

**ANALISIS UNSUR PEMBANGUN KUMPULAN TEKS CERITA PENDEK
“DUA DUNIA” KARYA NH DINI MENGGUNAKAN PENDEKATAN
ANALISIS STRUKTURAL SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR
BAHASA INDONESIA KELAS XI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



oleh
Pratomo
172121056

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SILIWANGI
2020**

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS UNSUR PEMBANGUN
KUMPULAN TEKS CERPEN “DUA DUNIA” KARYA NH DINI
MENGUNAKAN PENDEKATAAN STRUKTURAL SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA KELAS XI**

**Pratomo
172121056**

disetujui oleh

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Welly Nores Kartadireja, M.Pd
NIDN 0422018103**

**Ai Siti Nurjamilah, M.Pd
NIDN 0031019001**

disahkan oleh

Dekan,

Ketua Jurusan,

**Dr. H. Cucu Hidayat, M.Pd
NIP. 19630409 1989111001**

**Dr. Titin Setiartin Ruslan,
NIDN 0401086002**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa penelitian Skripsi yang berjudul **“ANALISIS UNSUR PEMBANGUN KUMPULAN TEKS CERPEN “DUA DUNIA” KARYA NH DINI MENGGUNAKAN PENDEKATAN ANALISIS STRUKTURAL SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA KELAS XI”** ini dibuat berdasarkan hasil penelitian, dan seluruh isinya dibuat berdasarkan hasil pemikiran juga pemaparan yang sepenuhnya karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Jika terdapat karya orang lain, saya mencantumkan sumbernya dengan jelas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari dikemukakan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi ini, maka saya siap menanggung konsekuen ataupun sanksi.

Tasikmalaya, Juli 2021
Yang menandatangani,

Pratomo
172121056

ABSTRAK

Kurikulum sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan proses pembelajaran memberikan makna bahwa dalam kurikulum terdapat panduan interaksi antara guru dan peserta didik. Hal ini menjadi acuan dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia yang ditetapkan sebagai pembelajaran berbasis teks. Oleh karena itu jenis-jenis teks termasuk teks cerita pendek harus menjadi perhatian dalam pembelajaran. Pemilihan bahan ajar merupakan persoalan pokok yang tidak dapat dikesampingkan dalam suatu proses pembelajaran yang utuh. Dalam realitas pendidikan di lapangan, tenaga pendidik dalam hal ini guru mata pelajaran bahasa Indonesia masih menggunakan sumber belajar yang belum variatif. Dengan demikian, risikonya sangat dimungkinkan jika bahan ajar yang dipakai itu tidak kontesktual, tidak menarik, monoton, dan tidak sesuai dengan kebutuhan peserta didik. Pada akhirnya peserta didik akan merasa bosan mengikuti proses pembelajaran, sehingga proses pembelajaran menjadi tidak efektif dan efisien. Rumusan masalah penelitian ini yaitu, dapatkah teks cerita pendek dalam Buku Kumpulan Cerita Pendek “Dua Dunia” karya Nh Dini dijadikan alternatif bahan ajar sastra? Penelitian yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui kesesuaian teks cerita pendek dari aspek unsur intrinsik, kriteria bahan ajar dan psikologi pembelajaran sebagai alternatif bahan ajar kelas XI SMA sederajat. Penelitian ini dilakukan menggunakan metode deskriptif analitik menggunakan pendekatan analisis struktural, subjek penelitian ini adalah unsur pembangun teks cerita pendek dan kriteria bahan ajar. Sumber data penelitian ini adalah teks cerita pendek dari buku kumpulan teks cerita pendek yang berjudul “Dua Dunia” karya Nh Dini, teks cerita pendek yang diambil sebanyak sampel total 10 teks cerita pendek. Instrumen analisis kesesuaian unsur pembangun dan kriteria bahan ajar. Hasil penelitian menunjukkan kesesuaian unsur pembangun teks cerita pendek, kesesuaian dengan bahan ajar, dan kesesuaian berdasarkan psikologi peserta didik. Hasil akhir dari analaisis menghasilkan bahan ajar berupa LKPD yang di uji kelayakan kepada tenaga pendidik dan uji validator ke peserta didik.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis penjatkan ke hadirat Allah swt, atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Pembangun Kumpulan Teks Cerpen “Dua Dunia” Karya Nh Dini Menggunakan Pendekatan Struktural Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas XI”.

Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat menempuh ujian Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.

Penulis sadar bahwa sepenuhnya dalam penyusunan skripsi ini tidak dapat lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, motivasi dan memberikan arahan, kritik pada penulis sehingga terwujudnya skripsi ini;
2. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, motivasi dan memberikan arahan, kritik pada penulis sehingga terwujudnya skripsi ini;

3. Dr. Titin Setiartin Ruslan, M. Pd., selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, dan nasihat selama penyusunan skripsi ini;
4. Drs. H. Cucu Hidayat, M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan;
5. Seluruh dosen jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga kepada penulis;
6. H. Hasan Sanusi, M.Ag selaku Kepala MAN 3 Tasikmalaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpinnya;
7. Hunaenah, M.Pd selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia MAN 3 Tasikmalaya yang telah mengarahkan selama proses penelitian;
8. Ayahanda Triyadi dan Ibunda Sunarmi tercinta yang telah mencurahkan kasih sayang, kebahagiaan, doa, nasihat, dan motivasi secara moral maupun materil yang tidak terhingga kepada penulis;
9. Kakak Dinik Iryanti, Rahmat Khamdalah dan adik Bima Adam Nugraha yang selalu memberikan doa, nasihat, dan motivasi secara moral dan materil kepada penulis;
10. Teman- teman seperjuangan angkatan 2017 dan khususnya kelas B jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan semangat dan bantuan kepada penulis;

11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan dorongan dan bantuan hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan dan penyusunan skripsi.

Akhirnya hanya kepada Allah swt, penulis serahkan segalanya. Semoga amal dan kebaikan dibalas dengan pahala yang berlipat ganda oleh-Nya. Amiin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dalam isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan. Penulis berharap mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya, umunya bagi pembaca.

Tasikmalaya, Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Definisi Operasional.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORETIS	11
A. Kajian Teori	11
1. Hakikat Pembelajaran Teks Cerita Pendek di SMA/ sederajat Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi.....	11
2. Hakikat Cerita Pendek.....	15
3. Pengertian Pendekatan Struktural.....	44
4. Hakikat Bahan Pembelajaran	48
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	60
A. Metode Penelitian.....	60
B. Desain Penelitian.....	61
C. Variabel Penelitian	62
D. Sumber Data Penelitian.....	62
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66

F. Instrumen Analisis Data.....	67
G. Instrumen Uji Kelayakan	71
H. Instrumen Isian Peserta Didik	75
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	80
A. Data Hasil Mengidentifikasi Unsur Pembangun Teks Cerita Pendek	80
B. Pembahasan Hasil Mengidentifikasi Unsur Pembangun Teks Cerita Pendek dalam Kumpulan Cerita Pendek “Dua Dunia” karya Nh Dini	256
C. Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek dalam Kumpulan Cerpen “Dua Dunia” Karya Nh Dini Berdasarkan Unsur Intrinsik , Kriteria Bahan Ajar, dan Perkembangan Psikologi	356
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	370
A. Simpulan	370
B. Saran.....	372
DAFTAR PUSTAKA	375
RIWAYAT HIDUP.....	377
LAMPIRAN	378

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Inti yang Berkaitan dengan Cerpen	11
Tabel 2.2 Kompetensi Dasar Kelas XI.....	13
Tabel 3.1 Sumber Teks Cerita Pendek dari Buku Kumpulan Cerita Pendek.....	66
Tabel 3.2 Instrumen Analisis Unsur Intrinsik Teks Cerpen Berdasarkan Unsur-unsur Pembangun.....	71
Tabel 3.3 Instrumen Kesesuaian Bahan Ajar Cerita Pendek Berdasarkan Unsur Intrinsik dengan K.13 Revisi.....	72
Tabel 3.4 Instrumen Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Berdasarkan Unsur Intrinsik dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra	73
Tabel 4.1 Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerpen Berdasarkan Unsur Pembangun dengan K.13 Revisi.....	339
Tabel 4.2 Kesesuaian Bahan Ajar Teks Cerpen Berdasarkan Unsur Pembangun dengan Kriteria Bahan Ajar	340
Tabel 4.3 Hasil Uji Penilaian Peserta Didik.....	351

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Alur Penelitian	63
Gambar 3.2 Bagan Pengolahan Data	82