

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT., atas segala limpahan karunia dan rahmatNya Penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahlimpahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabat serta umatnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini berjudul “Penggunaan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia Pada Materi Proses Masuk dan Perkembangan Agama Islam di Indonesia Pada Mata Pelajaran Sejarah Siswa di Kelas X IPA 1 SMA Negeri 6 Tasikmalaya Semester Genap Tahun Ajaran 2021/2022”. Skripsi penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti Skripsi Penelitian di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Siliwangi.

Skripsi yang disusun oleh penulis tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah memberi arahan. Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun yang diberikan untuk penulis sangat diharapkan dari semua pihak. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat menambah wawasan dan dapat berguna bagi kemajuan, khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca. Aamiin.

Tasikmalaya, November 2022

Rischa Siti Rahmawati

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengungkapkan rasa terimakasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan juga bimbingannya selama studi sampai penyelesaian proposal penelitian ini. Maka dari itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak tersebut, yaitu:

1. Alex Anis Ahmad Drs., M.Pd , selaku pembimbing I yang telah memberikan motivasi dan bimbingan dengan sabar dan penuh perhatian selama penyusunan skripsi ini
2. Oka Agus Kurniawan S.Pd M.Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan pengarahan, dorongan dan bimbingan yang sangat berarti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan
3. Zulpi Miftahudin, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi
4. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama kuliah
5. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, S.Pd.,M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi
6. Ade Gunawan, S.Pd.,M.Pd selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 6 Kota Tasikmalaya
7. Dra. Wahyu Wibisana selaku Guru mata pelajaran sejarah SMA Negeri 6 Tasikmalaya yang sudah yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyusun skripsi ini
8. Guru-guru dan Staf TU SMA Negeri 6 Tasikmalaya yang telah memberikan motivasi
9. Peserta didik kelas X IPA 1 SMA Negeri 6 Tasikmalaya yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyusun skripsi ini
10. Ayahanda Cecep Abd Holik yang telah mencurahkan segala tenaga, pikiran, dan bekerja keras dengan segala pengorbanannya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
11. Ibunda Enung Nurhayati yang selalu memberikan doa dan segala ketulusannya serta pengorbanannya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini
12. Adik Respi Nurdiani yang selalu memberikan dorongan dan semangat sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini
13. Seluruh keluarga besar yang selalu memberikan pesan positif, semangat dan doa

14. Kepada Alsa Safana Nabila, Nasya Nabila Emil, Putri Prisha Anggia Sukmahandi yang telah kebersamai dalam proses pendewasaan selama ini
15. Kepada Ismalia Ayuni, Sarah Aprilia, Dewi Nurpadilah, Nida Assyyfa, Indah Murniawati yang telah mendukung, motivasi.
16. Teman-Teman Historia 18 yang selalu memberi semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
17. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| SAMPUL DAN HALAMAN JUDUL | |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | i |
| LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| KARYA ILMIAH | iii |
| HALAMAN PRIBADI..... | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Definisi Operasional..... | 4 |
| 1.4 Tujuan penelitian | 5 |
| 1.5 Kegunaan Penelitian..... | 6 |
| BAB II TINJAUAN TEORITIS | 10 |
| 2.1 Kajian Pustaka | 10 |
| 2.2 Hasil Penelitian yang Relevan..... | 18 |
| 2.3 Kerangka Konseptual | 19 |
| 2.4 Pertanyaan Penelitian | 21 |
| BAB III PROUDUSER PENELITIAN..... | 22 |
| 3.1 Metode Penelitian..... | 22 |
| 3.2 Ruang Lingkup Penelitian (Fokus Penelitian)..... | 22 |
| 3.3 Subjek dan Objek penelitian..... | 23 |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data | 24 |
| 3.5 Teknik Analisis Data | 28 |
| 3.6 Langkah-langkah Penelitian | 30 |
| 3.7 Waktu dan Tempat Penelitian | 30 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 32 |

| | | |
|--------------------------------------|---|-----------|
| 4.1 | Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 32 |
| 4.2 | Deskripsi Temuan Penelitian | 39 |
| 4.2.1 | Perencanaan Menggunakan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 40. |
| 4.2.2 | Penggunaan Proses Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 43 |
| 4.2.3 | Kendala Yang di Hadapi Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 45 |
| 4.2.5 | Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 47 |
| 4.3 | Pembahasan | 49 |
| 4.3.1 | Perencanaan Menggunakan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 49 |
| 4.3.2 | Penggunaan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 51 |
| 4.3.3 | Kendala Yang di Hadapi Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 53 |
| 4.3.4 | Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran Film Wali Songo Dalam Kegiatan Pembelajaran Sejarah Indonesia | 54 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN..... | | 57 |
| 5.1 | Simpulan | 57 |
| 5.2 | Saran | 59 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | 60 |
| LAMPIRAN | | |
| RIWAYAT HIDUP | | |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 3.1 Daftar Peserta Didik Sebagai Subjek Penelitian..... | 23 |
| Tabel 3.2.3 Pedoman Observasi..... | 25 |
| Tabel 3.4.2. Pedoman Wawancara..... | 27 |

DAFTAR BAGAN

| | |
|------------------------------------|----|
| Bagan 2.3 Kerangka Konseptual..... | 19 |
|------------------------------------|----|

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| LAMPIRAN 1..... | 1 |
| Lampiran 1.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran..... | 2 |
| Lampiran 1.2 Silabus | 8 |
| LAMPIRAN 2..... | 11 |
| Lampiran 2.1 .Pedoman Observasi | 13 |
| LAMPIRAN 3..... | 15 |
| Lampiran 3.1 Pedoman Waawancara..... | 14 |
| LAMPIRAN 4..... | 16 |
| Lampiran 4.1 Hasil Wawancara Guru..... | 17 |
| Lampiran 4.2 Hasil Wawancara Peserta Didik | 18 |
| Lampiran 4.3 Surat Izin Penelitian | 21 |
| LAMPIRAN 5..... | 22 |
| Dokumentasi 5.1 Penggunaan Media Pembelajaran Film | 23 |
| Dokumentasi 5.2 Wawancara Guru | 24 |
| Dokumentasi 5.3 Wawancara Peserta Diddik..... | 26 |