

## ABSTRAK

Gina Febriatin. 2021. **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA INFOGRAM (INFOGRAFIS INSTAGRAM) TERHADAP BERPIKIR KRONOLOGIS PESERTA DIDIK** (Quasi-Eksperimen pada Pembelajaran Sejarah Materi Dari Rengasdengklok Sampai Ke Pengangsaan Timur peserta Didik Kelas XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya Semester Genap Tahun Ajaran 2020/2021)

( Quasi Eksperimen pada peserta Didik Kelas XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya Semester Genap Tahun Ajaran 2020/2021), Jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.

Penelitian yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui pengaruh media Infogram terhadap berfikir kronologis peserta didik dalam pembelajaran sejarah. Karena pada saat proses pembelajaran sejarah pada peserta didik kelas XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya peneliti menemukan masalah terkait kurangnya berpikir kronologis terhadap sebuah peristiwa sejarah. Pertama, Pada saat guru menyampaikan materi peserta didik kurang memahaminya dan terlihat tidak antusias melaksanakan pembelajaran. Kedua, pada saat guru meminta peserta didik untuk menyimpulkan dari materi pembelajaran, peserta didik tidak mampu mengurutkan peristiwa baik dari tahun maupun kronologis sebuah peristiwa. Ketiga peserta didik tidak mampu mengaitkan peristiwa masa lalu dengan masa kini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Quasi Eksperimen Design dimana design ini menggunakan dua kelompok sebagai sampel penelitian yaitu kelompok kontrol dan kelompok eksperimen. Teknik pengumpulan datadengan menggunakan metode tes awal (*pretest*) dan tes akhir (*posttest*) untuk mengukur hasil belajar peserta didik untuk mengetahui apakah peserta didik dapat berpikir kronologis. Populasi dala penelitian ini adalah peserta didik kelas XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya. Pengolahan data dibantu dengan menggunakan SPSS versi 16.0 dengan maksud untuk mempermudah proses pengolahan datanya.

Hasil penelitian yang sudah dilakukan dikelas eksperimen menunjukkan bahwa terdapat peningkatan yang signifikan terhadap cara berpikir kronologis peserta didik dengan tes awal (*pretest*) nilai rata-rata 57.37 setelah diberikan perlakuan menggunakan media infogram mendapatkan rata-rata 84.32. Hasil uji hipotesis diperoleh nilai Sig.(2-tailed) sebesar  $0.024 < 0.05$ , yang disimpulkan bahwa terdapat perbedaan rata-rata hasil belajar peserta didik setelah dilakukan treatment (berpengaruh). Perbedaan perolehan nilai n-gain mempengaruhi juga perbedaan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Pada kelas eksperimen nilai n-gain sebesar 0,62 dan pada kelas kontrol diperoleh ngain 0,10. Berdasarkan diperoleh nilai ngain antara kedua kelas tersebut maka hipotesis diterima dengan nilai hipotesis man whitney  $0.024 < 0.05$  , bahwa terdapat perbedaan efektivitas yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol terhadap penggunaan media pembelajaran infogram pada materi dari Rengas dengklok Sampai ke Pengangsaan Timur.

Kata kunci: *Media Pembelajaran Sejarah, Berpikir Kronologis, Infografis Instragram.*

## ABSTRACT

**Gina Febriatin. 2021. THE EFFECT OF THE USE OF INSTAGRAM MEDIA (INFOGRAPHIC INSTAGRAM) ON STUDENTS' CHRONOLOGICAL THINKING** (*Quasi-Experiments in Learning History of Materials From Rengasdengklok to Eastern Pengangaan for Class XI Social Sciences Students at SMA Negeri 6 Tasikmalaya Even Semester for the 2020/2021 Academic Year*) Departement Teacher Training and Education, Siliwangi University, Tasikmalaya.

The research was conducted to determine the effect of Infogram media on students' chronological thinking in learning history. Because during the process of learning history in class XI IPS students of SMA Negeri 6 Tasikmalaya, researchers found problems related to the lack of chronological thinking about a historical event. First, when the teacher delivered the material, the students did not understand it and did not seem enthusiastic about carrying out the lesson. Second, when the teacher asks students to conclude from the learning material, students are not able to sort events either by year or chronologically an event. The three students are unable to relate past events to the present. The method used in this study is the Quasi Experimental Design method where this design uses two groups as research samples, namely the control group and the experimental group. Data collection techniques using the pretest and posttest methods to measure student learning outcomes to determine whether students can think chronologically. The population in this study were students of class XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya. Data processing is assisted by using SPSS version 16.0 with a view to simplifying the data processing process.

