekatan Struktural`	69

B. Penelitian Relevan.....	75
C. Anggapan Dasar	76
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	77
A. Metode Penelitian	77
B. Desain Penelitian	78
C. Variabel Penelitian	80
D. Sumber Data Penelitian	80
E. Teknik Pengumpulan Data	86
F. Instrumen Penelitian	88
G. Langkah-Langkah Penelitian	99
H. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	100
I. Waktu Penelitian	102
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	103
A. Data Hasil Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Teks Cerita Pendek.....	103
B. Pembahasan Hasil Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Teks Cerita Pendek Berdasarkan Pendekatan Struktural	179
C. Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek dalam Antologi <i>Cerpen Pilihan Kompas 2020</i> Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi.....	253
D. Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek dalam Antologi <i>Cerpen Pilihan Kompas 2020</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	265
E. Data Hasil Analisis Peserta Didik.....	275

BAB V SIMPULAN DAN SARAN	278
A. Simpulan	278
B. Saran	279
DAFTAR PUSTAKA	281
RIWAYAT HIDUP	284
LAMPIRAN.....	285

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Inti yang Berkaitan dengan Teks Cerpen	10
Tabel 2.2 Kompetensi Dasar Teks Cerpen	12
Tabel 2.3.1 Karakteristik Bahan Ajar Cetak	59
Tabel 2.3.2 Tahap-Tahap Pengembangan Analisis Kebutuhan Bahan Ajar	68
Tabel 3.1 Tema dalam Antologi <i>Cerpen Pilihan Kompas 2020</i>	84
Tabel 3.2 Sampel dalam Antologi <i>Cerpen Pilihan Kompas 2020</i>	85
Tabel 3.3 Rubrik Analisis Bahan Ajar Teks Cerita Pendek.....	88
Tabel 3.4 Format Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi.....	91
Tabel 3.5 Format Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	92
Tabel 3.6 Rubrik Penilaian Hasil Kerja Peserta Didik.....	98
Tabel 4.1 Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi	263
Tabel 4.2 Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	274
Tabel 4.3 Data Hasil Analisis Peserta Didik.....	275

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Alur Penelitian	79
Gambar 3.2 Bagan Pengolahan Data	101