The results of research that has been carried out in the experimental class show that there is a significant increase in the chronological thinking of students with a pretest with an average value of 57.37 after being given treatment using infogram media, getting an average of 84.32. The results of the hypothesis test obtained a Sig. (2-tailed) value of  $0.024 < 0.05$ , which concluded that there was a difference in the average learning outcomes of students after treatment (effective). The difference in the acquisition of the n-gain value also affects the difference between the experimental class and the control class. In the experimental class the value of n-gain is 0.62 and in the control class the gain is 0.10. Based on the ngain value between the two classes, the hypothesis is accepted with the value of the Man Whitney hypothesis  $0.024 < 0.05$ , that there is a significant difference in effectiveness between the experimental class and the control class on the use of infogram learning media on material from Rengas Dengklok to Pengangaan Timur..

**Keywords:** History Learning Media, Chronological Thinking, Instagram Infographics.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nyalah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul “Pengaruh Media Infogram (Infografis Instagram) Pada Pembelajaran Sejarah Materi Dari Rengasdengklok Sampai Ke Pengangsaan Timur Terhadap Berpikir Kronologis Peserta Didik. (Eksperiment Pada Peserta Didik Kelas XI IPS SMA Negeri 6 Tasikmalaya Semester Genap Tahun Ajaran 2020/2021) tepat pada waktunya.

Sistematika penulisan skripsi ini sebagai berikut: Latar belakang, Rumusan Masalah, definisi Operasional, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, kajian teoritis, hipotesis, metode penelitian, variabel penelitian, populasi dan sampel, langkah-langkah penelitian, teknik pengumpulan data dan instrumen penelitian, teknik pengolahan dan analisis data serta waktu dan tempat penelitian, .

Meskipun telah berusaha menyelesaikani sebaik mungkin, penulis menyadari bahwa kripsi ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis membutuhkan kritik dan saran agar lebih baik lagi. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti maupun peneliti selanjutnya, umumnya bagi para pembaca yang memerlukan.

Akhir kata, penulis berharap semoga penelitian ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Tasikmalaya, Mei 2021

Penulis

Gina Febriatin

## UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah swt. karena ridho dan maghfiroh-Nya peneliti menyelesaikan skripsi ini dengan tidak lepas dari dukungan, bantuan dan doa dari berbagai pihak. Peneliti dengan segala hormat mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Oka Agus Kurniawan, M.Pd selaku pembimbing I dan Bapak Zulpi Miftahudin selaku pembimbing II sekaligus ketua jurusan pendidikan sejarah. yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan, memberikan saran serta motivasi kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Sejarah yang selalu membimbing, memberikan saran, dan mendoakan peneliti selama menempuh pendidikan di Jurusan Pendidikan Sejarah.
3. Dr.H Cucu Hidayat, Drs., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
4. Kepala Sekolah serta staf dan para peserta didik SMA Negeri 6 Tasikmalaya.
5. Ibu Euis Guntur, M.Pd, Bapak Wahyu Wibisana S.Pd serta semua Guru Sejarah SMA Negeri 6 Tasikmalaya.
6. Orang tua yang selalu mendoakan dan mendukung yakni Bapak Emod Permana dan Ibu Titin Sutini.
7. Kepada Kakak tercinta Jajang Jaenudan dan Divi Anggaeni.
8. Kepada Adik tercinta Deka TriAgesti dan Hilda Nurzakya serta keluarga besar lainnya.
9. Kepada Sahabatku Ine Nova, Fitri Andriyani, Tyas Nurzulfah, Cici Nurfadilah, Idah Junaidah, Astri, Mella Aulia, Meta Mutmainah, Mia, Ricky Rifaldo, Rizal Ramadhan, Rena Soraya, Miftahul, Billy Ramadhan, Erdin Edriansyah, Adiv, Hudan, Gugi, Apip, Deni, Fajri.
10. Kepada Abdurohman yang sudah menemani selama penyusunan Skripsi ini.
11. Kepada Kakak-Kakak yang selalu membantu, Lutfi Maher, Novia Tania, Ulfah Nur Afifah, Selly Tristiana.

12. Teman-teman KKN Desa Sukajadi yang sudah menemani dan mendukung peneliti selama menempuh bangku perkuliahan.
13. Rekan-rekan mahapeserta didik Pendidikan Sejarah 2017 sertasemua pihak yang tidak dapat peneliti tuliskan satu persatu.
14. Kepada Semua pihak yang tidak tertuliskan satu-persatu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.
15. *Last but not least, I wanna thank me, for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for quitting, for just being me at all time.*

Semoga segala kebaikannya dibalas oleh Allah swt. Aamiin.

